

Escola Universitària Politécnica de Mataró

Centre adscrit a:



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA**

Grau en Mitjans Audiovisuals

WINEYS TOUR

Memoria

**LUCÍA FLETA MONFORT
PONENTE: TERESA VIDAL**

PRIMAVERA 2016



**TecnoCampus
Mataró-Maresme**

Tguwo gp''

Gn'r tq { gevq "eqpukug" gp "n" r rpkhecek » p. "gn'f kug° q" { "n" r tqf week » p "f g" wp "Vqwt "gpqwt "juleq" mo cf q "Y kpg { u "Vqwt "c" f go cpf c "f g" n" go r t guc "Y kpg { u "r qt "gpecti q "f g" n" dqf gi c "ecvcrpc." O ks wgn' Rqpu "ukwcf c" gp "n" F gpqo kpeck » p "f g" Qtki gp "Rgpgf 2 u0' Gn' qdlgwxxq " r tlpekr cni' gu" f go quwtct "gn" 2 zkq " { "n" xkcdkrf cf "f gn' r tq { gevq "cu" eqo q "r tqo qekqpct "gn' gpqwtkuo q" { "n" o ctec "Y kpg { u0' Guvg "vcdclq "f g" eqpvpgkf q "cwf kqxkuwn' s wg" wpg "gn' o wpf q "cpcn » i leq "eqp "gn' f ki kcn' o gf kcpvg "n" vgepqmji "c" f g "cr decekqpgu. "dwuec "etgct "gp "nqu"xkukcpvgu "f g" nu "xk° cu" { " dqf gi cu "wpc "gzi gtlgpekc "ukp "r tgegf gpvu "f gpvt q "f g" wp "gpvqtpq "cwf kqxkuwn' Àpleq0'

Cu" eqo q " gn' qdlgwxxq " r gtupcni' f g " n " etgcvkxc " f g " eqpugi vkt " wp " r tqf wevq " eqp " wp " dwgp " tguwncf q " s wg " ugc " dkgp " ceqi kf q " r qt " gn' r Àdrleq " y kpgmxtgt " { " cr tgpftg " vqf q " nq " r qukdrg " eqp " n " tgcrlk cek » p " f g " wp " r tq { gevq "f gn' o wpf q "f gn'f kug° q" { "nu " cr r u0'

Tguwo ''

Gn' r tq lgevq "eqpukuglz " gp " n " r rpkhecek ». "gn'f kuugp { "k' n" r tqf week » f øwp "Vqwt "gpqwt "jule" cpqo gpcv "Y kpg { u "Vqwt "c" f go cpf c "f g" n" go r t guc "Y kpg { u "r gt "gpe«ttge "f gn' egmgt "ecvcrk." O ks wgn' Rqpu "ukwcv "c" n " F gpqo kpeck » "f øQtki gp "Rgpgf 2 u0' Nøqdlgevk " r tlpekr cni' 2 u "f go quwtct " nø zk " k " n " xkcdkrcv " f gn' r tq lgevq " clz " eqo " r tqo qekqpct " n gpqwtkuo g " k " n " o ctec "Y kpg { u0' Cs wguv " vgdcm " f g " eqpvpi w " cwf kqxkuwn " s wg " wpgkz " gn' o » p " cpcn / 4 le " co d " gn' f ki kcn' o klcp ± cpv " n " vgepqmji k " f g " ngu " cr decekqpu. " egtec " etgct " cni " xkukcpw " f g " ngu " xlp { gu " k' egmgtu " wpc " gzi gtlk° pekc " ugpug " r tgegf gpvu "f kpu " wp " gpvqtp " cwf kqxkuwn' Àple0'

Clz " eqo " n qdlgevk " r gtupcni' f g " n " etgcvkxc " f øeqpugi vkt " wp " r tqf wevg " co d " wp " dqp " tguwncv " s wg " uki vk " dgp " ceqmkr " r gn' r Àdrle " y kpgmxtgt " { " cr tgpftg " vqv " gn' r qukdrg " co d " n " tgcrlk cek » " f øwp " r tq lgevq " f gn' o » p " f gn'f kuugp { "k' ngu " cr r u0'

"

"

"

"

Cduwcew'

Vj g"r tqlgev"lpxqrxgu"vj g"r rppkpi . "vj g"fguki p"cpf "vj g"rtqfwekqp"qh"cy kpg"Vqwt"ecmgf " Y kpg{u"Vqwt"f go cpf "hqt"vj g"Y kpg{u"eqo r cp{ "cpf "eqo o kulkppgf "d{ "vj g"Ecvcrcp"y kpgt{ " O kswgn'Rqpu"mcecvgf "k"vj g"Rgpgf gu"F guki pcvkp"qh"Qtki k"O'Vj g"o ckp"qdlgevkg"ku"vq" f go qpwtcvg"vj g"uweegu"cpf "xkcdkxv{ "qh"vj g"r tqlgev."rtqo qvg"vj g"y kpg"vqwtkuo "cpf "Y kpg{u" dtcpf O'Vj ku"rtqlgev."y kj "cvf kqxkuwcn'eqpvgpv'kpmu"vj g"cpmqi kcn'cpf "f ki kcn'y qtrf "vj tqwi j " vgej pqmi { " cr r kcvkqp." uggmi" vq" etgcvg" kvq" vj g" xkpg{ctfu" cpf " y kpgtkgu" xkukqtu" cp" vpr ctcmgf "gztgtvug'y kj kpc"ukpi ng"cvf kqxkuwcn'gpxkqpo gpvO'

Cu"vj g"cko "qh"vj g"etgcvg"uvch"vq"i gv"c"rtqfwev'y kj "c"i qqf "tguwn"vq"dg'y gntgeglxgf "d{ " vj g"y kpgmxgt"r wdrke"cpf "ngctp"cu"o vej "cu'r quukdrg"cdqwf guki p"cpf "cr r uO'

"

"

Hki 040390Hqvi tchkc"uqdtg"gpqwtkuo q."örc"ecvcö00000000000000000000000067

Hki 0403: 0Hqvi tchkc."Gpqwtkuo q'r ctc'pk qu00000000000000000000000000000000000068

Hki 0403; 0Kqpq"F Q0Rpggf² u00076

Hki 040420Hej c"F Q'Rpggf² u00076

Hki 040430O cr c"F Q'Rpggf² u0078

Hki 040440Kqpqi tchkc"xctkgf cf gu'f g'wxcu"dncpecu."F Q'Rpggf² u0007:

Hki 040450Kqpqi tchkc"xctkgf cf gu'f g'wxcu"kpvcu."F Q'Rpggf² u00082

Hki 040460Ugmq"F Q'Rpggf² u0082

Hki 040470öGpqwtkuo g'Rpggf³ uö'00083

Hki 040480Rckucg'xk cu."gn'Rpggf² u00084

Hki 040490EctvgröEcxcvuv"4236ö0086

Hki 0404: 0O cr c"f g'rcu'twcu'f gn'xkpq'f g"Gur c° c0087

Hki 0404; 0Nqi q"Dqf gi cu'O ks wgn'Rqpu0092

Hki 040520Exc/dqf gi c'O ks wgn'Rqpu0093

Hki 040530Kwutcek»p"Y kpg{u00094

Hki 040540Tgi cmqu'hqt"winelovers0095

Hki 040550Rcenlf g'xkpq"Y kpg{u"Vtgr cv0096

Hki 040560Ej kp'Ej kp"Y kpmgxgt0096

Hki 040570Y kpg{u'Rcmqo kpq."F Q'Lgtgl 0097

Hki 040580Y kpg{u'O qpcurtgmn"F Q'Cnkecpvg00000000000000000000000000000000000000097

Hki 040590Kbhqi tchkc"Hej c"Y kpg{u'Rctgmrf c00000000000000000000000000000000000000097

I muctk'f g'v² to kpqu''

VHI " Vtcdclq'hpcn'f g'i tcf q"

EQ⁴" "Fkz kf q'f g'ectdqpq"

kQU"Qtki kpcn' 'kRj qpg'QU'

J VO N"J {r gtVgz v'O ctnw' 'Ncpi wci g"

EUU"Ecuecf kpi 'Uv{ng'Uj ggvu"

I RU"I mdcn'Rqukkp'kpi 'U{uvg " "

F Q"F gpqo kpcckp'f g'Qtki gp"

J F"J ki j 'F ghkpkqp"

EGG"Gwtqr gcp'Geqpqo ke'Ego o wplv{ "

WG"Wpkp'Gwtqr gc"

4F"Vy q'F ko gpukqpcn'ur ceg"

TC" " Tgcrkf cf 'Cwo gpvcf c"

Rtq" " Rtqhgukqpcn'

Lxc" " LxcUetkr v"

I XCO " O qdkg'I wkf gu'hqt'cm'Xgpvwt+ "

TI D" " Tgf.'I tggp'('Dnw'*eqmt'o qf gn"

EO[M' E {cp.'O ci gpvc.'I gmjy '('Dncm'*eqmt'o qf gn"

CFP" " F gqz {tkdqpwen'ke'cel'f "F P C+ "

CEGXK" Cuqekckp'Gur c° qrc'f g'ekwf cf gu'f gr'xlpq"

ZK'

CEV" " Cuuqekce»'Ecvcnꝑc'f g'Vwtkuo g"

ꝤECXK' Ꝥuukww'Ecvcn«'f g'n'xkp{c'k'gn'Xk'

HK\WT" Hgtlc'Ꝥvgtpcekqꝑcn'f g'Vwtkuo q"

UFM" " Uqhy ctg'F gxgnꝛ o gpv'Mkv'

"

"

"

30Kpvt qf weekp0'

30B0Rt gupwcekp'{'eqpvz wcnk cekp0'

Gn'r tq{ geq"eqpukwg"gp"n"tgcrlk cekp"f g"wp"Vqwt"gpqwt¶lueq"r ctc"n"Dqf gi c"ecvmpc"
O ks wgn'Rqpu"ukwcf c"gp"n"l tpcfc c"f gn'Rgpgf²u."gp"n"F Q"Rgpgf²u."n"ewcn'j c"cr quwcf q"
r qt"n"o ctec"Y kpg{u"r ctc"ngxct"cecdq"guv"lppqxcf qtc"kf gc."f kug° cf c"r qt"n"o kuo c"
o ctec0'

Ug"tvcw"f g"wp"gpvtppq"cwf kqxkuwcn'cn'ckg"ndtg's wg"eqo dlpç"wpç"r ctvg"cpçn'i kec"eqp"wpç"
f ki kcn' o gf kcpvg" n" wnk k cekp" f g" Vcdrgu0' | uvcu" ngxcp" kpuvncf c" n" cr ncecekp" f gn'
Y kpg{u" Vqwt." {" tgeqttkpgf q" wp" ugi wkf q" f g" ukvg" ectvrgu" h¶luequ" *r ctvg" cpcn'i kec+
tgr ctwkf qu'r qt"n"lkec"f g"O ks wgn'Rqpu."nqu"xkukcpvgu"xcp"uki wkgpf q"nru"lpf kecekppgu"f g"
n"cr r "r ctvg"f ki kcn'ru"ewcrgu"i wctf cp"wpç"tgncekp"pwo²tlec"{"f g"eqpvpgkf q"eqp"n"
r ctvg"cpçn'i kec0"

F g"guv"hqto c"gn'wuwctkq"kpvtcevÀc"pq"uqmq"eqp"gn'o gf kq"pcwtcn'gp"gn's wg"guv°."ukpq"
wco dk²p"eqp"ru"pwgxcu"vgepqmqi ¶cu"n"xgl "s wg"ngxc"cecdq"wp"tgeqttkf q"cwf kqxkuwcn'

Vqf qu"nqu"ectvrgu"l¶luequ"guv° p"f kug° cf qu"gnwutcf qu"eqp"f kdwlqu"Y kpg{u"r qt"nq"ewcn'gu"
wp" r tqf wevq" 322' " f g" n" o ctec0' Eqpukwg" gp" ectvrgu" s wg" vtcvcp" uqdtg" vgo cu" f g"
xklewnwtc"{"gpqmqi ¶c."nqu"ewcrgu"ngxcp"wp"ugi wkf q" f g"pÀo gtqu"s wg"lpf kecp"cn'wuwctkq"gn'
f ¶i kq"s wg"f gdg"kpvtqf wek"gp"uw"Vcdrgv'r ctc"s wg"ug"ng"o wguvg"gn'eqpvpgkf q"cwf kqxkuwcn'
eqttgur qpf kpgvg0'

Gn"Vqwt"guv° "kf gcf q"r ctc"qhtgegt"cnqu"xkukcpvgu"wpç"gzr gtlgpekç"gpqwt¶luec"Àplec"{"ukp"
r tgegf gpvgu0'Rqt"vcpvq."gn"Y kpg{u"Vqwt"qhtgeg"cn'wuwctkq"o wej cu'r qukdrlkf cf gu"{"c"s wg"
kpenw'g"o wmkwf "f g"eqpvpgkf qu"eqp"cwf kq/i w¶cu"gnwutcelkppgu."cpko cekkppguí vqf q"cn'
ckg"ndtg"{"dclq"wp"gpvtppq"pcwtcn'eqo q"uqp"ru"xk² cu"f g"wpç"dqf gi c0Cf go^a u"f guvcect"
s wg"gu"wp"vwt"s wg"pq"r tgekuc"f g"i w¶c"l¶lueq0'Cur geq" s wg"ç"pkxgn'f g"mqi ¶luec"gu"o w{"
kpvtgucpv0'

Ug"tvcw"f g"wp"pwgxcu"eqpegr vq"kf gcf q"r ctc"vqf q"vr q" f g"r Àdrlequ."f guf g"cs wgmqu"o^a u"
hçp^a luequ" f gn'o wpf q" f gn'xkpq."wtkuvu."eqo q"r ctc"cs wgmru"nco krcu"s wg"f gugcp"tgcrlk ct"
wpç"xkukc"f khtgpgv"{"o^a u"co gpc"ç"wpç"dqf gi c0Gu^a "r gpucf q"r qt"vcpvq"r ctc"wp"vcti gv"
o w{"xctkcf q=cf go^a u"pq"gu"pgeguctkq"ugi wkt"guvkewco gpvg"vqf cu"ru"hcugu" f gn"Vqwt."eqp"

mq'ewen'nc'f wtcek»p'f g'nc'xkukc'xctkc'gp'hwpel»p'f gnl'pvg²u'{'f gnl'vgo r q'f gnl's wg'f kur qpg' gnl'xkukcpvg⁰

Ego q'kpur kcek»p'r ctc'etgct'wp'Vqwt'f g'gucv'ectcevg'w'wecu'ug'j c'dcuf q'gp'nc'hkquq'f'c' f g'mqu'ectvgru'f g'wp'\ qqn»i keq⁰Ectvgru'o w'k'mwctf qu.'nqu'ewcngu'pq'pgeguclco gpvg' gnl'xkukcpvg'f gdg'nggt'{'ukt xgp'r ctc'co r rkt'kphqto cek»p'f g'm'q's wg'ug'guv'q'dugt xcpf q⁰

C'eqp'wckek»p'ug'o wgu'cp'cri wpqu'glgo r nqu'gp'ncu'uki wgpvgu'hi wcu'<



Hk 03080Ectvgn'f gnl' qqn»i keq'f g'Ecrk⁰



Hk 03040Ectvgn'Ecrnecpvg'H'gpvg'F qtc'f c'w' qq'f g'E»tf qdc+⁰

Ncu'o qv'xcekqpgu'r t'p'ekr cngu'r ctc'nc'tgcrk' cek»p'f g'gug'wcdclq'j cp'uk'f q'nc'ewtkuk'f cf' r qt'eqp'qegt'o a'u'cur gevqu'f gnl'o wpf q'f gnl'f kug' q'{'ncu'cr r'cecekqpgu.'cu'f'e»o q'i gwl'qpct' wp'r tq'f gev'q'r qt'gpecti q⁰

Qtc"o qkxcek»p"j c"ukf q"cr tgpfgt"o a u"uqdtg"gn'o wpf q"f g"rc" xkxkewwtc"lwpvq"eqp"rc" eqrdqtcek»p"f g"rc"go r tgu"Y kpg{ u0'

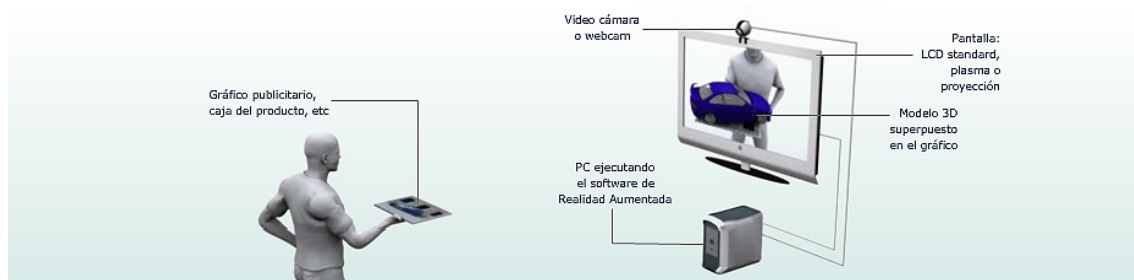
F gucect"s wg"gn'r tq{ gevq"r cu»"r qt"xctku"hcugu0Y kpg{ u"cwps wg"cn"hp cnj c"qr vcf q"r qt"rc" vgepqmi k"f g"rc"rc decekpgu'r ctc"rc"tgcrk cek»p"f gn"Y kpg{ u"Vqwt."cn'r tkpek kq"2 ug"kd c" tgcrk ctug"eqp"rc"vgepqmi ¶f g"rc"TGcrk cf 'Cwo gpvcf c"TC+0"

Nc" TC" eqpukg" gp" eqo dlpct" gn' o wpf q" tgcni' eqp" gn' xktwcn' o gfkcpvg" wp" r tqeguq" kphqto a vek." gptks wgekgpf q" rc" gztgkpek" xkuwcn' {" o glqtcpf q" cu¶" rc" ecrk cf" f g" eqo wplecek»p0'

Nqu"eqo r qpgpvuf g"rc"TGcrk cf 'Cwo gpvcf c"uqp"qu'uki wkpvgu<

- O qpkqt"f gn'eqo r wcf qt<lpwtwo gpvq"f qpf g"ug"xgt" tghglcf q"rc"uwo c"f g"m"tgcni' {" m"xktwcn's wg"eqphqto cp"rc"tgcrk cf "cwo gpvcf c0'
- Eª o ctc"Y gd<f kur qukkxq"s wg"vqo c"rc"lphqto cek»p"f gn'o wpf q"tgcni' {" rc"vcpuo kg" cnluqhy ctg"f g"tgcrk cf "cwo gpvcf c0'
- Uqhy ctg<r tqi tco c"s wg" vqo c"qu"fcvqu" tgcngu" {" qu"vcpuqto c" gp"tgcrk cf " cwo gpvcf c0'
- O ctecf qtgu<qu"o ctecf qtgu"dª uleco gpvg"uqp"j qlcu"f g"rc"gn'eqp"u¶o dqu's wg"gn' uqhy ctg"kwtrtgw" {" "f g"cewgtf q" c"wp"o ctecf qt"gur gekheq"tgcrk c"wpc"tgur wguvc" gur ge¶hec0"

I tceku"c"guvc"vgepqmi ¶c"ug"r wgf g"co cf k"lphqto cek»p"xkuwcn'c"rc"tgcrk cf." {" "etgct"vqf q" vkr q"f g"gzr gkpekcu"kwgtcewxcu<ecª mi qu"f g"rtqf wvqu"gp"5F." r tqdcf qtgu"f g"tqr c" xktwcn'xkf gq/lwgi qu' {" oª u0'



Hki 03050Gus wgo c"f g"hpkekpgco kpgvq"f g"rc"TC0'

Nc"tgcrlf cf "cwo gpwcf c"j q{ "gp" f" c"gu"o w{ "r qr wrct"gp"Cr r u"s wg"lwpeklpccp"gp"vqf q"vkr q" f g"vgrf hqpqu"lpvgrki gpvgu"Uo ctvr j qpqu" { "Vcdrgu0

Gri"Y kpg{ u"Vqwt" guwcd"r gpucf q"gp"wp"r tlpekr kq"r ctc"s wg"qu"uwuctku"eqp"uwu"vcdrgu" *r ctvg" f ki kcn" gucpgcugp lf gvgevcugp"gp"rc"r ctvg" f g"qu"ectvgrgu"lf lkequ"r ctvg" cpcn»i kec+" grlS T"q" x"pewm. "{ c"ugc"grl f g"rc"r tqr kc"ko ci gp"s wg" f gvgevc"rc"cr rkecek»p"eqp"TC"q"grlS T" { " f g" guvc" hqto c" cu" eqo q" gp" rc" cewcn" cr rkecek»p" ug" o quvcugp" qu" eqpvgrpkf qu" cwf kqxkuwcrgu0

Rqt"m"cpvq"qu"gpqwtkuvcu"ghqect"cp"eqp"uwu"vcdrgu" c"qu"ectvgrgu"r ctc"r qf gt"xgt"grl" eqpvgrpkf q" cwf kqxkuwcn" s wg"ug" gucpf gt" f gvt"u. "cu" o kuo q"vco dlē p"ug" kf gctqp"qvtcu" r tqr wguvcu"eqo q"cevxxkf cf gu"lpvgtcevxxcu" f gpvtq" f g"rc"cr rkecek»p"eqp"TCí r gtq"ug"mgi »" c"rc"eqpenwuk»p" f g"s wg"gtc" f go cukcf q"eqo r rglq0

Gp"eco dlq. "grl"Y kpg{ u"Vqwt"eqo q"vcr"lwpeklpcc" f g" hqto c" f kwpvc0Ug"eqpxlgtvg"cu"gp"wp" Vqwt"o "a"u" wucdrg. "s wg" c"uw" xgl "r gto kg"cn"uwuctkq" wpc"o c { qt"lpvgtcewcek»p"eqp" grl" o gf kq0 O gf kcpvg"rc"tgrcek»p"pwo ²tlec" gpvtg"qu" f qu"o wpf qu. "cpcn»i leq" { " f ki kcn" grl" gpqwtkuvc"xc" f gucttqmcpf q"grl"Y kpg{ u"Vqwt" c"uw"o gf kf c0



Hki 03060Glgo r m" f g"TC"gp"grl"Qegcpqi t^a hēq" f g"Xcrgpek0"

Cf go ^au" f gur w²u" f g"pq"mgi ct" c"wp"cewgtf q"emctq"eqp"xctku"go r tgucu. "Y kpg{ u" f gekf k»" s wg"m"o "a"u" cugs wldrg"gtc"tgcrlk ctinq"o gf kcpvg" wpc"cr rkecek»p" f g"r ci q. "lf eki" f g" wuct" { "s wg" r gto kkgug" c"rc"r tqr kc"go r tguc" i guvqpct"rc"rr "c"lgo r q"tgcrl0"

"

"

3040Gnlqdlgwq'f gn'r tq{ gevq0'

Eqp" guvg" vtdclq" r tgvpf g" hqo gpvct" gn' gpqwtuo q. "etgct" wpc" gzt gtlgpekc" f g" wuwctkq" Àplec" { "r tqo qekpct" c" Y kpg{ u"eqo q" o ctec0Cf go a u" f g" f go quwtct" o gf kcpvg" wp" cp^a nkuku" f g" rcu' tghgt gpeku" gn' z kq" { "r" xkcdkrf cf "f gn'r tq{ gevq" gpqwt¶lueq0'

Cn' ugt" wpc" kf gc" qtki kpcn' tgur gevq" c" qvtcu" dqf gi cu. " vco dk² p" ugt^a " wp" Vqwt" s wg" ug" eqo r ngo gpvct^a "eqp" f kgt gpvgu" cevkxf cf gu" gpqwt¶luecu" s wg" ug" mxxct^a p" c" ecdq" vcpvq" gp" gn' kpvgtkqt" eqo q" gp" gn' gztvgtkqt" f g" r" dqf gi c" O ks wgn' Rqpu0' Eqo q" r qt" glgo r m" ecvcu. " o cr r kpi "f gpvtq" f g" wpc" twc" r tg/ guxcdngekf c" r qt" r" dqf gi c. " cevkxf cf gu" { " gzt qulekpgu. " o ctkf clguí "

Rqt" vcpvq. "ug" r tq{ gevq" wpc" pwgxc" ko ci gp" f gpvtq" f gn' o wpf q" f gn' xkpq" o a u" kpvgtcevkxc. " o a u" kppqxc f qtc" { "ug" o wguvc" s wg" gn' o wpf q" xk¶eqn" gu^a " cdkgtvq" c" ewcns wkt" vkr q" f g" r Àrkeq. "cur gevq" s wg" Y kpg{ u" gzt qpg" o gf kcpvg" wuw' knwutcekpgu" { "r tq{ gevq0'

Qvtq" cur gevq" c" vpgt" gp" ewgpc" gu" s wg" eqp" guvg" r tq{ gevq" Y kpg{ u" eqpugi wk^a " vpgt" uw" r tko gtc" dqf gi c" òr kmqö" r ctc" gzt qpgt" c" qvtcu" go r tgucu" gn' r tq{ gevq" { "xgt" uk' t gcm gpvg" gn' co dlekquq" Y kpg{ u" Vqwt' vkgpg² z kq0'

Eqp" gn' r tq{ gevq. " Y kpg{ u" Vqwt. "ug" ewdtg" wpc" pgegukf cf "s wg" gp" rcu" dqf gi cu" pq" ug" ewdtg" cewcm gpvg. " r qt" m" s wg" ug" cr tqxgej c" wp" plej q" f g" o gtecf q" o wí " kpvgtgucpvg0' Ug" ucec" r tqxgej q" f g" wp" gur cekq" f gucr tqxgej cf q" wt¶lueco gpvg" j cdncpf q" eqo q" uqp" rcu" xk² cu" f g" wpc" dqf gi c0' Gu" f g" guvc" hqto c" s wg" pceg" gn' eqpegr vq" f g" Vqwt" gpqwt¶lueq" eqp" wpc" cr rkecek»p0Cf go a u" vgpkgpf q" gp" ewgpc" s wg" pq" ug" pgegukc" i wí " h¶lueq. "cur gevq" t gcm gpvg" t gngxcpvg" r ctc" gn' f gucttqm{ " { "xgpc" f gn' r tqf wexq0'

Nq" s wg" ug" j c" eqpugi wkf q" eqp" guvg" vtdclq" j c" ukf q" f go quwtct" r" xkcdkrf cf "f gn' r tq{ gevq" f gur w² u" f gn' guwf kq" f g" rcu" f kgt gpvgu' tghgt gpeku" { "r qt" vcpvq" gn' eqpugewgpvg² z kq" f g² uvq0'

Ncu' vctgcu" s wg" ug" j cp" ugi wkf q" r ctc" gn' f gucttqm{ " f gn' r tq{ gevq" j cp" ukf q<"

- F gucttqm{ " f g" r" kf gc" f gn' r tq{ gevq"
- DÀus wgf c" f g" kphqto cek»p" { " tghgt gpvgu"
- Cp^a nkuku" f g" r" kphqto cek»p"

- Ugrgeek»p" f g" vgo cu' r ctc' hqu' f kgtgpgu' ectvgru' hqu' f gn' Vqwt "
- DÀus wgf c" f g' eqpvgpkf q' r ctc' hqu' ectvgru' "
- F kug° q' r t g x k q' f g' hqu' ectvgru' kwtcekqpgu' Y kpg{ u. 'v' w w q u. 'u w d' w w q uí + "
- F ghpklek»p" f g' eqpvgpkf qu' cwf kxkwcrgu' "
- Gus wgo c" f g' pcxgi cek»p" f g' r c' r rcecek»p" "
- Guwf kq' f g' hqu' tguwncf qu. 'f gn' lo r cevq' o gf kqco dkgpvcn' { "geqpqp»o kek" "
- Eqpenwukqpgu0'

Cf go ^a u" f g" r c' kpxguwki cek»p" { " dÀus wgf c" f g' kphqto cek»p" cegtec" f gn' r cpqtco c" gpqwt' hqu' cewcn' gp" ewcpvq" c" tghgtgpekcu. "ug" j c" tgcrlk cf q' wp" cp^a rkuku' f g' v' r q i tcl' hqu' { " r crgv' f g' eqmrtgu' { " vco dkgp' ug' j cp' wklk cf q' f kwpvqu' softwares" gur ge' hqu' eqo q< "

- Zo kpf < "software" wklk cf q' r ctc' r c' tgcrlk cek»p" f gn' o cr c" f g' pcxgi cek»p" f g' r c' cr rcecek»p" f gn' Y kpg{ u' Vqwt0' Eqpukwv" gp" r c' tgcrlk cek»p" f g' gus wgo cu' eqp" f kwpvcu' wklk cf gu. 'hqt o cu. 'eqmrtgu. 'kekquí " "
- Cf qdg" kwtcvqt" EU8< "software" f gn' r cem' Cf qdg" EU8" f gn' ewcn' ug" j c" j gej q' wuq" r ctc' eqphki wtct' r u' o cs wgvu' f g' hqu' ectvgru' f g' r c' r ctvg" cpcn> i kek' f gn' Vqwt0' "
- Cf qdg' Eqmrt' EE< "software" wco dk² p' f g' Cf qdg wklk cf q' r ctc' cpcrlk ct' r c' r crgv' f g' eqmrtgu' f g' hqu' r gtuqpcclgu' Y kpg{ u0' "

Cri wpqu' f g' hqu' r tqdrgo cu' gpeqpvtcf qu' f wcpvg' r c' tgcrlk cek»p" f g' guv' r tq{ gevq' j cp' ukf q' r c' gutwewtcek»p' kplekcn' f gn' tcdclq" { " r c' eqpugewgpvg' ugr ctcek»p" gptg' o wpf q' cpcn> i kek" { " f ki kcn' O' Cur gevq" s wg" hpcrn gpvg" ug" j c" tguwgnq" f g' hqt o c" uc' kuhcevqtkc. "f glcpf q' emtq" cn' rgevqt' r c' pgegukf cf " f g' r c' ugr ctcek»p" f g' r c' r tqf week»p" f g' guvqu' f qu' o wpf qu' f kwpvqu' r gtq" c' u w' x g l " vcp' tgrcekqpcf qu0' "

Nqu' tguwncf qu" { " eqpenwukqpgu' o ^a u' lo r qt wcpvgu' f g' guv' r tq{ gevq' uqp' f gur w² u' f gn' cp^a rkuku' f g' r c' u' eqttgur qp f kpgvqu' tghgtgpekcu. "s wg" gn' Y kpg{ u' Vqwt" eqo q' r tq{ gevq' vgpft^a "² zkq" { " wp' lo r cevq' o w l' r qukkxq" c' plxgn' gpqwt' hqu. "cf go ^a u' f g' wp' i tcp' lo r cevq' geqp»o kek" gp" r c' | qpc0' Vgttkqtkq" s wg" pq" ug" rko kc" uqm" c" r c' F Q" Rgpgf² u. " ukpq" s wg" gu' f g' i tcp" "

vcuegpf gpe" gp" ewcpv" f gucttqm" f gn' gpqwtluo q" gp" Gur c° c" {" cn' etgeko kgpv" {"
gxr cpuk»p" go r tguclcn'f g"n" dqf gi c"O ls wgn'Rqpu0S wgf c"vco dkp" f go quwcf c"r qt"vcpv."
n"xkcdkxf cf "geqp»o kec" f gn'r tq{ gevq""

"

400 cteq'vgt leq0'

400Vgpf gpeku0'

Gp"guvg"cr ctvcf q"uqdtg"vgpf gpeku"ug"tvcvp"f kkpqu"r wpqu"ko r qtvcpgu"r ctc"gpvgpf gt" nqu"cpvgegfpvqu"f gn'r tq{ gevq"eqo q"uqp<"r"ko r qtvcpek"{"r"pgegukf cf "f g"kpvtqf vekt"rcu" pwgxcu"vgpqm q"cu"gp"gn'o wpf q"f gn'xkpq"{"f gn'gpqwtkuo q."gn'cwi g"f g"rcu"cr rkecekpgu" eqo q"r rvcchqto cu"f g"kpvtqf weekp"f g"guvcu"vgpqm q"cu"gp"et geko kgpvq."rcu"f kkpvcu" vkr qm q"cu"gf g"cr r u"s wg"gz kvgp"{"cri wpqu"glgo r nqu"uki pkecvkxqu="cf go ^a u"f g"gzr qpqt"gn' vkr q"f g'r rvcchqto c"gp"rc'ewcn'ug'xkuwcn' ct^a "rc"cr r "f gn'Y kpg{u"Vqwt"{"rc"j gttco kgpvc"eqp" rc"s wg'hkpcm gpvg'ug"f gucttqmt^a "guvc"cr rkecekp0'

Rctc"go r g| ct"gzr qpqt"s wg"rcu"go r tgucu"f gn'o wpf q"f gn'xkpq"f vtcpgu"nqu"Ànko qu"co qu" j cp"kf q"r gteklkpf q"cn'eqpuwo kf qt"{"r qt"vcpgu"cu"uw"target."eqo q"cu"rc"enxg"f g"2 zkq"f g" uw'r tqf wvq"{"qhgvc0'Rqt"guvc"tc| »p"guvcu"go r tgucu"j cp"f gekf kf q"kpvgvkt"gp"xgpvcu" eqo r gkxku"r ctc"rcu"o ku cu"{"qhtgegt"xcrqtgu"co cf kf qu"s wg"rc"eqo r gvgepk"pq"r wgf c" qhtgegt"cu"uw"enkgpvu0Cur gevq"gn'ewcn'ug"j c"eqi kf q"eqo q"glg'r tkpek cn'r ctc"gn'f gucttqmq" f gn'r tq{ gevq"Y kpg{u"Vqwt0'

Qvtq"grgo gpvq"gu"rc"grgxcfc"eqo r gkxkfc"cu"wg"gz kvg"cewcm gpvg"gp"gn'o gtecf q."ew{q" cur gevq"j c"ukf q"xcrtcf q"r qt"gzr gtvcu"fg"o ctngvpi " {"gp»mqi qu."nqu"ewcrgu"j cp" gpvgpf kf q"s wg"gn'eqpuwo kf qt"f gugc"gpqvtct"vqf q"cs wgmq"tgnekpqcf q"eqp"gn'xkpq"f g" hqto c"emtc"{"co gpc0'Eqp"rc"ngi cf c"{"gn'cwi g"eqpuvcpg"f g"rcu"pwgxcu"vgpqm q"cu"nqu" enkgpvu"dwuecp"guvct"cu"rc"Ànko c."{"ukp"s wgtgt"gzki gp"co dk p"guvg"cur gevq"cu"rcu"go r tgucu" f g"nqu"f kkpqu"ugevqtgu0F g"guvc"hqto c"f gu"gn'Y kpg{u"Vqwt"guvg"cur gevq"ug"j c"cr rkecf q" eqp"wp"cnq"i tcf q"f g"kpvgi tcekp"f g"o cvgtken'xkuwcn'{"cwfkqxkuwcn's wg"eqpuki c"cvctegt"cn' wuwctkq0'

Rqt"nq"s wg"Y kpg{u"j c"qr vcf q"r qt"vpc"cr rkecekp"{"r qt"wp"Vqwt"ukp"r tgegfpvqu"eqo q" r tqf wvq"kpqxcfc"qt"r ctc"vqf cu"cs wgmcu"dqf gi cu"s wg"f guggp"r tqur gtct"gp"gn'ugevqt"f gn' gpqwtkuo q0'Eqp"rc"eqo dkpek p"f g"rc"vgpqm q"cu"fg"vpc"cr r "to wpf q"f ki kcn"{"f g"rc" twc"r qt"nqu"ectvgru"nqu"lequ"kwuvcf qu"eqp"nqu"fdwlvu"Y kpg{u"to wpf q"cpn»i leq="guvg" Vqwt"ug"eqpxkgtvg"gp"vpc"cevkfc"gpqwt"nkec"o w{ "cvcevkxc"r ctc"vqf qu"nqu"xkukcpvu0'

Rqt"m" s w" f gdgo qu"eqpukf gtct" s w" ug" j c" f gvevqf q" n" pgegukf cf " f g" gpeqvtct" wpc" cr ncekep" s w" ug" cf cr v" cn'wuwctkq" { " s w" r gto kc" c" ² ug" kpgtcewct" eqp" gn' o gf kq" gp" gn' s w" ug" o wgxg" o gf kcpv" f kkpqu" tgewtuqu" *ko ci gp. " cwf kq. " cpko cekp. " vgz vq0. " s w" ng" i ctcvkl ct^a p" wpc" gzt gkgeke" f g'wuwctkq" Àplec0

Rctc"etgct" n" cr ncekep" q" gueqi gt" wpc" r n'vchqto c" o gf kcpv" n" ewcn'f gucttqmt" n" cr r " f g" n" hqto c" o ^a u'cf gewcf c. " f guf g" Y kpg{ u'ug" j cp" vgpkf q" gp" ewgpv" wpc" ugtkg" f g' hcevtgu" o w" ko r qtcvpgu" hqto wrcpf q" wp" eqplwpv" f g" r tgi wpvu" eqo q" r qt" glgo r m<äc" s w² " vti gv' xc" f kki kf qA" äf g" s w² " kr q" f g" cr r " ug" tcvA" äs w² " kr q" f g' hwpkqpcnkf cf " ug" f gugcA00

F gptq" f gn' o wpf q" f g" n" u" cr ncekepgu" gpeqvtco qu" f kkpvcu" **kr qmi** **¶u' f g' cr r u'** eqo q" r wgf gp" ugt<

30 Nu' cr ncekepgu' pcvku"

! ucu" uqp" n" u" s w" ug" f gucttqmp" f g" hqto c" gur ge¶lec" r ctc" wp" ukvgo c" qr gtcvqxq" gp" eqpetgv. " f gpqo kpcf q" *Software Development Kit* " q" UF M0Ecf c" wpc" f g" n" u" r n'vchqto cu. " Cpf tqkf. " kQU" q" Y kpf qy u" Rj qpg. " vepgp" wp" ukvgo c" f kgtgpv0F g" guv" hqto c" gp" gn' ecuq" f g" s w" n" cr r " f gn' Y kpg{ u" Vqwt" gu² " f kur qpkn" gp" vqf cu" n" u" r n'vchqto cu. " ug" etgct^a " gp" gn' ngpi wclg' eqttgur qpf kcpv" c" ecf c" wpq" f g" n" u" ukvgo cu" qr gtcvqxqu' uki vepvku<

- Cr r u' r ctc" **kQU** " ug" f gucttqmp" eqp" ngpi wclg' Qdlgevkg/E "
- Cr r u' r ctc" **Cpf tqkf** " ug" f gucttqmp" eqp" ngpi wclg' Lcx"
- Cr r u' gp" **Y kpf qy u' Rj qpg** " ug" f gucttqmp" gp" 0P gv"

Wpq" f g" n" u" cur gevqu" o ^a u' tgrgxcvpu" f g" ² ug" kr q" f g" cr r u" gu" s w" pq" pgegukcp" eqpgzkp" c" kpgtpgv' r ctc" uw' hwpkqpcu kpvq0Nc" f guecti c" g' kpuvcekep" f g" guv" kr q" f g" cr r u" ug" tgcnk c" ukgo r tg" c" tcv² u" f g" n" u" vepf cu" f g" cr r u" *cr r " uvqtgu" f g" n" u" hdtkecvpu+0Guq" hcekrkc" gn' r tqeguq" f g' xgpv" { " r tqo qekp" f g" n" o kuo c" cr r 0

"

"

"

"

Gp'ewcpvq'c'uwu'xgpwlcu'g'kpeqpxgpkpvgu.'ug'o wguwcp'gp'rc'uki wkpvg'cdm<

Xgpwlcu'''	Kpeqpxgpkpvgu''
O glqt'gzr gtlgpek'f g'wuwctkq''	Vgpf gpek'c'ugt'o 'a u'ectc''
Ceeguq'eqo r ngv'cnf kur qukxq''	F kgtgpvgu'j gttco kpwu'r ctc'ecf c'' r mchqto c'f g'f gukpg''
Xkukdkf cf 'gp'rc'Cr r 'Uqtg''	E>f ki q'pq'tgwkk cdm''
Cewerk celp'eqpucpv''	
Gpx'q'f g'pq'wkeckpgu''	

Vcdm040Xgpwlcu'g'kpeqpxgpkpvgu'f g'rc'rc' r u'pcvxcu'

40 Y gd'Crr''

Wpc'cr rkecelp'y gd'q'webapp gu'rc'f gucttqmf c'eqp'rgpi wclgu'o w'eqpqekf qu'eqo q'uqp''
gr' J VO N." Lcxuetkr v' { " EUU' Nc' r tlpkr cn' xgpwlc' eqp' tgur gev' c' rc' pcvxc' gu' rc'
r qukdkf cf 'f g'r tqi tco ct' kpf gr gpf kpv'f gr' ukugo c'qr gtcv'q' gp' gr's w'ug' wuct' a' rc'
cr rkecelp'0F g'guc'hqto c'ug'r wgf gp' glgewct' gp'f kgtgpvgu'f kur qukxqu'ukp'vpgt's w'
etget'xctku'cr rkeckpgu'

Ncu'cr rkeckpgu'y gd'ug' glgewcp'f gptq'f gr'r tqr kq'pcxgi cf qt'y gd'f gr'f kur qukxq'c''
vcx²u'f g'wpc'WTN' Gr'eqpvkq'ug'cf cr vc'c'rc' r cpvrc'cf s wtkp'q'wp'cur gev'f g'
pcxgi cel'p'CRR'

P q'pgegukc'kpuvrcel'p'r qt'rq's w'pq'r wgf gp'guvt'xkukdgu'gp'cr r 'uqtg' { 'rc'r tqo qek'p'
{ 'eqo gtekrk cel'p'f gdg'tgcn' ctug'f g'hqto c'kpf gr gpf kpv'0F g'vq cu'hqto cu'ug'r wgf g'
etget'wp'ceeguq'f kgev's w'ugt'c'eqo q'okpuvrc'rc'rc' rkecel'p'gp'gr'f kur qukxq'0

Ncu'cr r u'y gd'o »xkku'up'ulgo r tg'wpc'dwpc'qr ek'p'uk'gr'qdlg'xq'gu'cf cr vt'rc'y gd'c''
hqto cv'q'o »xkn'q'öresponsiveö'

Xgpxlcu"	Kpepxgplgpvgu"
E»f ki q'tgwklk cdrq"	O c {qt "guhwt q"gp'r tqo qek»p" { " xlukdkf cf "
Rtqeguq'f g'f gucttqm'ugpekmg" { " geqp»o leq"	Ceeguq'iko kcf q"cn'hardware"
F kur qpklkcf cf "f g'rc"Àko c" xgtuk»p"	Gzr gtlgpek'f g'wuxtkq" { "vgo r q'f g" tgur wguv'gu'o gpqt"cn'f g'wpc"cr r 'pcvkc"
Ulp'pgegukf cf "f g'cr tqdcek»p" gzvgtpc'f g'r wdrcecek»p"	Tgs wktg"eqpgz»p" c"Kvgtpgv"
Ukkqu"ōtgur qpukxgō'tgwklk cdrqu"	

Vcdm04040Xgpxlcu'g'kpepxgplgpvgu'f g'rcu'y gd'cr r u0'

50 Y gd'Cr r 'pcvkc"

Wpc" cr rcecek»p" j "dtkf c" gu" wpc" eqo dlpcek»p" f g" rcu" f qu" cpvgtkqtgu0' Guvcu" cr r u" ug"
f gucttqmcp"eqp"rgpi wclgu'r tqr kqu'f g'rcu'y gdcdr r =J VO N."Lxcuetkr v { "EUU'r qt"m's wg"
r gto kg"uw"wuq"gp'f hgtgpvgu'r r vchqto cu."r gtq"vco dk2p"f cp"rc"r quklkcf "f g"ceegf gt" c"
i tcp"r ctvg"f g"rcu"ectcevgf "lvkc" f gn'hardware" f gn'f kur quklkxq0'Nc"r tlpekrcn'xgpxlc"gu"
s wg" c"r guct'f g'guvct'f gucttqmcf c"eqp"J VO N."Lxc"q'EUU."gu'r quklrg"ci twr ct'mqu'e»f ki qu"
{ "f kvtkdvkrc"gp"cr r 'uvqtg0'

"

"

"

"

Xgpcvclcu"	Kpeqpxgplgpgvu"
E>f ki q'dcug'r ctc'o Ànr ngu r ncchqto cu"	Gzr gtlgpek'f g'wuwctkq'r tqr kc'f g'nc'cr r " y gd"
F kwtldwek»p'QU"{'Cpf tqkf "	F kug° q'xkuwcn'pq'ulgo r tg'tgncckqpcf q" eqp'gn'ulungo c'qr gtcvxxq'"
Ceeguq'c'j ctf y ctg"	
Kpuvncck»p'pcvxc'eqpwt wkf c'eqp" LcxcUetkr v.'J VO N"{'EUU"	

Vcdnc04050Xgpcvclcu'g'kpeqpxgplgpgvu'f g'ncu'y gd'cr r u'pcvxcu0"

Cu'eqo q'cur gevqu'c'vgpgt'gp'ewgpc'r ctc'vqo ct'nc'f gekuk»p'o ° u'cf gewcf c'ug'f gdg'vgpgt'
gp'ewgpc'ncu'uki wkgpgu'r wpgu<

- Nqu'equvqu'c'cuwo kt"
- P gegukf cf "q'pq'f g'ncu'hwpekqpcrkf cf gu'f gr'f kur qukxxq"
- Vkr q'f g'vcti gv'cn's wg'xc'f kki kf c'nc'cr r "
- P gegukf cf "q'pq'f g'wp'f kug° q'o w'eqo r nglq"{'r gtupcarkf cf q"
- P gegukf cf "q'pq'f g'kpenwt'pqwhecekqpgu'gp'nc'cr r 0'

Rqt"nq"vcpvq."eqo q'eqpenwuk»p'nc'o glqt"qr ek»p'gu'qr vct'r qt"wpc"cr r "pcvxc'r ctc'nc'cr r "
f gr'Y kpg{u'Vqwt0Guq'gu'f gdlf q'c'uwu'o Ànr ngu'g'kpgtgucpvgu'xgpcvclcu"{'eqo q'ug'xgt° c"
eqpwpwcek»p'gn'vkr q'f g'j gttco kpgvc'gueqi kf c'r ctc'gn'f gucttqm'f g'nc'cr r 0'

F guvcect"wp"glgo r nq"o w'kpgtgucpvg"eqo q'gu'nc'cr r "f gr'O wugq'f g'Ctv'f g'Cwpcv"
Ct vEnz0Wpc'cr decek»p'i tcwkc's wg'kpenw'g'wp'ulungo c'f g'tgeqpqeko kpgvq'hqvqi t° hkeq0'
Gug'ulungo c'eqpukug'gp'tgcnk ct'nc'hqvqi tclh'f g'wpc"qdtc."f »pf g'gn'ulungo c'nc'tgeqpqeg"
{'r tqxgg'o ° u'kphqto cek»p'gp'vgz vq"{'cw'kq'uqdtg'nc'o kuo c.'vco dk² p'ug'r wgf gp'tgcnk ct'

r quwrgu" f g" ru" qdtcu" { "eqo r ctvkt ru" gp" f kgt gpgu" tgf gu" uqekrgu" eqo q" Hægdqqn! { "
Vy kwgt=" cf go "u" f g" hqto ct" r ctvg" f g" wpc" eqo wplf cf " f qpf g" r qf gt " f kuewkt " eqp" qvtqu"
wuwctkqu" uqdtg" ru" qdtcu0'



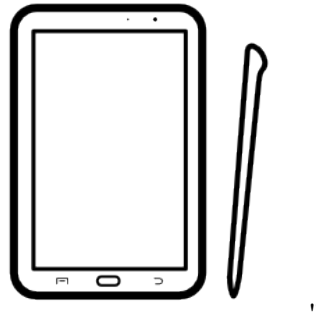
"

Hki 04080Xkucrk kelp"gp"krj qpg" f g" r" cr r "CtvErkz0'

Guc" cr ræcelp" eqo r ctvg" wpc" hkuqhk" o w{ "ulo krt" eqp" r" cr r " f gn'Y kpg{ u" Vqwt. " cr r " r" ewcn' co dk p" kpeqtr qtc< cwf kq. "vgz vq" { " r" qre k p" f g" eqo r ctvkt " eqpvpgf kq" gp" f kgt gpgu" tgf gu" uqekrgu0' Gp" ewcpvq" cn'tgeqpqeko kpgvq" hqvqi t" a hkeq" guv" gvtgej co gpvg" tgrækqpcf q" eqp" r" kf gc" cpvgtkqt " f g" cr r " eqp" Tgcrkf cf " Cwo gpvcf c" r ctc" gn'Y kpg{ u" Vqwt0'

Gnj gej q" f g" wkrk ct" wpc" Vcdrgv" eqo q" r ræchqto c" r ctc" r" cr r " f gn'Y kpg{ u" Vqwt" gu" f gdkf q" c" f krpvcu" o qvæqu" tgrækqpcf qu" eqp" gn'co c° q" f g" r" r cpvcnc. " r" kpuvæekp" f g" r" cr r í "" eqo q" r qt" glgo r mq<

- Oc{ qt" xkukdkrk cf " r qt" r ctvg" f gn'wuwctkq" q" wuwctkqu" f g" hqto c" uko wv" pgc0'
- Oc{ qt" kpgtcevkxkf cf " r qt" r ctvg" f gn'wuwctkq0'
- Kpuvæekp" r tgxkc" f g" r" cr r " gp" r" o kuo c" Vcdrgv0'
- F krpvcu" qre kpgu" { " hwpækqpcrk cf gu" *gl0e" a o ctc. " tgf gu" uqekrgu. " kf kqo cí -0'



Hk 04040Kwutcek»p"fg"wp"Vcdrgv0

Rqt"m"wpvq"n"j gttco kgpv"gueqi kf c"r ctc"mgxct"cedq"n"cr r"fg"Y kpg{u"Vqwt"gu"n" r nvchqto c" i tcwkw" fg" etgcek»p" {" i guk»p" fg" cr nkecekqpgu" **I qqf Dctdgt** " *y y y 0 qqf dctdgt0eqo +n"ewcn'r gto kg"etgct"fg"gn'f gucttqm"fg"wp"cr r"pcvxc"wp" cr r"r ctc"Cpf tqkf"eqo q'r ctc"wp"ukwgo c"qr tcvxxq"lQU0Rgtq"gp"gn'ecuq"fg"n"Vcdrgv'r qf t^a " ugt"Àpleco gpvg"lQU."Cr r ng0

How does it work?

Make your app in 4 steps



Design your app



Add your content



Check the result



Publish your app

Hk 04050Kphqi tchc"r nvchqto c"l qqf Dctdgt0

I qqf Dctdgt."gu"wp"j gttco kgpv"o w{"ugpek"n"r ctc"fg"ug^o ct."c^o cf k"eqpvpgkf q."r tqdct"nqu" tguwncf qu"{" r wdrlect"n"cr r"cn'o qo gpvq0

Ug"j c"gueqi kf q"guw"r nvchqto c"r ctc"gn'f gucttqm"fg"n"cr r"r qt"uw"heekkf cf."ci kkf cf"{" xkukdkkf cf "c"n"j qtc"fg"r tqdct."uwdk"eqpvpgkf qu."cf go ^a u'fg"ugt"wp"j gttco kgpv"i tcwkw"

eqp'uw'xgtuk»p'f'g'r twgdc'rk kcf c0C"eqp»pwek»p'ug'o wguwcp'ru'f k»k»p»cu'ctk»cu'f'g'rc"
j gttco k»pvc'p lo gu0*F gwmcf q'gp'gn'guwf kq'f'g'xkcdk»cf -0'

STANDARD	FULL	ADVANCED
16 € /Mes	32 € /Mes	48 € /Mes
facturado anualmente o 20 €/mes mes a mes	facturado anualmente o 40 €/mes mes a mes	facturado anualmente o 60 €/mes mes a mes

MOBILE + TABLET

Hki 04060Vcdm'f'g'r tgeku'r »vchqto c'I qqf Dctdgt0'

Dª uleco gpvg'rc'r r "Y kpg{u'Vqwt'ug'cf cr vctª "c'rc'r »vchqto c"co cf k»pf q'eqpvgp»k'q'eqo q"
uqp<»qvqi tchf»cu."vgz vqu."cpko cekqp»gu"»eqpvgp»k'q'cwf k»xkucwnt:"o cr cu."cwf kq."dq»p»guí " "
Gp"i gpgtcn'ug'ductª "gp"»pc"»pvgthceg"o w{ "wucdng" { "fª ekn'r ctc'»qf q'»kr q'f'g'wuwctkqu."»qu"
ewcrgu'f guggp'f kuh wct'f'g'»pc'xkukc"ci tcf cdrng."f kª o kcc"g'»pvgtcevkxc0'

Nc'cr »cece»p'guvctª "f kur qpkdng"gp"t gu'kf kqo cu'f k»k»p»qu."ecuv»mcpq."ecwª p"g'kpi rª u0Rqt "
»q's wg'cn'k»le»k'f'g'rc'r r "gp"»clw»gu»u'ug'r qf tª "f gh»k»k'gn'kf kqo c'r ctc'»qf c'rc'xkukc lcr r 0'

F'g'guvc"»qto c"gn'xkukc»pvg"»co dkª p'f kur qp»f tª "f'g'»qu"cwf kqu"gp"gn'kf kqo c'r t»gxkco gpvg"
ugng»eekqp»cf q' { "vgp»f tª "»pc"o glqt'»pvgtcevk»k'cf "eqp'rc'r »vchqto c0"

Gp'rc'uki wkgpvg'ko ci gp'ug'o wguwct'rc'»pvgthceg'I qqf Dcdgt { "uwu'»go cu'r t»k»ekr crgu<

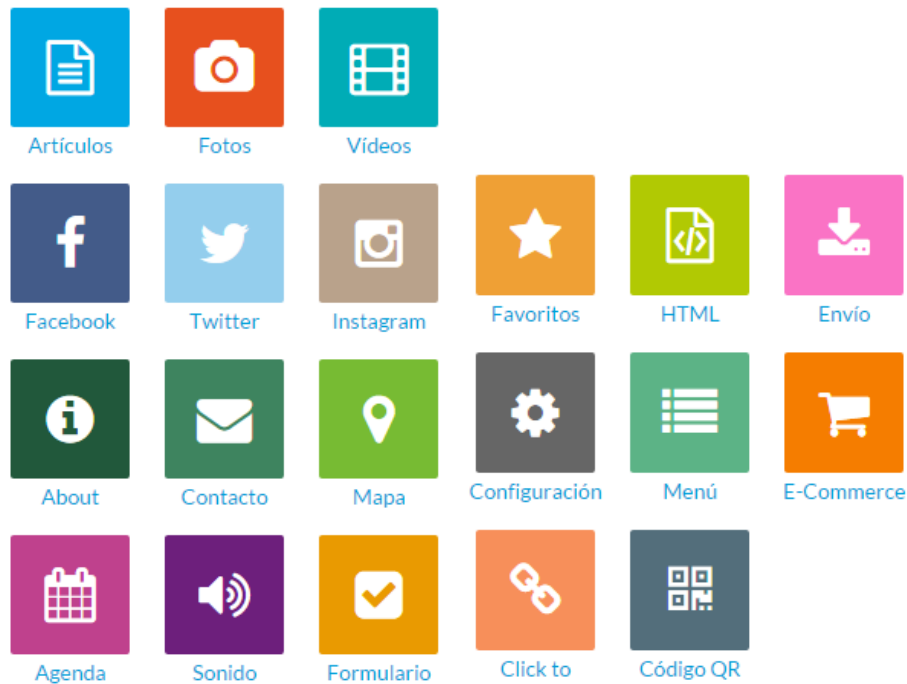
Todos los temas

Filtrar por color: [Color selection bar]

Asian Touch	A-Z	Big Apple	Blackboard	Blurred
Colores: [Color swatches]	Colores: [Color swatches]	Colores: [Color swatches]	Colores: [Color swatches]	Colores: [Color swatches]

Hki 04070Vgo cu'r »vchqto c'I qqf Dctdgt0'

C"pkxgn'f g"eqpvplf qu"gz kxgp"o wej cu'r qudkkf cf gu"eqo q"rcu"s wg"ug"o wguvc"gp"rc" uki wkgpvg'hqvqi tchfc<"



Hki 04080Qr ekppgu'f g'eqpvplf q.'I qqf Dctdgt0'

Nqu'dqvppgu'{"qr ekppgu's wg"o "u'ug'wkk ct"p'r ctc'rc'r r "Y kpg{uVqwt'ugt"p<"

- **Hqvqu<**gp"rc"cr r "Y kpg{uVqwt"rcu'hqvqu"uqp"wp"grgo gpvq'hwpf co gpvncf go "u'f gni cwf kq" *cwf kq/i wpc-0' Neu" hqvqi tchcu" eqpukxgp" gp" kxwtcekppgu" f gni o wpf q" Y kpg{u0'
- **Xff gqu<** cpko cekppgu." {c" swg" vqf q" ug" dcuc" gp" mqu" r gtuqpcigu" Y kpg{u" ceqo r c° cf cu'f g"o Àlec"q"cwf kq/i wpc0' Cpko cekppgu'r qt "vcpvq"gzr rlecvcu"uqdtg" gniVqwt{" "uqdtg"gni'eqpvplf q'f g'iqu'ectvngu0'
- **Hegdqqm<**gzkvt"p'r qt "vcpvq"rkpmi"rcu'r tkpekrcngu'tgf gu"uqekrcgu."gp"guvg"ecuq" Hegdqqm"f »pf g"mqu"xkukcpvgu"r qf t"p"eqo r ctvt"eqpvplf q0'Rqt" glgo r mqu"xkukcpvgu"r qf t"p"eqni ct"uw'hqvq"f gni Rj qvqecm'hkpcn'f gni Vqwt"gp"uw'r gthkn'f g" Hegdqqn0'
- **Vy kwgt<**gzkvt"p'r qt "vcpvq"links"rcu'r tkpekrcngu'tgf gu"uqekrcgu."gp"guvg"ecuq" Vy kwgt."f »pf g'mqu"xkukcpvgu"r qf t"p"eqo r ctvt"eqpvplf q'f gni'vqwt"gpqwt"jvkeq0'

- **Kpuwi tco** <gzkuk^a p'r qt "cpvq"links c"rcu'r tlpekr cngu'tgf gu'uqekcngu."gp"guvg"ecuq" Kpuwi tco ."f»pf g"qu'xkukcpvgu'r qf t^a p"eqo r ctvt"eqpvpgkf q"eqo q'r qt"glgo r mq"rc" hqvq'hkpcn'gp"gn'ectvgn'f gn'Rj qvqecm0'
- **Cdqww**<guvg"dq»p'ukgo r tg"f kur qpkdng'kphqto ct^a "cn'wuwctkq"cegtec"f g"rc"cr r "{ "uwu" hwpekqpcrkf cf gu'r tlpekr cngu0'
- **Eqpvcewq**<ldq»p"f g"tghgtgpek"r ctc"gn'wuwctkq0'Vlkgpg"rc"hwpekqpcrkf cf "f g"r qpgt" cn'wuwctkq"gp"eqpvcewq"eqp"rc"go r tguc"Y kpg{ u0'
- **O cr c**<lg'o quwtct^a "wp'o cr c"f g"rc"hwpek"eqp"qu'f kulkpqu'ectvgrgu."gp"xkuc"c²tgco0'
- **Uqpkf q**<lg"f c"rc"r qukdkkf cf "cn'wuwctkq"f g"cevkxct"q"f gucevkxct"gn'uqpkf q"f g"rcu" cpko cekqpgu."cwfkq/i wfcu' gve0'
- **Hqto wwtkq**<lg'r qf t^a p"tgur qpf gt"r tgi wpvcu"gp"tgrcek»p"c"eqpvpgkf qu'o quwtcf qu" gp"rc"cr r "{ "gp"qu'ectvgrgu'hfukequ"f gn'Y kpg{ u"Vqwt0'
- **Eqphi wtcek»p**<gn'wuwctkq"vgpf t^a "ceeguq"cn'dq»p"f g"eqphi wtcek»p"f »pf g"r qf t^a " r qt"glgo r mq"cn'r tlpekr kq"gp"rc"cr r "eqphi wtct"gn'kf kqo c"*ecuvmpq."ecvnr p"q" kpi rf u0'
- **O gpÀ**<ldq»p'o gf kcpvg"gn'ewcn'ug"ceegf g"cn'o gpÀ'r tlpekr cn'f »pf g"ug"gpqpvwtct^a " gn'ceeguq"c"qu'f kgtgpvgu'dqvpgu."ectvgrgu."gve0'

C"eqpvkpwcek»p"qdugtco qu"eqo q"c"r ctvt"fg"guv"cr r "pcvkx"vgtokpcf c"{ "fgucttqmfc" o gf kcpvg"rc"j gttco kpvw"I qqf Dctdgt."r qf go qu"gpvktc"rc"rc"xgtuk»p"32"f g"Cpf tqkf "{ "c" rc"xgtuk»p"30"f g"QU0'



Hki 0400Grgeek»p"f gn'ukungo c"qr gtcvkxq"f g"rc"cr r "eqp"I qqf Dctdgt0'

4040Cpvggf gpvgu'

Nc" dÀus wgf c" { "cpª ruku" f g" cpvggf gpvgu" gp" guvg" vcdclq" j c" ukf q" hwpf co gpvcr r ctc" uw" f gucttqm0Rqt" m" s w" ug" j c" mxcf q" c" ecdq" wp" guwf kq" f g" ruc" tghgtgpeku" vcpvq" c" pkxgnf g" vgepqmi ¶c. "r ctc" vqo ct" eqpekpekc" f g" ruc" kphwpekc" g" ko r qt vpekc" f g" 2 uvc" gp" gn" vcdclq. " eqo q" r ctc" tgerk ct" ruc" r ctvg" f ki kcnf gn" r tq { gevq" dcucf c" gp" ruc" vgepqmi ¶c" f g" ruc" r u0'

Rqt" gug" o qvqxq" c" eqpvkpwcek»p" ug" o wguvcp" cri wpcu" j gttco kgpvcu" { "cr rcecekppgu" vcpvq" f gn" o wpf q" f g" ruc" ewmwtc" gp" i gpgtcn" eqo q" f gn" o wpf q" f gn" xkpq0Cu¶" ug" o wguvcp" ruc" uko kkwf gu" { "f khtgpeku" gptg" co dqu0Cf goª u" f g" mxcct" c" ecdq" wp" cpª ruku" uqdtg" gn" wtkuo q" { "eqpetgvc o gpvg" uqdtg" gn" s w" chgew" cn" o gtecf q" f gn" xkpq. " gn" gpqwtuo q. " r qt" gn" ewcn" ug" j c" j gejq" wp" tgeqtkf q" r qt" ruc" vgoª veku" oª u" tgrxcpvgu" f gn" ugevq0Ukp" qrkf ct" wp" guwf kq" f g" ruc" tghgtgpeku" r tqr kcu" f g" ruc" o ctec" *Y kpg { u+ : ruc" ewcngu" uqp" ercxgu" r ctc" ruc" o cvgtkcnk cek»p" f g" ruc" r ctvg" cpcn» i lec" f gn" Y kpg { u" Vqwt0'

4050Cpª ruku' f g' tghgtgpeku0'

40500Cpª ruku' f g' ruc" tghgtgpeku' gzvgtpcu' vgepqni lecu0'

Rctc" tgerk ct" guvg" cpª ruku" ug" j c" kpxguki cf q. " gp" r tko gt" mwi ct. " uqdtg" vgepqmi ¶cu" { " r rvcchqto cu" ruc" ewcngu" r gto kkgugp" i gukqpct" { "etgct" cr rcecekppgu" r tqr kcu. " r qt" m" s w" ug" o wguvcp" cri wpcu" glgo r rqu0' Vco dl²p" ug" j c" f kunkpi wkf q" r tpekr cm gpvg" gptg" f qu" ecvgi qt¶cu" f kunkpcu" eqo q" uqp" gn" o wpf q" f g" ruc" ewmwtc. " oª u" eqpetgvc o gpvg" rqu" o wugqu" { " gn" o wpf q" f gn" xkpq" oª u" tgrcekppcf q" eqp" gn" wtkuo q" gp" guvg" ugevq0'

Gp" ewcpvq" c" vgepqmi ¶cu" s w" r gto kgp" etgct" cr r u" gpeqpvtco qu" cn" wpcu" ugtxleku" eqo q<

- I XCO <mobile guides for all

Eqpukvg" gp" wpc" vgepqmi ¶c" hrgz kdnf" f kki kf c" c" o wugqu" kppqxcf qtgu0Ug" dcuc" gp" Xgpvwt. " wp" i guvqt" f g" eqpvkpf qu" qprkpg" s w" r gto kvg" ruc" etgcek»p" { " ruc" r wdrcecek»p" f g" cr r u" { " i w¶cu" o wko gf kc" f g" hqto c" cw»pqo c0Guv" vgepqmi ¶c" r gto kvg" r qt" glgo r m" c" wp" o wugq" wpc" o kuo c" cwf kq/ i w¶c" gp" xctkqu" kf kqo cu. " kpenwk" { " gf kct" tgewtuqu" r ctc" r gtuqpcu" eqp" f kuecr cekf cf" f g" hqto c" ugpekmc" *uwdkwwrf q. " cwf kq/ f guetkr ek»p. " x¶f gqu" eqp" ngpi wclg" f g" uki pqu" { " f guecti ct" guvcf ¶kuecu" f g" ruc" xkukc0Rqt" vcpvq" vco dl²p" kpenw { g" gn" xcnqt" cº cf kf q" f g" ceegukdkkf cf. " cur gevq" o w { " ko r qt vcpvg" gp" gn" wtkuo q0' F kur qpg" r qt" vcpvq. " f g"

ceegukdkkf cf "wplxgtucn="vqf cu"rcu"r gtupcu"r qf t^a p"wkdk ct"rcu"cr r u" { "i w|cu" f g" r t² uwo q" i tcekcu" c" rcu" j gttco kgpvcu" f g" i guk»p" f g" eqpvpgkf qu" f g" Xgpvqwt" s wg" r gto kg" kpeqtr qtct < " cwf kq/pcxgi cek»p. "cwf kq/ f guetkr ek»p. "uwdkwwcf q. "ngewtc" h^a ekn" r kevqi tco cu" { "x¶f gqu" gp" ngpi wc" f g" uki pqu0'



Hki 040 0'Xkuwckk cek»p' I XCO . "Xgpvqwt0'

Gri' xkukcpvg" gp" guvg" ecuq" vkgpg" vco dk² p" rc" qr ek»p" f g" f guecti ct" rcu" i w|cu" o wnk^o gf kc" f guf g" uw" r tqr kq" f kur qukkxq" o » xkri' *kQU" q" Cpf tqkf -0' Cf go ^a u" f g" rc" r qukdkkkf cf " f g" r wdrlect" gp" ewcns vkgf f kur qukkxq0' Etgc" cr r u" pcvxcu" r ctc" kRj qpg. "kRqf . "kRcf " { "vgr⁷ hqpqu" q" vcdngw" Cpf tqkf " eqp" o cr cu" kpgvtcevxqu. "cwf kqu. "x¶f gqu. "i crgt¶cu. " eqpgzk»p" c" tgf gu" uqekngu. "gve0'

Ecdg" f guwect" s wg" eqpvkpg" i guk»p" kpgvri gpvg" f g" kf kqo cu. " eqp" hapekppgu" f g" ukpetqpk cek»p" { "eqr kcf q" gpvtg" guvqu0'

Cf go ^a u" gu" wpc" j gttco kgpvc" h^a ekn" f g" cr tgpfgt. " gu" ugpekmg" qti cpk ct" rcu" eqpvpgkf qu. " r kg| cu" gp" rkucf qu. "i crgt¶cu. " tgeqttkf qu. "cu¶f eqo q" c^o cf k" o cr cu" kpgvtcevxqu. " mevekppgu. " x¶f gqu. " cpko cekppgu0'

Gu" wpc" kpgthc| " drag & drop. " eqp" r rcpvkrcu" r tgf kug^o cf cu" { " eqp" qr ek»p" r ctc" r t g/ xkuwckk ct" rc" cr r 0'

Gz kug" vco dk² p" rc" qr ek»p" f g" mevek»p" kpo gf kc" { " rc" qr ek»p" f g" guvcf ¶ukcu" f g" xkukc" o w| " Àkri' ctc" eqpqegt f cvqu' kpgvgucpvgu' r ctc" rc" go r tguc0'

- **Cf kpgv' Cr r u'**

Eqpukvg" gp" wpc" cr r " r ctc" o wugqu" { " i crgt¶cu" eqp" rc" s wg" ug" etgc" wpc" gztgkpek" o wnk^o gf kc" Àpek" c" rcu" xkukcpvgu0' Vkgpg" f kulpvcu" hapekppckkf cf gu" eqo q< " o wguvc"

lphqto cekp" gzenwukc" rctc" nqu" xkukcpvgu" fgpvtq" fgn' o wugq." rwdnec" {" gpxc" pqwkecekqpgu"eqp"lphqto cekp"uqdtg"gzr qukekqpgu"vgo r qtcrgu."xgpf g"gpvtcf cu."kpenw{ g" cwf kq" {" xkf gq/i w{cu."i w{c" c" nqu" xkukcpvgu"eqp" I RU"j cuvc" gn' o wugq."lphqto c" f g" nqu" j qtctkquf g"cr gtwtc."kpgi tc"rcu'pqvkecu" f gn'dmgi . "Vy kvgt" {" Hcegdaqn0



Hki 04Q 0Hwpekqpcrk cf gu'Cf kcpvg"cr r u0'

Cri wpcu" f g"rcu"xgpvclcu"s wg"eqpvkpg" Cf kcpvg"cr r u"uqp<gu"o wnr ncvhqt c."gu"tgpcvdrig" {" "pq"tgs wktg" f g" wpc" kpxgtukp" kplekn"rcu"cewcrk cekqpgu"uqp"kpucpv pgcu."pq"tgs wktg" r tqi tco cekp."rc"o glqtc"gu"cwqo a vlec."i tcp"cwqpqo lc"gp"ewcpvq" c" r gtupcrk cekp."gu" o w{ "f eki" {" t" a r kf q."cf go a u" f g" wpc" qdugt xcekp" f gn' tguwncf q' hpcn'cn'0 qo gpvq0

Cwps wg"eqo q"ug" xgt" a "c"eqpvkpc"rc" j gttco kpv" gueqi kf c" r ctc"rc" tgcirk cekp" f gn' Y kpg{ u"Vqwt"ug" f kgt gpek"gp"ewcpvq" c" uwu"ectcevt{ vkecu" f g"gzr qtcekp0

Vco dkp"gu"ko r qtcvpg"j cegt"wp"tgeqtkf q" c"pkxgn' f g"cr ncekqpgu."f »pf g"gp"gn' o wpf q" f g"rc"ewwtc."o wugqu"o a u"htgewpvcf qu" f gn' rpgvc."gpeqvtco qu"rcu'uki wkpvgu"cr r u<

- **O wugq' f gn' Nqwt g. 'Rct q'**

Nc"cr r "f g"guv"o wugq."rc"ewcn'gu"i tcwkc."guv" f kur qpkn' r ctc'krj qpg."krqf "vqwej "g'krcf 0 Guv" cf go a u" f gucttqncf c"gp"tgu"kf kqo cu<"hcpe² u."kpi r? u" {" "lcr qp² u0'Rgto kg"ceegf gt" c" wp"egpvpc"t" f g" qdtcu."gpvtg" r kpwtcu."guenwtcu" {" "f kdwlqu."cf go a u" f g"o gf kq"o kmct" f g" ko a i gpgu."lphqto cekp"Avkr ctc" r tgr ctct" wpc"xkukc" {" "wpc"xgtukp" gur gekn' r ctc'krcf 0

"

- **O wugwo 'qh'O qf gtp'Ct v*O qO c+.'Pgy '[qtm'**

Ncu'cr nkecekppgu'f gn'O qO C"guv p'f kur qpkdngu'r ctc"krj qpg."krqf."krcf"{"Cpf tqkf O'Guvu" cr r u" uqp" r t^aevkecu" r ctc" eqp qegt" r u" gzj kkekekppgu." qti cpl ct" wpc" xkukc." tgerk ct" tgeqttkf qu'xkt wcrngu"q"ceegf gt'c"lphqto cekp'uqdtg'ngu'ct vkuu0'

Vco dk2p"j c{"cr r u"ghqecf cu'c'ugt'o a u'lpvgtcevkc"q"eqp"wp"qdlgwxxq'o a u'qtkgpvcf q'c'nc" gf wecekp0Rqt"glgo r nq"uwetkqu's wg's wgtcp"eqp qegt"cn q'o a u'f gn'ctv'o qf gtpq'r wgf gp" f klt wct"gzr nqtcpf q"O qO C"Ctv'Ncd"*6.; ; "f>ncgu:"wpc"cr r "etgcvkc."r gpucf c"r ctc" vqf cu'ru'gf cf gu."f qpf g'ngu'uwetkqu'r wgf gp"etgct"wp"eqo r qukek p'uqptc."f kdlwqu."gve0' cn'o kuo q'vgo r q's wg'cr tgpf gp'uqdtg'ctv'q"fguewdtgp"cf kgtgpvu'ct vkuu0'

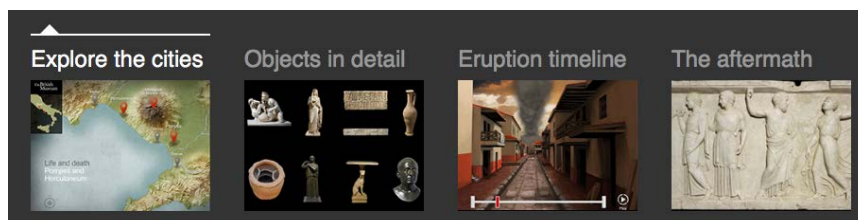
Rqt"vcpv"guv'o wugq"pq'uko r ngo gpv'ug'ekgtpg"cw"vr q'f g'cr nkecekp"lphqto cvkc"ukpq" wco dk2p"fk^aevkec"{"f g'vr q'o a u'lpvgtcevkc"eqo q'nc"s wg'f gucttqmc"Y kpg{u'r ctc"gn' Y kpg{u'Vqwt0F g'wpc'hqto c'o wej q'o a u'lpvgtcevkc"{"dclq'wp'o »f kq'r tgeq0'

- **Dtkkuj 'O wugwo .'Nqpf tgu'**

Gn'Dtkkuj "O wugwo "ewgpc"eqp"wp"cr nkecekp"gp"nc"Cr r "Uqtg"{"gp"gn'Cpf tqkf "O ctngv0' Guc"gu"Avr'r ctc"r tgr ctct"nc"xkukc"cn'o wugq."{c"s wg'f kur qpg"fg"ko a i gpgu"{"f cvqu'f g" egpvgtctgu'f g'qdlgwqu"gzr wguqu"{"ctv'wqu'lphqto cvxqu0'

F gpvtq'f g'guc"ecvgi qt c wco dk2p"guvct cp"ngu'lwgi qu'eqo q'gn'ecuq'f g'nc"cr nkecekp"f gn' O wugq" Dtk³pleq" f g" Nqpf tguDqqm' qh' yj g" F gcf " i tcvk:" etgcf c" eqp" o qvxxq" f g'nc" gzr qukek p'egrgdtcf c"gp'gn'o wugq"lwtpg{"yj tqwi j "yj g'Chgt nkg<Cpekp v'Gi {r vcp"Dqqm' qh'yj g"F gcf "f qpf g"ctcx²u'f g'wpc"ugtkg'f g'r tgi wpcu'kvtqf weg'cn'uwetkq"gp'gn'vgo c."{" ng'r tgr ctc'r ctc'nc"xkukc"cn'gzr qukek p0'

Rqt"vcpv"qvtq"o wugq"s wg"qr vc"r qt"nc"lpvgtcevkc"p'f gn'uwetkq"gp"uwu"xkukcu"{"s wg"pq" ekgttc"uwu'r wgtcu'cn'cur gevq'fk^aevkeq0'



Hk 04020Dtkkuj "O wugwo "cr r ."Gzr nqtg'yj g'ekkgu0'

- **Vcwg'O qf gtp.'Nqpf tgu'**

Nc"Vcwg'O qf gtp" f kur qpg" f g" xctkcu" cr r u. "r gtq" r" o c { qt" c" uqp" f g" r ci q0' Uqp" i tcwkcuc" O ci k" Vcwg" Dcm" s wg" kpxkc" c" ci kct" gn' wgr hqpq" { . "f g" o cpgtc" cwqo^a vlec. "r tguqpc" cn' wuwctkq" gp" wpc" qdtc" f g" ctvg" gZR wguv" gp" gn' o wugq" { "tgrckqpcfc" eqp" gn' r ckucg" s wg" rg" tqf gc" gp" gug" o qo gpvq= O w{ dtkf i k gt. " r ctc" hqvi tchkt" cn' guvq" f gn' r tqhgukqpcn' Gcf y gctf "O w{ dtkf i g. "eqp" wpc" ugewgpek" f g" ko^a i gpgu=q" Rqengv" Ctv" I cmgt { . "dcucf c" gp" r" tgrckf cf "cwo gpvcf c" { "s wg" r gto kg' f kur qpgt" cttgf gf qt" f g" ko r qtcvpgu" qdtcu" f g" ctvg0

Vqf cu" gmcu" r qt" vcpvq" qhtgekpf q" cn' wuwctkq" wpc" o c { qt" gZR gtlgpek" gp" uw' xkukc0

- **PcvkqpcnI cmgt { .'Nqpf tgu'**

Nc" cr r " qhkcncf g" r" PcvkqpcnI cmgt { " r ctc" kRj qpg" cr qtvc" j cuvc" 472" qdtcu" f g" Ngqpcf q" f c" Xlpek" { " Xlpegpv" xcp" I qi j . " r gto kgp" wp" tgeqtkf q" xktwcn" r qt" cn' wpcu" lq { cu" f g" r" r kpcqgvec0Gu" r qukdng" j cegt" | qqo " r ctc" cpcnk ct" r u" r kpwtcu" eqp" f gvcmg" { "ceegf gt" c" vtu" j qtcu" f g" eqpvpgf q" cwf kqxkucn0Ukp" go dcti q. "guv" cr r "vkgpg" wp" equvg" f g" 4.8; " gwtqu0

Rctc" ceegf gt" f g" o cpgtc" i tcwkc" c" wpc" cr r " f g" r" I cmgt { c" Pcekqpcn' j c { "s wg" f gecpvctug" r qt" qtcu" eqo q" Nc" I cmgt { c" Pcekqpcn' f g' Nqpf tgu' J F . "s wg" tgApq" qdtcu" f g" Twdgpu. " Vklcpq" { "Tgo dtcpf v" { "r" r qukdnkf cf "f g" eqo r ctvt" qu" ewcf tqu" gp" Hcegdqqn0

- **O wugq' f g' Cpf { 'Y ctj qn' Rkwudwt i j "**

Qtc" cr r " o w{ " kpvgtgucpv" gu" Vj g" Y ctj qn' F0Q 0Rqr " *2.; ; "f » nctgu" f qpf g" qu" wuwctkqu" r wgf gp" etgct" uw' r tqr k" ko ci gp" f ki kcn' cn' guvq" f g' Cpf { "Y j ctj qn0"

- **I wi i gpj glo .'Dkdcq'**

Gp" pvgutq" r c" u. " gn' o wugq" I wi i gpj glo " f g' Dkdcq" hwg" gn' r tko gt" egpvq" gp" eqpvct" eqp" wpc" cr rkecek» p" gzenwukxco gpvg" r ctc" o » xkrgu. " f kp^a o lec" { "eqp" pwo gtququ" ugtxkekqu0

Rcvqekpcf c" r qt" DDM" { "f gucttqmfc" r qt" VH" Gf kqtgu. " r" cr rkecek» p" gu^a " f kur qpkdng" gp" vtu" k' kqo cu" *gur c° qn' kpi rfu" { "Htce² u" { " r wgf g' f guecti ctug" f g" r" App Store" i tcwku0



Hki 04030Kqpq"cr r "I wi i gpj glo "Dkndcq0

Ewgpvc"eqp"o "a u" f g" t g u e k p v c u" ko "a i gpgu." x f f g q u" { " c w f k q u 0' F g u f g" r c" cr n e c e k p." g n' w u w c t k q' r w g f g' r n p k h e c t " u w' x k u k c. " e q p q e g t " r t q i t c o c e k p" { " p c x g i c t' r q t' r u' q d t c u' f g' r c" E q r g e e k p" c" t c x² u' f g' w p" g z v g p u q' t g e q t t k f q 0' G n' x k u k c p v g' f k u r q p g' f g' r n p q u' k p v g t c e v x q u" r c t c' h c e k k c t' w p c' p c x g i c e k p" o " a u' f k p^a o l e c. " r g t o k g" e q p g e w t u g" c" [q w V w d g" { " e q o r c t v k" e q p v g p k f q u' c" t c x² u' f g' H c e g d q q m" { " r q t' e q t t g q' g r g e v t > p l e q 0

Nc"cr n e c e k p" e w g p v c" e q p" e k p e q" u g e e k p p g u' f g f k e c f c u' c" n q u' u k i w k g p v g u' e q p v g p k f q u <

- O w u g q < " J k u v t k c" f g n' o w u g q. " r c" T g f" f g" O w u g q u" I w i i g p j g l o . " r n p q u. " e q p g z k p" e q p' t g f g u' u q e k c r g u" { " h c x q t k q u 0
- C i g p f c < " t g e q i g" r c" r t q i t c o c e k p" { " f g v c m g u" u q d t g" r c u" g z r q u l e k p p g u" { " r t g u g p v c e k p p g u' f g' r c" E q r g e e k p 0
- G f h h e k q < " k o " a i g p g u" { " x f f g q u" f g n' g o d r g o " a v e q" g f h h e k q. " f g v c m g u" f g" r c" e q p u t w e e k p. " k o " a i g p g u" f g" g z v g t k q t g u" g" k p v g t k q t g u" c u" e q o q" f g n' h c o q u q" c t s w k g e v q. " H c p m I g j t { 0
- E q r g e e k p < " k o " a i g p g u" { " h e j c u' f g v c m f c u' f g" r u' q d t c u' f g' r c" E q r g e e k p. " d k i t c h f c u" f g' n q u' c t v k u c u" { " c t e j k x q u' f g' c w f k q" { " x f f g q' f g' w p c' u g r g e e k p" f g' r k g l c u 0
- X k u k c < " k p h q t o c e k p" r t^a e v l e c" f g n' o w u g q. " t w c u" r t q i t c o c f c u' q" r c" r q u k d k f c f" f g" r g t u q p c r k c t' g n' t g e q t t k f q 0
- **O w u g w' R l e c u u q. ' D c t e g n p c "**

G n' O w u g w' R l e c u u q" u g" j c" e q p x g t v k f q" g p" w p" o w u g q" t g h g t g p v g" g p" g n' w u q" f g" r c u' p w g x c u" v g e p q m i f c u" { " f g" r c u' j g t t c o k g p v c u" Y g d" 4 0 0' G p" o c t l q" f g n' 4 2 3 3" g u t g p > " u w' c r n e c e k p" o > x k i' r c t c" k R j q p g" g" k R c f. " s w g" t g e q i g" r c u' q d t c u" o " a u' f g u w c e c f c u' f g" r c" e q r g e e k p" f g n'

o wugq" g"lphqto cel»p"i gpgtcn'f gn'o kuo q0'Ug"r wgf g" f guecti ct"i tcwkkco gpwg" f g"nc" App Store0'

Guc"cr nkecel»p"gu"wp"r ncwchqto c"s wg"r gto kg"gn'ceeguq" c"nqu"hpqf qu'o ^a u" f gucecf qu" f g" nc" eqngeek»p." f qvc" c" nc" r t^a ewlec" eqo q" wp" gzt gtlgpek" gu² vlec" o ^a u" { " cwo gpvc" nc" ceegukdkkf cf 0"

- **O PCE/Gnb wugq'gzr nqt c.'GnO wugq'P cekqpcnf g'Ct wgf g'Ecwmp{ c"**

Qlt geg"wp"cr nkecel»p"i tcwku's wg"ewgpvc"nc"j kwtk" s wg"j c { " f g^a u" f g"nqu"ewcf tq"i tceku" c"ncu"ko ^a i gpgu"vqo cf cu"eqp" f kwpvqu"gur gextqu" f g"nw" s wg" f glcp" f g"o cpkkguq"e»o q"ug" tgrk »"nc" r kpwtc0F gupwf cp"ncu"qdtcu"r ctc"eqpqegtcu"gp"r tqhwf kf cf 0'

- **O wugq'P cekqpcnf gnRt cf q.'O cf tkf "**

Nc"cr nkecel»p"hpelqpc"eqo q"wp"cwf kq/i wlc" s wg"mgxc"cn'xkukcpvg" c" f guewdtk"ncu"qdtcu" o ^a u" f gucecf cu" f g"nc"eqngeek»p."eqp" f gvcngu" { "ewtkukf cf gu" s wg"ng"uwo gti gp" f gpvtq" f g" ecf c"ewcf tq0Gnr tgekq" f g"nc"cr r "gu" f g"3.; ; p0'

- **O wugq'Vj { ugp/Dqtpgo kJ c.'O cf tkf "**

F g"nc"o kuo c"go r tgu" s wg" f gucttqm»"nc"cr nkecel»p"r ctc"gn'Rt cf q."nc" r kpcqvgc"r tkxf c" o ^a u"lo r qtvcpvg" f g"O cf tkf " { " f g"Gur c° c"lpenw{ g"wp"cwf kq/i wlc" f qp f g"gn'xkukcpvg"r wgf g" r tqhwf kf ct" gp" ncu" f kgtgpvgu" qdtcu" f g" ctvg." en'ulecu" q" o qf gtpcu." r ctc" f kwtwct" cn' o ^a zko q" f g"wxkukc"cn'o wugq0Gnr tgekq"gu" f g"3.; ; p0'

- **O wugq'Tglpc'Uqlfc.'O cf tkf "**

Gn' O wugq" Tglpc" Uqlfc" qlt geg" f g" hqto c" i tcwkk" wp" cwf kq/i wlc" eqp" wp" ugtkg" f g" mwelkpgu" s wg"lpenw{ g"nc"lphqto cel»p"uqdtg"gn'I wgtplec" f g"Rlecuq."hqvu" { " r ncpqu" f gn' o wugq0Nc"cr nkecel»p"eqo r ngw" { " f g"r ci q"eqpvkpg"j cuw"65"mwelkpgu" f kgtgpvgu"uqdtg" ucncu."cwqtgu" { "eqttkpgvgu"ctvlecu."eqp" hqvqi tchfcu" { " f cvqu"v' eplequ0"

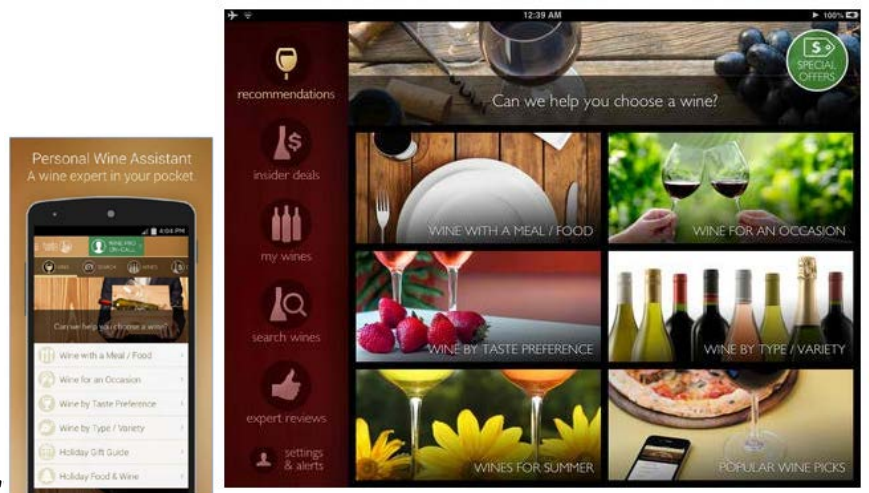
"

"

Gp"ewcpvq" c"cr rkecekppgu" f gpvtq" f gn'o wpf q" f gn'xkpq. "ug" qdugtxc" s wg"2 ucu" uqp" r qt" nq" i gpgtcn" f g" ect^a evgt" o wej q" o^a u" eqo gtekn" gphqecf cu" c" n" xgpw" f gn'xkpq" eqo q" dgdkf c0 Cn wpcu" f g" ncu" cr r u" o^a u" ko r qtvcpgu" uqp<"

- **Hello Wine**

Ug" tcv" f g" wpc" cr rkecekp" kf »pgc" r ctc" nqu" tgekp" kplekf qu" gp" gn'o wpf q" f gn'xkpq0 Nc" cr r " f c" pkekppgu. "tgeqo kpgf c" dqf gi cu" { "xco dkp" xctkgf cf gu" f g" wxc" s wg" ceqo r c° cp" c" nqu" r ncvu. "o ctkf clgu0 Rgto kg" f ct" qr kpkppgu" f g" nqu" xkpqu" ecxf qu" { . "c" r ctkt" f g" guwu. "qhtgeg" nqu" xkpqu" s wg" r wgf gp" i wuxct" o^a u" cn" wuxctkq" f g" wpc" o cpgtc" r tqi tgukxc. "r ctc" hqto ct" gn" r tqr kq" r cmf ct< f g" o gpqu" c" o^a u" c° glqu0 Ug" gpewgpc" f kur qpklng" r ctc" Cpf tqkf " f g" hqto c" i tcwkc0



Hki 040840J gmq"Y kpg" cr r 0'

- **Wine Dictionary**

Cr rkecekp" s wg" cr qtv" f guf g" gn'o »xkl" vqf qu" nqu" eqpegr vqu" pgeguctku" r ctc" eqo gp| ct" c" chkekppctug" c" nqu" xkpqu" { "cerctc" nqu" v² to kpqu" o^a u" v² eplequ. "cf go^a u" f g" gzt rlect" nqu" r tlekr cngu" xkpqu" { "gzt qpgt" ncu" ectcevt" nkecu" f g" ecf c" xctkgf cf" { "f gpqo kpecekp" f g" qtli gp0 Hwpekqpc" eqp" Cpf tqkf " { "pq" kpgg" equw" cni wpq0



Hki 04050'Y kpg'F kēvkpct { "cr r 0'

- **Wine Notes**

Gu"m"cr nēcekep'r gthgevc'r ctc"t"cpqvcpf q"qr kpkpgu'uqdtg"nqu'f khtgpgvu"xkpqu"gp"ecvcu." f g"o qf q"s wg"gn'wuwctkq"ug"xc { c"eqpwtw{ gpf q"wp"f kgvctkq"r ctvkewct"uqdtg"uwu"xkpqu" hcxqtksqu0'Gn'r tqi tco c"r gto kēg'uwdk"vqf q"vk q"f g"fcvqu'uqdtg"gn'xkpq."eqo q"n"dqf gi c" s wg"nq"r tqf weg."n" c° cf c."nū" xctkēf cf gu."n" f gpqo kpcēkep" f g"qtli gp" g"kpēnuq" wpc" hqvqi tchfē" f g"n" gks wgc0'Nqu"pwxqu"xkpqu" f guewdkgtvqu." { "pwxutcu"xcmktcekqpgu'uqdtg" gmqu."ug"r wgf gp"eqo r ctvk"gp"nū'tgf gu'uqekcngu0'Ug"tēvc" f g"wpē"cr r "i tēwkc" { "uqmq"r ctc" kQU'

- **I wē'Xlpqu'I qwt o gvu'4236'Rt q"**

Wpc"cr r "" f kki kf c" c"cs wgmqu"chekqpcf qu"eqp"o c { qt" gzt gkēpek" { "hqtō celēp" gp" gn' o wpf q"xkēkqmc0'Uqm" f kūr qpkdng"r ctc"Cpf tqkf" { "eqp"wp"equvg" f g"8p."o wguvc"wpē"i wē" eqo r ngw" f ki kcn' f g"nū"o glqtgu"xkpqu" f g"Gur c° c" ugr ctcf qu"r qt" f gpqo kpcēkqpgu" f g" qtli gp" { "eqp"n"xcmktcekēp" f g"gzr gtvqu"r tqhgukqpcngu0'F g"i tcp"r tguvki kq." { c"s wg"guvc"i wē" ug"gf kc"gp"r cr gn'f guf g"3; 98" { "gu'tghgtgpek"gp"gn'ugevqt0'

- **I wē'Tgr uqriXlpqu'**

Cr r "cf cr wfc"cn'ukungo c"qr gtcvkxq"lQU."f »pf g"gn'wuwctkq"vkgpg"n"qr ekēp" f g"eqpēgt"gn' gpqto g"ecv' mī q" f g"xkpqu"gur c° qngu"r qt"tgi kqpgu" { "f gpqo kpcēkqpgu" f g"qtli gp" { "ucdgt" uqdtg'uw'gmdqtcekēp" q"nqu'r nēvu'r ctc'hqu's wg'ug'tgeqo kēpf cp0'Cr r "i tēwkc0'

"

"

- **Pair It!**

Rtqi tco c"gur gekrk cf q"gp"go r ctglct"r ncqu" { "qecukppgu"eqp"nu"xpqu" f g"uw'gzvpuq" ecv' mji q0Gn'wuwctkq"qhtgeg'wp'r ncq" { "nc"cr rkecek»p"ng"qhtgeg'wpc"uwi gtgpek0F kur qpklng" wpvq'r ctc"Cpf tqkf "eqo q'r ctc"KQU0

- **Cor.kz Wine Info**

Cr r" eqp" 53" o kmppgu" f g" wuwctkqu" { "egtec" f g" f qu" o kmppgu" f g" gks wgvu" f g" xpq" tgi kmcf cu0Cn'r qpgt" gn'pqo dtg" f g" wp" xpq. "gn'wuwctkq" qd»kpg" cn'kpucpv" o kgu" f g" qr kpkppgu" { "nc"r wvwcek»p" f g" qvtqu" wuwctkqu0Ewgpvc"eqp"nc"xgpcvc" f g" s wg" kpenw{ g"nu" r tkpekr cngu"xpqu"gur c° qngu."hwpkqpc"guecpgepf q"nu"e»f ki qu" f g" dttcu" f g" rcdqvgmru" { " qhtgeg" f g" hqto c"cwqo ° kcc"rcu"xcmqckekppgu0Hwpkqpc"eqp"Cpf tqkf "g"KQU"r qt"3.7"gtwqu0

- **Xkklpq"**

Wpc" cr r" o w{ " e»o qf c." { c" s wg" r gto kg" wpvq" guecpget" e»f ki qu" f g" dttcu" eqo q" f kgewo gpvg"nc" gks wgv" f g" rcdqvgm0Gu° "gp" f guecti c" wpvq" r ctc"Cpf tqkf "eqo q'r ctc" KQU." { "ewgpvc"eqp"wpc"xgtuk»p"i tcwkc" { "qvc"Rtq" c"wp"r tgekq" f g"6.7"gtwqu0



Hki 04060Xkklpq"cr r 0'

- **Snooth Wine Pro**

Eqpukug"gp"qtc"cr r" s wg" f glc" hqvqi tchkt" wpc" gks wgv" { "ceegf gt"cu" c"nu"r tkpekr cngu" f cvqu"uqdtg"gn'xpq"gp"ewguk»p0Rgto kg"cf go ° u'dwuct"xpqu"ugi Àp" f kpkpvqu" hntqu" f ctc" chpct"nc"dÀus wgf c" { ."wpc"xgl" gueqi kf c"nc"uwi gtgpek. "gn'r tqi tco c"gzr qpq"rcu"vgpf cu" o ° u"egtepcu" f »pf g"ug"r wgf gp"eqo r tct"nu"xpqu0F kur qpklng"uqm"r ctc"KQU" c"wp"r tgekq" f g"7p0'

- **Xlpqu{'t° cf cu'f gñb wpf q''**

Guc"cr ñecele»p"qhtgeg" wpc" xkuk»p"i gpgten'f g"ñ" ecrkf cf "f g"ñu" c° cf cu'f g" wpc"i tcp" xctkgf cf "f g" tgi kpgu" f gñ'o wpf q." eqo r krcf cu" c" r ctvkt "f g" f kxgtucu" hægpygu0' Vco dñp" kpenw{ g" wpc" dtgxg" f guetkr ek»p" f g"ñu" tgi kpgu0' Vqf q" gmq" ceqo r c° cf q" f g" wpc" kpvgthc| " o w{ 'h' ekñf g'wuct0'

Kpenw{ g" xctku" tgi kpgu" f g" Cti gpvpc." Cwutcrkc." Cwutkc." Ecpcfª." Ej krg." Hicpekc." Crgo cplc." Kcrkc." Nñdcpq." P wgx" \ gñpf kc." Rqtwi cn" Uwfa hñec." Gur c° c" { " Guvcf qu" Wpkl qu0'

- **Cr r 'Xlpqu'F Q00O qpvkñc/O qtkgu'**

Guc"gu' wpc"cr ñecele»p" f g'ectª evgt"oª u"gpqn»i lec" { c"s wg"eqp" gñc"ug"cr tgpf gp" c"ecvt"ñu" Xlpqu'F Q00O qpvkñc/O qtkgu" f g"E»tf qdc0' Ug"cr tgpf g"cpvq"ñ"ecv"i wuxvkc"eqo q"ñ" qñcvc" { "ñ" xkñwñ0' Cf goª u" gñ'wuwctkq" r qf tª "eqpqegt" gñ'qtñi gp" { "ñ" j kñqtkc" f gñ'Xlpq" Hlpq." Xlpq" Lqxp." Xlpq" Co qpvkñcf q." Xlpq" Qñqtquq." Xlpq" Rgf tq" Zko 2 pgl 0' Guc" cr ñecele»p"o »xkñ'gu'i tcwkc0'

App Vinos D.O. Montilla-Moriles

Aprende a catar los Vinos Montilla-Moriles

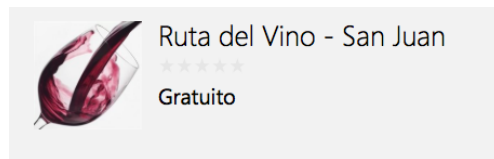


Hki 040870Cr r 'Xlpqu'F Q'O qpvkñc/O qtkgu0'

- **Twc'f gñXlpq/Ucp'Lwcp''**

Ug"vcv" f g" wpc"cr ñecele»p"s wg"r gto kg"cn' wuwctkq"ngxct" c"ecdq"wp" tgeqtkf q"r qt"ñu" f kñpvcu"dqf gi cu"s wg"ñqto cp"r ctvg" f gñ'ekewkq"wtñ"ñeq"\$Twc'f gñ'Xlpq"\$f g"ñ" Rtqxkpekc"

f g"Ucp"Lwcp."Tgr Àdrlec"Cti gpwpc0/Cf go ^a u" f g" r qf gt "ceegf gt "c"r"lphqto cek»p" f g"ecf c" wpc" f g"rcu" f kmpvcu"dqf gi cu0'



Hki 04080Crr "Twc" f grlXkpq/Ucp"Lwcp0'

Rqt"m"vcpvq"tucu"mgxct" c"ecdq"wp"tgeqtkf q"r qt"gn'o wpf q" f g"r"ewmwtc" f grl'xkpq" { "f grl'ctvg" . "qdugt xco qu" s wg"gz kurgp" o wej cu"uko kkwf gu"gp"ewcpvq" c"hwpekpckf cf gu"gp"gn'o wpf q" f g"mqu"o wugqu" f g"ctvg"eqp"m" s wg"ug"r rcpvgc"gp"grlY kpg{ u"Vqwt" { "wpc"r ctvg"ko r qtcvpvg" wco dk2 p"gpqn»i lec"gp"ewcpvq"cn'o wpf q" f g"r"ewmwtc" f grl'xkpq0Rqt"m" s wg"ug"dwec"eqp"grlY kpg{ u"Vqwt"gu"wpc"o g| erc" f g"guqu" f qu"eqpegr vqu"cr tqxgej cpf q"cs wgmqu"grgo gpvqu" o ^a u" cvtcevkqu" { "hwpekpckgu" f g"ecf c" wpq" f g" gmqu" { "etgcpf q" wpc" cr rkecek»p" { "wp" eqpegr vq"gpqwt"¶wleq"ukp"r tgeg f gpvqu0'

405040Cp^a rku'ltqdt g'grl'gpvqt pq'gpqwt ¶wleq0'

Rctc"ukwct"cnlY kpg{ u"Vqwt"gp"grl'eqpvz vq"cewcn"pq"r qf go qu"qmkf ct"grl'cur gevq"wt¶wleq" { "o ^a u"eqpetgco gpvg"grl'eqpegr vq" s wg"cdctec"grl'vqwt."grl'gpqwtkuo q"eqo q"vcr0'

Grl'gpqwtkuo q"gu"cs wgrl'wtkuo q" wco dk2 p"eqpqekf q"eqo q"wtkuo q"gpqn»i leq"q"wtkuo q" f grl' xkpq" s wg"wti g" f g"r"r gthgevc"eqo dkpcek»p" f g"ewctq"grgo gpvqu<"wtkuo q"twtcn"ewmwtc." i custqpqo ¶c" { ."uqdtg"vqf q."grl'xkpq0'

Guvg"eqpukvg"gp"xkclct" c" wpc" | qpc"xkxkp¶eqrc"r ctc"eqpqegt" f guf g" f gpvtq"gn'o wpf q" f grl' xkpq<"dqf gi cu."xk2 gf qu."o wugqu."grcdqtcek»p."j kvqtkc00qf q"gmq" c"r ctvt" wco dk2 p" f g"rcu" hco qucu"Twcu" f grl'Xkpq0'

Gu"ko r qtcvpvg"j cdmt" f g"gmq"r qt"vcpvq"r ctc"eqo r tgp f gt"grl' rcpvgco kgpvq" { "grl'f gucttqmj" f grl' tq { gevq."cu¶eqo q"r"tguqnkek»p" f g"uwj kr »vguku0'



Hki 040890Hqvqi tchlc"uqdtg"gpqwtkuo q."önc"ecvcö0

Rqt"gmq" c"eqpvkpwcek»p"ug"tvcvp"nqu"uki wkpvgu"vgo cu"f g"ko r qtvcepek<"gn'gpqwtkuo q"gp"
Gur c° c" { "uw" f gdlf q"cpª rkuku." gn'r gthkn'f gn' gpqwtkuc." gn'r cpqtco c" f gn' gpqwtkuo q"gp"
Ecvcnw° c" { "gn'cpª rkuku" f g"nc" eqttgur qpf kpvvg" F Q" Rgpgf² u." f qpf g"ug" ukvÀc" nc" dqf gi c"
O ks wgnRqpu."nwi ct" f »pf g"ug"kpucwtctª "g"kpwi wtctª "gn'Y kpg{ u"Vqwt0

- **Gn'gpqwtkuo q'gp'Gur c° c0"**

Gn'gpqwtkuo q"gp" Gur c° c"ug"j c" guxcdngekf q"eqp"dcucpvvg"hwgt| c" { "j c" c" { wf cf q" c" s wg"nc"
kpf wwtkc" xkxkpf»eqnc" etgl ec" gp" nqu" Ànko qu" c° qu0' Oª u" cnª " f g" nc" gztvcekek»p." gn'
cr tqxgej co kpvq" f g"ncu"kpucncekppgu."nqu"eco r qu."nc"i cutqpqo ¶c" { "vqf c"nc" gztvcekek»p"
s wg"eqphki wt c" gn'gpqwtkuo q."j cp"nqi tcf q"r qukekqpctug"eqo q"wp c"gzegnpvg"cnegtvcvxc"
f g"qekq" { "ewmwte"r ctc" f kunkpvqu"r gthkngu" f g"wtkuc0' Gn'gpqwtkuo q"gp" Gur c° c" go r kgl c" c"
j cegtug"eqo Àp"i tcekcucn'guhwt| q" f g"nc" kpf wwtkc" { "cn'kpvg² u" f g"ncu"r gtuppcu"r qt" guvg"
vkr q" f g" cevxkf cf 0' Gp" gn'ecuq" f g" Ecvcnw° c." f g" cewgtf q" c" nqu" f cvqu" f gn' kpuvkwq" f g"
Guvcf ¶nwec" f g" Ecvcnw° c." gn'hk»p" f gn'gpqwtkuo q"j c" c" { wf cf q" c" kpetgo gpvct"nqu" kpi tguqu"
f g"nc" kpf wwtkc" crko gpvctkc" { "nc" qewr cek»p" gp" gn'ugevqt" c" nq" ncti q" f gn'c° q"4235."pq"u»m"gp"
² r qec" f g" xgpf ko k0' Guvq"ug" f gdg" cn'etgeko kpvq" f g"ncu" gztvcekekppgu" { "gn'eqpuwo q"
kpvgtpq"o cpvgpkf q."r gtq"vco dk² p" cn'wtkuo q" s wg"ug"r tcevkec" gp"ncu" dqf gi cu" { "s wg" { c"
tgr tgugpv«wp"plej q" f g"b gtecf q"gp"etgeko kpvq0

Rctvg" f g"nc" gztvcekek»p" f gn'gpqwtkuo q"ko r nlec"eqpdegt"ncu"ucncu" f qpf g"ug"gpvxlgegp"nqu"
xkpqu." gpvpgf gt" nqu" r tqeguqu" f g" r tqf week»p." nc" ko r nlecek»p" f g" nc" pcwtcngl c" gp" nqu"
o kuo qu."nc"ugngeek»p" f g"ncu"wxcu."nqu"tvcvo kpvqu" c" nqu" s wg"ug"uqo gvgp."nc"ecv" f g"nqu"
ecrf qu" { "r qt" uwr wguvq."nc"r twgdc" f g"nqu"r tkpekrcngu"r ncqu"dcpgf gtc" f g"ecf c" tgi k»p0' Nc"
xkukc" c" nc" dqf gi c" eqo r tgpfg" wpc" gztvcekek»p" f g" nc" j kuxtkc" f g" nc" o kuo c." f g" uwu"
r gewkctkf cf gu." f g" nc" tgi k»p." f g" nqu" vkr qu" f g" xkpq" s wg" gp" gmc"ug" r tqf weg." uwu" wxcu."

ectcevt[¶]lecu'f g'mu'r tqf wevqu{" 'wpc'ecv'hkpcn0P qto cm gpvq."gn'r tgekl'xct[¶]c"gpvtg"32{" " 37"gwtku."r gtq'nc"lpxgtuk»p"cwogpvc"gp"gn'o qogpvt'f g'tgcrk ct'ncu'eqo r tcu'gp'nc"lkgpf c" f g'nc"dqf gi c=guvq"uwr qpg"wp"dwgpc"hwgpg'f g'kpi tguqu."s wg"gu{" c"wpc"cmgtpcvkc"nc" o gtc'xgpvc'f g'xkpqu0"

Gn'gpqwtkuo q"gp"Gur c° c"ug"j c'r wguvq'f g'o qf c{" j c" c{ wf cf q" c'tgxkcrk ct'cni wpcu| qpcu' eqo ctecrqu'f gn'lpvgtkqt'f gn'r c¶u"vco dk p"eqo q'r qt"glgo r m."nc"Tkqlc0Gp"guvq"ecvq."wp" dwgp"glgo r m"gu'gn'O wugq'f g"Dqf gi cu'Xkxcpeq."gur cekq"cdlgtvq"gp"gn'c° q"4226{" "s wg."c" r guct'f g'uwr qequ'c° qu'f g'hwpekkpco kgpvq."j c'vgpkf q'wpc'i tcp'ceqi kf c0'



Hk 040: 0Hvqi tchc."Gpqtwtkuo q'r etc'pk qu0'

Gn'gpqwtkuo q'gu'vcp'ko r qtvcpvq's wg{" c"vkgp'wp'f ¶c'f g'egndtcek»p<gn'; 'f g'pqxkgo dtg'gu' gn' **F ¶c' "Gwtqr gq'f gn'Gpqtwtkuo q0'** Nc" etgcek»p" f gn' cplxgtuctkq" r tgvpgf g" f ct" o ^a u" xkukdkkf cf "c" guvcu'cevkkf cf gu."egpvtcf cu"gp"gn'cr tqxgej co kgpvq'f gn'gpvqtpq"twcn"nc" i cutqpqo ¶c'mqecn{" "gn'eqpqeko kgpvq'gpqn»i keq0'

Gp" vqcn" gp" Gur c° c." gp" gn' c° q" 4235" ug" tgeklgtqp" 3.8; " o kmppgu' f g" xkukcpvqu" q" gpqwtkuvcu'c"dqf gi cu'f gptq'f g'ncu"Twcu'f gn'Xlpq's wg'hqto cp'r ctvg'f g'nc"**Cuqekcek»p' "Gur c° qnc'f g'Ekwf cf gu'f gn'Xlpq0**Tgur gevq'cn'c° q"cpvgtkqt."guvq'ko r rlec'wp"etgeko kgpvq" f gn'3: ' " {c"s wg"gp"gn'c° q"cpvgtkqt'ncu'xkukcu'pq'uwr gtctqp'ncu'47: (8390Gn'f cvq'f gn'4235" gu'dcuvcpg'r qukkxq{" c"s wg"eqphkto c"gn'o c{ qt'kpetgo gpvq'r qtegpwcn'f guf g'gn'c° q"422; 0' Ncu'ekhtcu'cugi wtcp'nc'tgewr gtcek»p'f gn'ugevqt."cpvgtkqto gpvg'tcngpvk cf q'r qt'nc'ukwcek»p" geqp»o lec'et¶mec's wg'xkxg'gn'r c¶u0'

"

"

- **Rtlpekrcngu'go rqtcf cu'f g'gpqwtkuo q'gp'Gur c° c0'**

Ugi Àp"fcvqu"fg"nc"Cuqekcek»p"Gur c° qnc"fg"Ekwf cf gu"fgn'Xkpq"CEGXK +."ew{c"tgf" kpenw{g"688"dqf gi cu"5.7' "o"u"dqf gi cu"s wg"gp"gn'c° q"4234+"{ "42"twcu"fg"xkpq"gp"8; " f gpqo kpekqpgu"fg"qtki gp."nu"o glqtgu"o gugu"r ctc"gn'gpqwtkuo q"uqp"nu"fg"qv° q"{" r tko cxgtc0Gn'qv° q"gu'wpc"2 r qec"gzegnpvg"r qts wg"gu'nc"2 r qec"fg'xgpf ko kc"tgeqgeek»p" fg'wxc+"{ "pqto cm gpvg."nu"fg"cu"gp"nu"s wg"ug'tgcrk cp"wp"o c{qt"pÀo gtq"fg'cevkkf cf gu" qti cpl cf cu"r qt"nu"dqf gi cu0Cn wpcu"xgegu."eqo q"r ctvg"fg"nc"gzr gtlpeke"ug"qltgeg"cn' xkukcpvg"nc"r qudkrkf cf "fg"c{wf ct"gp"gn'rtqeguq"fg'tgeqgeek»p0Eqo q"fcvq'emxg."ug'ucdg" swg"gp"gpvtg"ugvgo dtg"{"qewdtg"fgn'c° q"r cucf q."hwgtqp"5: : 022"nu"r gtupcu"s wg" tgcrl ctqp"guv"vr q"fg"wtkuo q"gp"dqf gi cu0Gp"nu"o gugu"gpvtg"o c{q"{"lwplq."nc"ekhtc" cuegpf k" c"55; 0220'Gp"gn'tguv"fgn'c° q."nu"xkukcu"tgi kntcp"fcvqu"fg"xkukc"o gpqu" ko r cevcpvu"r gtq"ki wcm gpvg"r qukkxqu0"

Cewcm gpvg" gzknpg" pwo gtququ" r qtwrgu" fg" kpvtpgv" f qpf g" gu" r qukdr" qti cpl ct" guecr cf cu."xkukcu"cdqf gi cu"fg"eqtw"{"o gfk"guvpeke."eqo r tc"fg'tgi crqu"{"ewtuqu"fg" ecvc."gve0Guq"lpflec"wp"o c{qt"kpvt2u"gp"gn'gpqwtkuo q"gp"Gur c° c."wp"cxcpvg"gp"nc" cvpeke»p"nc"nc"fgo cpf c"ecf c"xgl "o c{qt"s wg"kgpg"gn'ugevt"{"wp"rcuq"cf gncpv"j cek"gn' wtkuo q"gzvcpigtq0Vco dk p"gu"r qukdr"tgcrl ct"twcu"fg"xkpq."swg"kpenw{gp"xkukcu"cd tguvwtcpvu."dqf gi cu."o wugqu"{"o"u."gp"xctkcf cu"ekwf cf gu"fgn'rc"u."gpvtg"nu"s wg"ug" r wfg g"o gpekqpc"Rgpgf 2u."Rtkqtcvq."Nc"Tkqlc."Tqpf c."Ngxcpvg"Two knc."[gem."Wkn/ Tgs wpcí +."Nc"O cpej c"Xcrf gr go cu."Vqrqf qí +."I crkek."Tkdgtc"fgn'F wgtq."Ecuknc"{" Ng»p"Gn'Dkgt| q."Vqtq."Twgfc."Eki crguí +{"qvtcu0"

Gp"gn'gpqwtkuo q."gn'rcr gn'fg"nu'f gpqo kpekqpgu'fg'qtki gp"gu'dcuxpv"ko r qtwcpvg"{"c" swg"r gto kpg"nc"wpkhecek»p"fg"nu"etkgtku"fg"eqpugtxcck»p."ecrkf cf "fg"nu"xkpqu." etkcp| c."gve0Rctc"r qf gt"htqto ct"r ctvg"fg"nc"fgp qo kpek»p0Cuko kuo q."lwgi cp"wp'tqn'o w{ " xcrkqu"cn'r gto kkt"s wg"ug'xgpf cp"nu"xkpqu"fg"o cpgtc"wpkhqto g"gp"gn'o gtecf q0"

Gn'wtkuo q" gpqn»i leq"ug"j c"eqpuqrkf cf q"gp"gn'Ànko q" c° q"eqo q"wp"eqo r ngo gpvq" ko r qtwcpvg"fgpvtq"fg"nc"qhgtc"wtu"nc"fg"Gur c° c."wpc"o cpgtc"fkukpvc"fg"xkclct"gp" o qo gpvqu"fkhekr"eqo q"gn'cewcn"fgpfg"nu"wtkuc"fgdgp"tgfwekt"uwu"guvpekc"{" f kucpekc"fg'xklgl0"

"

- **Gnir gt Hkif gnlgpqwt kuc0'**

Gp"gn'Ànko q"lphqto g'r t gupvcf q'r qt "CEGXIP .Nc"Cuqekcekp"Gur c° qn'f g'Ekwf cf gu'f gn' Xkpq."gn'r gthkif g'nc'r gtuqpc"s wg'ngi c"j cegt"guvg"vkr q'f g'wtkuo q"gp"pwgutq'r c¶u."gu'wp" xkukcpvg"pcekqpcn"gp"wp"gur gevq"f g"gf cf gu" { "i ²pgtq"dcucpvvg"co r rkq"s wg"cewf g"gp" eqo r c° ¶c'f g'nc'r ctglc"q'i twr qu'r ctc"eqpqegt"nc'i cutqpqo ¶c'{"dqf gi cu'f g'ecf c" qpc0"

Gn'i cuvq"o gf kq'f gn'wtkuc"s wg'ngi c"c"Gur c° c"ctc¶f q'r qt "gn'xkpq."gu'f g": 7.6"gwtku"cf cvqu" f gn'4235-0'Ukp"go dcti q."gn'i cuvq"f g"ngu"wtkuc"gz vtcplgtqu"s wg"tgcrk cp"guvg"vkr q'f g" eqpuwo q"gu'f g"o a u'f g"322"gwtku0'Ug"tcvc"f g'wp"wtkuo q'f g"eqtw"guvpekc."pqto cm gpvg" tgcrk cf q"gp'r wgpvgu"q"hkpgu'f g'ugo cpc0'

Wp"8; ' "f g"ngu"xkukcpvgu"f gn'4235"hwgtqp"gur c° qngu."gn't guvq"ug"tgr ct¶c'r tkpekr cm gpvg" gptg"cngo cpgu."guvcf qwpkf gpugu"q"lpi ngugu0'Gn'f cvq'f c"gpvgpf gt"s wg."c'r guct'f g'nc'i tcp" ko r qtvpekc"s wg" go r kg| c" c" vpgt" guvg" vkr q'f g" wtkuo q" gp" Gur c° c."cÀp"pq"ug"j c" eqpugi vkf q"ctcgt" c"o wej qu"xkukcpvgu"gz vtcplgtqu0'P qto cm gpvg."gn' ctccevkxq"o a u" gZR mvcf q"gp" Gur c° c" f g"ectc"cn' gzvgtkt" gu" gn' wtkuo q'f g"uqn' { "r nc{c0' Gpvtg"ngu" r tkpekr cngu" f gukpqu."uqp"dlgp"eqpqekf qu"ngu"dcnpgctkqu" f gn'o gf kggttªpgq."ncu"kurcu" dcngctgu" { "ncu"kurcu"ecpctku="ukp" go dcti q."s wgf c" r gpf kgpvg" gZR mvcf q"vtqu"cevkxqu" wt¶luequ"f gn'r c¶u'eqo q"uqp"nc'i cutqpqo ¶c'{"r qt"uwr wguvq."nc'r tqf weekp"xkukp¶eqm0"

Gu"pgeguctkq"r qt"vcpvq."f gugucekqpcrk ct"gn'wtkuo q"gp"Gur c° c"{"go r gl ct"ct"qhtgegt"f g" o cpgtc"o a u" ctccevkx" { "r qvgpvg" qvtq" vkr q'f g"cevkxkf cf gu"s wg" r wgf gp" r qvpeket" nc" geqpqo ¶c'f g"cn' wpcu"tgi kppgu"f gn'lpvgtkqt"f gn'r c¶u0'Gn'gpqwtkuo q"pq"ug"tcvc"u»nq'f g" vqo ct"xkpq"ukpq"f g"eqpqegt."c"tcx² u'f g"nc"gzr gtkgpek"tgcn"nc"j kvqtkc."nc"ewwmtc"{"nc" cts wkgewtc"f g"ngu'r vgdngu."e»o q"gu'uw'i gpvg."s w²"vcf lekqpgu'uki vgp"lpvcvcu."gve0'Guvg" vkr q'f g"lphqto cekp."cr tgpfkf c"gp"r tko gtc'r gtuqpc"ctcx² u'f g'nc"xkxgpek."gu'wpc"hwpgvg" c"gzr mvcf f g'i tcpf ¶lko q"xcmqt0'

Gn'r tqdngo c"s wg"ug"xlpgp" f cpf q"pq"gu"Àpleco gpvg" f g"r tqo qekp."ukpq"wo dk²p" f g" cf cr vcekp0' Gu" f gek."ngu" f gukpqu"pq"ug" guªp" cf cr vcpf q" r qt" gn'o qo gpvq" c"ncu" pgegukf cf gu"s wg" vkgpg" gn' wtkuc" kpvtpcekqpcn0' Gpvtg" guvcu" pgegukf cf gu." r qf go qu" pqo dtct"r qt"glgo r mq."gn'guhwt| q"cÀp"guecuq"gp"nc'r ctvg"mqi ¶luec="cewcm gpvg"gz kvpg" cwqdwugu"f gn'xkpq"s wg"vkgpgp"wp"ej »hgt" { "ngxcp" c"ngu"wtkuc" c"ncu"dqf gi cu."r gtq"pq" guªp" f kur qpkdngu"gp"vqf qu"ngu"ecuqu0'Rqt"qvtq"ncf q."gp"cn' wpcu"ecuqu."pq"ug"ewgpc"eqp" o cvgtkn'f g"cr q{q"r ctc" gptks wgegt"nc"xkukc="pq"j c{ "i w¶cu"pk'o cvgtkn'vcf wekf q" c"ngu"

f kulpvqu"kf kqo cu"r ctc"s wg"gn'wtkuc"r wgf c"gpvpgf gt"vqf q"m"s wg"guv" xkxkpgf q0'Gz kungp" o wej cu"equcu"r qt"o glqtct"fg'ectc"cn'wtkuc"gz vcp lgtq0'

Rqt"m"s wg"gn'Y kpg{u"Vqwt"kvtf weg"uw"cr ncecekp"eqp"n"ugngeekp"f g"vgtu"kf kqo cu< ecuvmpq." ecvrf p" g" kpi rf u." f g" ectc" pq" uqm" cn' r Àdneq" pcekqpcn' ukpq" wco dk2 p" kpvgt pcekqpcn0'

F guvcect"vco dk2 p"n"pq"pgegukf cf"fg"wp"i w{c"l f lkeq"r ctc"gn'Y kpg{u"Vqwt."m"ewcn'cf go a u" f g"o kpk k ct" equvgu." gu"o w{ r qukxq" c" pkxgn' m{ lkeq" {c"s wg" pq" gu" pgeguctk" n" r tguvpek"fg"r gtupcn'r qt"r ctvg"fg"n"dqf gi c"r ctc"mgxct" c"ecdq"fg"gn'Vqwt" { "gn'xkukcpvg" eqp"vp"uqm"fgucti ct"uw'cr r "gp"n"Cr r "Uqtg'r wgf g"j cegt"gn'tgeqtkf q0'

Ncu'xkukcu"fgn'gpqwtkuo q"pqto cm gpvg"ug'tgcnk cp"gp"guvpekcu"eqtvcu="gu"fgelt. "gptg"4" { '7'f f u0'Ncu"gzr gtlgpekcu"uwgrgp"ugt"dcuxpvg"r qukxku"r qts wg"gn'62' "fg"n'u'r gtupcu" s wg"n'u'tgcnk cp."tgr kpg"n"xkukc" c"n"dqf gi c0'Guvg"ug"fc."gp"dwgpc"r ctvg."i tceku" c"n" i cutqpqo f. "s wg"gpks wgeg"gpqto go gpvg"n"gzewtukp" { "j ceg'r gpuct" c"nqu'xkukcpvgu"s wg" ukgo r tg"vkgpg"cn' q"o a u"s wg"fguewdtk"gp"n"rt»zko c"xkukc0[c"pq"ug"vcw"u»m"fgn'xkpq" ukpq"vco dk2 p"fg"vqf q"m"s wg"ug"fgn'wwe"cn'gf gf qt"fgn'xkpq0'

- **Gn'cpqtco c'fgn'gpqwtkuo q'gp'Ecvnw' c0'**

Ecvnw' c"gu"vgttc"fg"xkpqu" { "ecxc0'Gn'o ctkf clg"gpvtg"i cutqpqo f" { "gpqmi f"gu"wpq"fg" nqu"i tcpf gu"vcevxqu"fg"guvg"fgn'kpq."s wg"ewgpc"eqp"qpeg'f gpqo kpcelqpgu'fg'qt ki gp" xkpfeqnu" { "n"fgpqo kpcckp"fg'qtki gp"ecxc0'

Nc"Ci gpek"Ecvnrcp"fg"Vwtkuo q"vcdclc"r ctc"eqpxgtvt"vqf c"guvc"qhtv"gp"wp"o gf kq" r ctc" s wg" nqu" xkukcpvgu" r wgf cp" f guewdtk" Ecvnw' c" c" r ctvt" fg" gzn'gtlgpekcu" gpqwt f lkecu0'Rqt" guv"tc| »p"j c"etgcf q"gn'r tqi tco c"Gpqtwtkuo q'Ecvnw' c."eqp"gn' qdlgvxq"fg"r tqo qxgt" { "cr q{ct" n" eqo gteknk cekp"fg"n" qhtv" wt f lkec" ecvnrpc" xkpewrf c"cn'gpqwtkuo q0'

Gp"guv"mpgc"fg"vcdclq." { "dclq"gn'r ctc' wcu"fg"n"CEV"*Ci gpek"Ecvnrcp"fg"Vwtkuo q+:" ug"j cp"qti cpl cf q"htwo u."xklgu"fg"benchmarking"gur geknk cf qu"gp"gpqwtkuo q."ug"j cp" j gej q"xkukcu" c"dqf gi cu"fg"xkpqu" { "ecxc."öecvgf tcnqu"fgn'xkpqö."twcu"gpqn'i kecu" { "c" go r tgucu"gur geknk cf cu"gp"gn'o cteq"fg"workshops"eqo q'gn'Dw{ 'Ecvnw'p{ cí " "

Cf go ^a u. " { c'j ceg" c° qu's wg" r" CEV" lo r wuc" r" eqo gteckrk cek» p" f gn'gpqwtkuo q' f guf g' gn' Ennd' f g' Vwtkuo q' I cutqp» o leq0'

Gpqtwtkuo q' Rpgpf³ u' *y y y Qpqtwtkuo gr gpgf gu⁰ecv+ { " **Twcu' f gn' xlpq' f g' Nrgf c'** *y y y Qwcf gmkf gmkf c⁰eqo lecu+ uqp" qvtcu" f qu" kplecvkxcu" tgeqpqekf cu" f gpvtq" f g" r tqi tco cu' f g" a dkaq" guvcn' eqo q" 0Ucdqtc" Gur c° cö. "s wg" ci nwkpcp" { " f kwpf gp" r" qhgtc" gpqn» i lec' f g' lww' vgttkqtiku0'

Cf go ^a u' f gn' **Kpukwq' Ecvcn' p' f g' r' Xl c' { ' gn' Xlpq'** *y y y Qpecxk⁰ecv+ f g' r" I gpgtcrkcv' f g' Ecvcnwp { c. "s wg" gpvtg" qvtcu" hwpekppgu" ug" gpecti c' f g' r" **f Hwuk» p'** f gn' eqpqeko kgpvq' f g" rqu' xlpqu' f g' ecrkf cf " gndqtcf qu" gp' Ecvcn° c0'

F g' r" o cpq' f g' guvg" qti cpluo q. " r" CEV" eqndqtc" gp" r" r tqo qek» p" f g" rcu' **f hgt gpvgu'** **F gpqo kpeckppgu' f g' Qtli gp'** ecvcnrcu" *Crgnr. " Ecvcnwp { c. " Eqpec" f g" Dctdgt <. " Equvgtu" f gn' Ugi tg. " Go r qtf <. " O qpucpv. " Rpgpf³ u. " Rr" f g" Dci gu. " Rtkqtcv. " Vcttci qpc" k" Vgttc" Cnc. " cf go ^a u' f g' r" F Q" f gn' Ecxc+ vcpvq" gp" gn' o gtecf q" kpvgtkqt" eqo q" gp" rqu' o gtecf qu" kpvgtpeckppcrgu0'

F guvcect" wco dl2 p *Enoturisme Catalunya* " wp" pwgxq" r tqi tco c' f g' r" I gpgtcrkcv' r ctc" r tqo qxgt" { " cr q { ct" r" eqo gteckrk cek» p" f g" r" qhgtc" wt⁰luec" ecvcnrcp" xlpewrcf c" cn' gpqwtkuo q0' Uw' etgcek» p" tgr qpf g" c" r" xqnpvcf f g" o glqtct" r" eqo r gvkxkf cf " gp" guvg" ugi o gpvq" wt⁰lueq. " eqpukf gtcf q" guvc° i leq" vcpvq" c" plxgn' f g" f gucttqmj" vgttkqtkcn' eqo q" geqp» o leq" r qt" uw" cnq" xcrqt" c° cf kf q0' Gn' F gr ctwco gpvq' f g" Go r tguc" { " Go r rgg" j ceg" vko r q" s wg" j c" cr quvcf q" r qt" r" hki wtc" f gn' gpqwtkuo q. " s wg" j c" f g" eqpxgt vktug" gp" wpq' f g" rqu' r tlpekr crgu" r tqf vevqu' f g" r" qhgtc" wt⁰luec" f g" Ecvcn° c" s wg" r gto kc" i ctcpxk ct" r" eqo r gvkxkf cf f gn' r c⁰u' gp" rqu' o gtecf qu' kpvgtpeckppcrgu0' F guf g' r" F kgeek» p" I gpgtcn' f g" Vwtkuo q. " lwpvq" eqp" r" Ci gpek" Ecvcnrcp" f g" Vwtkuo q" { " gn' **R ECXKug'** gu⁰ p" nrgxcpf q" c" ecdq' f hgt gpvgu" cewcekppgu" gp" guvg" a dkaq0' Gp" guvg" eqpvz vq" ug" j c" eqpukwxf q" r" O guc" f g" Gpqtwtkuo q. " s wg" f gdg" ugt" wpq' f g" rqu' kputwo gpvqu' r ctc" cxcpl ct" eqplwpco gpvg" r ctc" r qulekqpc' Ecvcn° c' eqo q' tghgtgpek' f gn' wtkuo q' f gn' xlpq0'

Cf go ^a u' gn' I qdktppq' f g' r" I gpgtcrkcv' f g" Ecvcn° c" { . " r ctvlewcto gpvg. " gn' F gr ctwco gpvq" f g" Go r tguc" { " Go r rgg" j ceg" vko r q" s wg" j cp" cr quvcf q" r qt" r" hki wtc" f gn' gpqwtkuo q. " s wg" j c" f g" eqpxgt vktug" gp" wpq' f g" rqu' r tlpekr crgu" r tqf vevqu' f g" r" qhgtc" wt⁰luec" f g" Ecvcn° c" s wg" r gto kc" i ctcpxk ct" r" eqo r gvkxkf cf f gn' r c⁰u' gp" rqu' o gtecf qu' kpvgtpeckppcrgu0' Gp" gn' gpqwtkuo q' ug' lpenw { g' wp' eqplwpvq' f g' cevxxkf cf gu" { " tgewtuqu' wt⁰luequ' f g" qekq' f kki kf q" c"

f g u e w d t k " { " f k u h t w c t " f g n ' x l p q . " f g n ' v g t t k s q t k q . " f g n ' r c k u c l g . " f g ' r e w n w t c " { " f g ' r e ' i c u t q p q o " { " c w » e v q p c " f g " r u " t g i k p p g u " x k k x k p " { " e q r u o " G p " E c v n w ° c " { c " u q p " o w e j c u " r u " d q f g i c u " s w g " q t i c p k c p " x k u k c u " c " u w u " k p u v c r e k q p g u " { " q h t g e g p " e w t u q u " f g " e c v c . " r c u g q u " r q t " r u " x k c u " { " c f s w k u l e k » p " f g " u w u " r t q f w e v q u " g p " q t k i g p o "

N c " F k t g e e k » p " I g p g t c n ' f g " V w t k u o q . " l w p v q " e q p " r c " C i g p e k " E c v n r p c " f g " V w t k u o q " { " g n ' R E C X K " e q p u k f g t c p f q " s w g " g u c u " c e v k x k f c f g u " v k g p g p " w p c " i t c p " t g n x c p e k " w t " { " l u k e c " { " g e q p » o l e c . " g u v ° " n g x c p f q " c " e c d q " f k h t g p v g u " c e w c e k q p g u " g p " g n ° o d k q " f g n ' g p q w t k u o q " e q p " g n ' q d l g v k x q " f g " g u t w e w t c t " w p " r t q f w e v q " w t " { " l u k e q " f g " e c n f c f " s w g " r q v g p e k " g n ' f g u c t t q m q " f g n ' w t k u o q " g p q n » i l e q " g p " E c v n w ° c " { " s w g " c { w f g " c " f g u g u c e k q p c r k c t " r c " q h g t v c " w t " { " l u k e c " g z k u g p v g o "

E q p " g n ' h p " f g ' r q u l e k q p c t " E c v n w ° c " e q o q " t g h t g p e k " f g " w t k u o q " f g n ' x l p q " c " p k x g n ' p c e k q p c n ' g " k p v g t p c e k q p c n " f g u f g " f l e j c u " c f o k p u t c e k q p g u " u g " r t g v g p f g " k o r w n u c t " { " r t q o q e k q p c t " w p c " o c t e c " r c t c i w c u " f g " g p q w t k u o q " f g " E c v n w ° c " s w g " t g u r g v g " r u " p g e g u k f c f g u " { " r u " k p v g t g u g u " f g " r u " f k h t g p v g u " f g p q o k p c e k q p g u " f g " q t k i g p " f g n ' r c " { " u . " h q o g p v c p f q " g n ' f g u c t t q m q " w t " { " l u k e q " f g " e c r k f c f " c " r c t v k " f g " r c " e t g c e k » p " f g " q h g t v c " f g " u g t x l e k q u " { " f g " c e v k x k f c f g u " e q o r n g o g p v c t k u " x l p e w r c f c u " c n ' g p v t p q " { " t g u r g w q u c u " e q p " g n ' o g f k q " c o d k g p v g o "

G p " g u v g " e q p v g z v q . " g n ' r c u c f q " 8 " f g " p q x l g o d t g " f g " 4 2 3 5 " u g " e q p u k w { » " r c " O g u c " f g " G p q w t k u o q . " s w g " j c " f g " u g t " w p q " f g " r u " k p u t w o g p v q u " r c t c " c x c p l c t " e q p l w p c o g p v g . " q h t g e k g p f q " w p " r w p v q " f g " t g w p k » p " r g t k » f l e c " f g " v q f q u " r u " c i g p v g u " k o r r e c f q u " { " t g r t g u g p v c p v g u " f g " r u " f k h t g p v g u " u g e v t g u . " g p v k f c f g u " { " g o r t g u c u " x k k x k p " { " e q r u . " c u q e k c e k q p g u . " k p u k w e k q p g u " c p v q " r A d r e c u " e q o q " r t k x c f c u . " o w { " f k u r w g u v c " c " t c d c l c t " g p " r c " o k u o c " f f p g c " s w g " p q u " r g t o k c " r q u l e k q p c t " E c v n w ° c " e q o q " t g h t g p e k " f g n ' w t k u o q " f g n ' x l p q o "

N c " F k t g e e k » p " I g p g t c n ' f g " V w t k u o q " { " r c " C i g p e k " E c v n r p c " f g " V w t k u o q " k o r w n u c p " g n ' r t q i t c o c " G p q w t k u o q " E c v n w ° c . " e q p " g n ' q d l g v k x q " f g " r q p g t " g p " x c m q t " r c " g p q t o g ' t k s w g l c " s w g " g z k u v g " g p " g n ' v g t t k s q t k q " g p " v q t p q " c " g u v g " r t q f w e v q " { " c { w f c t " c " r c " e t g c e k » p " f g " p w g x c u " g z r g t k g p e k u " w t " { " l u k e c u o "

[" g u " s w g " g p " E c v n w ° c " g n ' g p q w t k u o q " v k g p g . " c f g o ° u . " w p c " e c t c e v g t " { " l u k e c " t g o c t e c d r g < " u w " r t g u g p e k " g p " g n ' v g t t k s q t k q " g u " o w { " c o r n k c . " m " e w c n ' r g t o k g " r c " t g f k u t k d w e k » p " f g n ' w t k u o q " { " g n ' g s w k d d t k q " v g t t k s q t k c n " w p " g r g o g p v q " d ° u l e q " f g " r c " q n " { " l u k e c " w t " { " l u k e c " f g " r c " I g p g t c r k c v o Q v t q " f g " r u " q d l g v k x q u " f g n ' r t q i t c o c " g u " c { w f c t " c " o g l q t c t " r c " e q o r g v k k x k f c f " f g " c s w g m c u " q h g t v c u " s w g " v q f c x " { " c " p q " g u v ° p " r t g r c t c f c u . " f c p f q " c r q { q " { " h q t o c e k » p " c " v g t t k s q t k q u " { " g o r t g u c u o "

Gpqwtkuo q"Ecvcnw° c"ug"dcuc"gp"n"r tqo qekp" f g" wpc" qhgtv" f kxgtuc." f g" ecrkf cf " { " gwtwewtcf c." s wg" t gur gvg" ncu" pgegukf cf gu" { " n" kf gpvkf cf " f g" ncu" F Q" s wg" gz kugvp" gp" Ecvcnw° c" *Crgmc." Ecvcnw° { c." Eqpec" f g" Dctdgt <." Eqvgtu" f gn" Ugi tg." Go r qtf <." O qpwucpv." Rgpgf³ u." Rn" f g" Dei gu." Rtkqtcv." Vcttci qpc." Vgttc" Cnc" { " Ecxc-0"

Nc" F ktgeekp" I gpgtcnf g" Vwtkuo q." c" vtcx² u" f g" n" O guc" f g" Gpqwtkuo q." j c" r t gupvcf q" gn" r tko gt" r ncp" f g" ceekppgu" f gn" gpqwtkuo q" gp" Ecvcnw° c" O' Gung" r ncp." f qvcf q" eqp" 8220222" gwtqu." ewgpc" eqp" gn" eqpugpuq" { " n" ko r rkecekp" f g" vqf q" gn" ugevqt" f gn" vgttkqtkq" gpvgtq0' I tceku" c" guvg" r ncp" f g" r tqo qekp" / { " r qt" r tko gtc" xgl / . " n" I gpgtcrkcv" f c" c" eqpqegt" ncu" xkpqu" ecvncpgu" f guf g" n" r gtur gevxc" f g" r tqf wevq" wt¶lveq." r tpekr cm gpvg" gp" ncu" o gtecf qu" ecvncp." gur c° qn" dtkv° pleq." crgo^a p" { " Dgpgnw0

Cni wpcu" f g" ncu" ceekppgu" s wg" { c" guv° p" gp" o ctej c" uqp" gn" kplekq" f gn" f gur rkgi wg" f gn" r tqi tco c" f g" ug° crk cekp" gpqwt¶lveq" gp" vqf q" gn" vgttkqtkq." eqp" n" kpuvncek" f g" 52" r nhppgu" s wg" kpf lecp" n" gpvtcf c" gp" ncu" f gpqo kpeekppgu" f g" qtki gp" *F Q+° xkp¶eqnuc" ecvncpcu0' Qvte" f g" ncu" kplekvxcu" s wg" { c" ug" j c" r wguvq" gp" o ctej c." gp" hqto c" f g" r twgdc" r knqv." gp" ncu" r t>zko qu" o gugu." gu" n" ko r ngo gpvcekp" f g" wp" i guvqt" guvcf ¶lveq" r ctc" tgeqi gt" kphqto cekp" uqdtg" n" f go cpf c" f gn" r tqf wevq" gpqwt¶lveq" { " uqdtg" gn" r gthki" f g" guvqu" xkukcpvu0' Gp" ewcpvq" c" n" r tqo qekp." cr ctvg" f g" n" qti cpl cekp" f g" lqtpcf cu" f g" eqo gtekrk cekp." xklgu" f g" hco kktk cekp" { " f g" r tgpuc." r ctvlekr cekp" gp" xctkqu" ceqpvgelo kgpvqu" { " gp" hgtku" gur gekrk cf cu." ug" j c" gf kcf q" gn" r tko gt" o cr c" i wpc" f gn" gpqwtkuo q" gp" Ecvcnw° c0'

["eqp" n" xqnpvcf " f g" guvko wct" n" o glqtc." guvg" o guf g" lwkq" ug" j c" egrgdtcf q" n" **3c'P qej g" f gn' Gpqwtkuo q" gp" Ecvcnw° c.** " s wg" j c" kpenkf q" n" gpvtgi c" f g" ncu" K Rtgo kqu" f g" Gpqwtkuo q0' Guvqu" i crctf qpqu." etgcf qu" r qt" n" O guc." vkgpgp" eqo q" qdlgvxq" tgeqpqegt" ncu" o glqtgu" kplekvxcu" gpqwt¶lvecu" s wg" ug" j cp" r wguvq" gp" o ctej c" gp" pwgunt q" r c¶u0'

Gp" guv" r tko gtc" gf lekp" j cp" o gtgekf q" gn" tgeqpqeko kgpvq<

ÉGp" n" ecvgi qt¶c" Cmlco kgpvqu< J qvgn" Rtkqtcv." UN" / " J quvni Ur qtv." eqp" ugf g" gp" Hcnugv" *gn" Rtkqtcv0'

ÉGp" n" ecvgi qt¶c" T guvwtcpvu< Vgtguc" K o cewrcf c" Xcpf gn/4i / " Dct" T guvwtcpv0' O qf gtpq." eqp" ugf g" gp" Xkrcndc" f gn" Cteu" *n" Vgttc" Cnc-0'

ÉGp"n"ecvgi qt¶c" Ctvg" { "Ewmtc<"O cu"Dncpej "k'Lqx². "UNW."eqp"ugf g"gp"n"Rqdrn"f g"
E²txqngu"nguI cttki wgu+0'

ÉGp"n"ecvgi qt¶c" Gzr gtlgpeku"gpqwt¶luecu"gp"dqf gi cu<"Dqf gi wgu"O ki wgn"Vqttgu."UC."
eqp"ugf g"gp"Rceu'f gn'Rgpgf³ u"¶nCn'Rgpgf³ u+0'

ÉGp" n" ecvgi qt¶c" Gzr gtlgpeku" gpqwt¶luecu" swg" qhtgegp" ci gpeku" f g" xkclgu"
gur gekrk cf cu."go r tgucu" f g"cev&kf cf gu"gpqwt¶luecu."tēpur qt&u" { "qtqu<"Vcmgt" f g"
Rtqlgevgu"Qek"UCN"/"Qekq'Xkcn"eqp"ugf g"gp"Dctegmpc"¶gn'Dctegmp³ u+0'

ÉGp"n"ecvgi qt¶c"Rtª euecu"uquvgpldngult gur qpucdngu'f g"gpqwtkuo q<"D<t dte"O ci wi rlcpk"/
Ecp"Vqttgu."eqp"ugf g"gp"Xkrtv¶¶nCn'Go r qtf <+0'

Gn'f guettqm¶"f g"guvg"r ncp"gu"htwq" f g"n"rdqt"eqqtf kpcf c" f g"n"Cf o kpkwtcek»p" { "f g"nū"
go r tgucu"r tkxf cu" f g"n"O guc" f g"Gpwtkuo q."o guc"s wg"ug"eqpukw{ >"gur ge¶heco gpvg"
r ctc"s wg."f g"htō c"eqqtf kpcf c" { "r ncpkhecf c."vqf qu"qu"cevqtgu"tcdclgp."dclq"wp"o ctec"
r ctcī wcu."gn'gpwtkuo q"gp"Ecvnw° c0["htō cp"r ctvg" f g"gm"n" F kgeek»p" I gpgtcn' f g"
Vwtkuo q."gn' ¶ ECXK" n" Ci gpek" Ecvncpc" f g"Vwtkuo q."qu"r cwtqpcvqu" f g"nū"ewctq"
f k r wcekpgu." Vwtkuo q" f g" Dctegmpc." n" WTX." nū" F Q" { " go r tgucu." dqf gi cu" { "
r tqhgukqpcngu'f guwecf qu'f gn'ō wpf q'f gn'gpwtkuo q0'

Wp" tcdclq" eqplwpvq" eqp" gn' tgvq" f g" r qukekqpc" Ecvnw° c" eqo q" f gukpwq" tghgtgpvg" gp"
gpwtkuo q" c" guen"ō wpf kn0'

Nc" I gpgtcrkcv'j c" o ctecf q"pwgxqu"qdlgvxqu"wt¶luequ"r ctc"gn'r gt¶qf q"4235"/"4238"gp"
Ecvnw{ c<"f guettqmt" wpc" qhgtc" f g" r tqf wevqu"wt¶luequ" f kgtukhecf c."eqo r gv&xc" { "
uquvgpldng."s wg"r gto kc"r qukekqpc"gp"wp"gpvtpq"kpvtpekpncn" { "cwtcgt" c"wp"r gthkn' f g"
enkgpvu'ecf c'xg| "oª u'ugi o gpvcf q" { "gzki gpvg0'

Eqp" guvg"r tqr »ukq"ug"ko r wnc" gn'r tqi tco c" Gpwtkuo q" Ecvnw{ c."ew{ q" qdlgvxq" gu"
r qpgt'xcm¶"c"n"gpqto g'tks wg| c" f gn'gttkqtkq"gp"vqtpq" c" guvg"r tqf wevq." { "r ctc" c" wf ct" c" n"
etgcek»p" f g"pwxcu"gzr gtlgpeku"wt¶luecu0 Gn'r tqi tco c"ug"dcuc"gp"n"r tqo qek»p" f g"wp" c"
qhgtc" f kgtuc."f g"ecrk cf" { "gutwewtcf c."s wg"tgur gw"nū"pgegukf cf gu" { "n" kf gpwf cf" f g"
nū" F Q0's wg" gzkwgp" gp" Ecvnw{ c" ¶ Cngm." Ecvnw{ c."Eqpec" f g" Dctdgtª." Equvgtu" f gn'
Ugi tg."Go r qtf <."O qpvcpv."Rgpgf³ u"."Rn" f g" Dci gu."Rtkqtcv."Vcttcī qpc."Vgttc" Cnc" { "
Exc+0'

- **Nc'F Q0Rgpgf 2 u'**



Hki 0408; 0Kqpg'F Q0Rgpgf 2 u0'

Wpc" f g" r u" t gi k p p g u" o " a u" t l e c u" { " f k x g t u c u" f g" r c" G w t q r c" x k k x k p" e q r c" { " r c" | q p c" f g" o " a u" r t q f w e e k p" { " r t q { g e e k p" k p v g t p c e k q p c n" f g" E c v c n w" c. " f g u v c e c" v c o d k p" r q t" r c" e c k f c f" f g" u w u" r t q f w e v q u" { " g n f k p c o k u o q" f g" u w i g p v g 0'

N q u" v g t t g p q u" g u v p" h q t o c f q u" r q t" r g s w g o q u" o q p v g u" s w g" u g" g r g x c p" f g u" f g n' o c t" j c u v c" O q p w g t t e v' r c u c p f q" r q t" r g s w g o q u" x c m g u" f g" f k h g t g p v g u" t q u 0'

G n' e n k o c" g u" o g f k g t t a p g q. " v g o r r c f q. " e a r k f q" { " u w c x g. " e q p" p q v d r g u" q u e k r e c k p p g u" v t o l e c u" g u v c e k p c n g u 0' N c" d e l c" r n x k q u k f c f" { " r c" g r g x c f c" k p u q m e k p" e q p v t k d w f g p" c" j c e g t" f g" g u v c" | q p c" w p" a t g c" > r v k o c" r c t c" g n' e q p t g q" f g" r c" x k p c 0'

N c" f k x g t u k f c f" f g" x k p q u" g u" r c" e c t c e v g t q u v e c" o " a u" f g u v c e c f c" f g n' R g p g f 2 u 0' I t c p" r t q f w e v q t c" f g" x k p q u" d i r p e q u 0' C w p s w g" g p" m u" A n k o q u" v g o r q u. " u g" j c" c w o g p v c f q" p q v d r g o g p v g" r c" r t q f w e e k p" f g" x k p q u" p g i t q u 0'

G p" r c" u k i w g p v g' v d r c" q d u g t x c o q u' c n i w p q u" f c v q u" f g" r c" F Q' R g p g f 2 u 0'

Fitxa

Superfície de vinya inscrita	19.242 hectàrees
Viticultors (nombre)	2.759
Cellers embotelladors (nombre)	179
Producció 2012-2013	133.166 hectolitres
Varietats (blanques)	Chardonnay, Chenin, Garnatxa blanca, Gewurztraminer, Macabeu, Malvasia de Sitges, Moscatell de gra gros o d'Alexandria, Moscatell de gra petit, Parellada, Riesling, Sauvignon blanc, Subirant parent, Sumoll blanc, Viognier i Xarel·lo
Varietats (negres)	Cabernet franc, Cabernet sauvignon, Garnatxa, Merlot, Monastrell o morastrell, Petit verdot, Pinot noir, Samsó o mazuela, Ull de llebre, Sumoll negre i Syrah

Font: INCAVI i el Consell Regulador de la Denominació d'Origen (2013)

Hki 040420Hlej c'F Q'Rgpgf 2 u0'

N c" k p h w g p e k c" f g n' u q n" { " f g n' o c t" O g f k g t t a p g q" j c e g p" f g n' R g p g f 2 u" w p" v g t t k q t k q" r t k x k g i k c f q" r c t c" g n' e w n x q" f g" r c" x k p c 0' G p" g u v g" g p v q t p q. " f k u h t w c t" f g n' u q n' g p v t g" r c u" x k p c u. " r c u g c t" r q t" r w g d r m u" { " e k w f c f g u. " { " f g u e w d t k" m u" i t c p f g u" x k p q u" f g" u w u" d q f g i c u. " e q p u k w f g" w p c" g z r g t k g p e k c" c n c o g p v g" i t c w k h e c p v g 0' D k g p x g p k f q u' c" r c" F Q' R g p g f 2 u 0'

Rqt"m" s w" gp" ewcpv" c" f kxgtukf cf. "f kgtgpvgu" vgttkqtiku. "erko cu." | qpcu000 ctecp" f g" o cpgtc"uki pkkhecvc" gn" tgc" xk"eqn" f gn"Rgpgf³ u0Eqp"wp"pqcdng"cdcpkq" f g"xctkqf cf gu" {" vkr qu" f g" xkpqu. "dqf gi cu" {" eqpegr vqu" gpqn"i lequ. " n" F Q" Rgpgf³ u" r tguqpc" wpc" co r nuko c"r tqr wguv" f g"xkpqu. "c"n"xgl" f kgtuc. "xcmqtc c. "vpi kdn" {" tgeqpqekf c0'

Gn"tcdclq" f g"o glqtc"eqpvkpc" f g"xklevnqtgu" {" grcdqtcf qtgu"qvqi c" c"n"ecrkf cf "f g"mqu" xkpqu" F Q" Rgpgf³ u" wpq" f g" mqu" i tcpf gu" xcmqtcgu" f kgtgpekcu0' Ug" vtcv" f g" wp" tgeqpqeko kpvq"pcekqpcn" g"kvgtpeckqpcn" cn" guhwt| q" r gtuqpcn" {" vgepqn"i leq" f gn"ugevqt" xkxkp"eqn" s w"ug"j c" i cpcf q" c" r wnuq" n" etgf kdkkf cf "f gn"equwo kf qt"eqo q" u"o dqm" kpgs wkkqeq" f gn"i tcf q" f g"ecrkf cf "f g"n"o ctec" F Q" Rgpgf³ u0'

Cegtec" f g"n" ewnwtc" f gn"xkpq. "guv" F Q. "kpgp" wpc" nti c" j kvqtkc" {" vcf kek p" xkxkp"eqn0' I gpgtcek p" vcu"i gpgtcek p. "gn'o wpf q" f gn"xkpq" j c" ko r tgi pcf q" guv" vgttc" {" n" j c" f qvqf q" f g" wp" gur kkw" {" wp" vcrpv" ulpi vwt" s w" s vktg" ugt" eqo r ctvkf q0' Eqp" wpc" wdkecek p" i gqi t^a hec" {" tgf "eqo wplecekqpcn" r tkkrgi kcf cu. "n" F Q" Rgpgf³ u" gu" j q {" tghgtgpvg" gp" gn" ugevqt" f gn" gpqwtkuo q" {" c" vtcx² u" f g" cevkxf cf gu. " dqf gi cu. " ugtxkekqu. " r gtuqpcu" {" r cvko qpkq. "cdtg" wuu" dtc| qu'r ctc" eqpqegt" {" uwo gti ktug" gp" n" ewnwtc" f gn"xkpq'0'

Uw'ukwcel p" xc" f g" n" Eqtf kngtc" Rtg/ rktqtcn' cn' O gf kvgt^a pgq. "f gn" Nmdtgi cv' cn' I ck«0' Vgttc" {" uqn" xk^c {" xkpq00' gp" cto »pleq" gs wkrdtkq" r ctc" pwtk" n" ecrkf cf "f g" mqu" xkpqu" F Q" Rgpgf³ u0'

I ctth"gu"o "u"vgo r nfc"r qt"n"lphwpekc"{"rtqzko kfcf "fgr'o ct0'Gn'Rgpgf³u"Uwr gtlqt"
*Cn" Rgpgf³u." Cn" Eco r." Cpqlc" {" Dclz" Nmdtgi cv" i q| c" f g" rtgk kcekppgu" o "u"
htgewpvgu"{"f g"o c{qt"eqptcuvg"gpvtg"vgo r gtcwtcu"o "zko cu"{"o "plo cu0'Gn'Rgpgf «u"
Egptcn"mpf co gpvcn gpvg"Cn'Rgpgf³u"gu"gnleqo r gpf kq'f g'co dqu'o ketqenko cu0'

F g"uw'ulpi wrtkcf "pceg"n"f kxgtukcf "f g"nu"xlppqu"F Q"Rgpgf³u0'O kn'ucdqtgu"{"ctqo cu"
uqp"gn"htwq"f g"nu"f hgtgpekcu"en"o "lecu."r cluc"lecu"{"f g"n"xctkcf "f g"uwu"uwgnqu."
cs w"lpvcf qu'f grlxgtf g'f g"uwu'o qpvgu."cn"lf grlc| wrf g'nu'ci wcu'o gf kgtt^a pgcu0'

mes	temp. °C	lluvia mm
Enero	7,70	36,9
Febrero	8,80	25,9
Marzo	10,63	37,6
Abril	12,61	42,6
Mayo	16,11	47,4
Junio	19,77	36,1
Julio	22,90	18,1
Agosto	22,80	47,1
Septiembre	20,11	67,6
Octubre	16,10	70,4
Noviembre	11,32	51,6
Diciembre	8,35	44,8

Vcdn04060Rnwkukcf "F Q"Rgpgf²u0'

"

"

"

"

"

"

Xctkgf cf gu"dnrpecu"fg"r"Q"Rgpgf²u"uqp"o w" "eqpqkf cu"uqdtgxqf q"r qt"r"ecrkf cf "gp" rqu"xkpqu"dnrpequ0Gz kvgp"ru"uki wkgpvgu"xctkgf cf gu<

Chardonnay

Esta variedad internacional fue introducida en el Penedès en los años sesenta y aclimatada con éxito, también se utiliza para la elaboración de cava porque aporta una fina fragancia. Con esta variedad se elaboran vinos blancos jóvenes y muy afrutados, así como vinos de crianza.



Xarel·lo

Una de las variedades tradicionales, propia de la zona del Penedès. Se pueden elaborar grandes vinos Blancos de Xarel·lo, y también crianzas de Xarel·lo tanto sola como junto con las otras dos variedades autóctonas del Penedès, el Macabeu y Parellada. Produce los vinos blancos secos y afrutados considerados como los más típicos de la DO Penedès.



Malvasia de Sitges

Variedad mediterránea, propia del Penedès Marítimo, que se cultiva en la plana de Sitges. Uvas blancas dulces y suaves. Da vinos frescos, aromáticos y también aptos para hacer vinos dulces y envejecidos.



Parellada

Es la más fina de las variedades blancas tradicionales del Penedès. Produce blancos aromáticos, secos, de graduación moderada, aroma fresco y una delicada acidez afrutada.



Riesling

Propia del Penedès Superior, es una de las pocas variedades que exhibe un aroma primario característico, apreciable antes de ser vinificado. Los vinos son fragantes, muy afrutados y de cuerpo seco y fresco.



Macabeu

Se encuentra básicamente en el Penedès Central, esta variedad aporta a los vinos blancos de cupaje del Penedès su aroma afrutado y su acidez.



Moscattell d'Alexandria

Variedad que produce vinos secos y dulces. Ya se plantaba en la época de los egipcios, griegos y romanos por todo el Mediterráneo.



Sauvignon Blanc

Variedad muy aromática. Da vinos elegantes, bien estructurados, de buena acidez y con notas vegetales que recuerdan el espárrago, el boj y el pimientón con notas de flor de grosella, jazmín y valeriana.



"

Hi 040401eqpqi tchc"xctkgf cf gu"fg"wxcu"dnrpecu."F Q"Rgpgf²u0'

Gn' Zctgnm" gu" gn' guwpcftvg" f g" n" F Q" Rgpgf³u0' Dtkmpvg." ulpi wxt." cttcki cf q." i tcvhhecpvg000"n" gugpek" f gn'vgttkqtkq0E qo q"ectcevtg"luecu."gn'zctgnm"gu'n"xctkgf cf "f g" wxc'o^a u"ewmxcfc"gp'n"F Q"Rgpgf³u"{"i q| c'f g'wpc"gzegrgpv"cf cr vcek»p" c'mqu'vgttw° qu"{" erko cu'f g'n" | qpc0'Gu'wpc'r ncpw"tÀuec."eqp"dtqvek»p"vgo r tpcp"{"etgeko kgpvq"tgi wxt0' Tgukuvpgv" c'n"ugs w"l"{"c'n'ecmt."kpgg"wpc'r tqf week»p"o w"{"gs wkdtdcf c"{"ewcirkcvxc" c° q" vtcu" c° q' s wg'ug'cegpvÀ"gp'n'cu'xk° cu'xkglcu0'

Ncu"xctkgf cf gu" vkwcu" f gn'Rgpgf²u"uqp"lt wq" f g" n" g z r g t k o g p w e k » p . " f g " n " e q p u w c p v g " k p p q x c e k » p " { " f g " n " t g e w r g t c e k » p " f g " x c t k g f c f g u " r t q r k c u " s w g " j c d " c p " f g u c r c t g e k f q " { " n " c v g p e k » p " c " n c u " p w g x c u " w p f g p e k c u " f g " n c u " r c n c f c t g u . " n " F Q " R g p g f ³ u " q l t g e g " w p c " c o r n c " { " g z s w k u k c " i c o c " f g " x k p q u " k p q u " f g " e c n k f c f 0 G p e q p v t c o q u " n c u " x c t k g f c f g u " u k i w k p v g u "

Garnacha

Variedad tradicional del Mediterráneo que se encuentra en las tierras más cálidas del Baix Penedès. Muchas veces presente en los vinos rosados afrutados del Penedès, produce vinos de muy buena graduación y cuerpo, aptos para el envejecimiento en roble.



Syrah

Variedad oriental, muy bien adaptada a la Mediterránea. Sensible a la sequía y de producción muy baja. Vinos corpulentos, de color intenso, alcohólicos y con un ligero perfume a violeta.



Monastrell

Variedad típica del Mediterráneo que ha demostrado una gran capacidad de aclimatación en el Penedès Central y Superior. Los vinos son de un color profundo y reclaman un largo período de envejecimiento o el complemento de vinos afrutados.



Merlot

Se encuentra en el Penedès Central y sirve para elaborar excelentes vinos varietales y aromáticos, vinos jóvenes. Produce vinos corpulentos y tánicos, además conjuga muy bien con otros vinos.



Pinot Noir

Variedad tradicional que ha demostrado una gran capacidad de aclimatación en el Penedès. Da una excelencia aromática y admite un buen envejecimiento.



Cabernet Sauvignon

Los vinos son de color intenso, demostrando un carácter distintivo y clase entre el resto de variedades tintas. Sus aromas se hacen más complejos con el envejecimiento, exhibiendo notas de humo, cedro y trufa. variedad que se cultiva en el Penedès Central y Superior.



Samsó

Es una de las variedades tradicionales que se cultiva en el Baix Penedès. Produce vinos con carácter, ricos en pigmento y en extracto que se benefician de un envejecimiento en barrica de roble y de la posterior maduración en la botella.



Ull de Llebre

Los vinos resultantes son de buena graduación alcohólica, con una moderada acidez afrutada y buena perspectiva aromática. variedad tradicional que se encuentra en la zona del Bajo Penedès y el Central.



Hki 040450Eppqi tchlc"xctkgf cf gu'f g'wxcu'kpcu.'F Q'Rgpgf² u0'

Ug'i ctcpxk c'gn'CF P 'f g'nc'F Q0Rgpgf² u'eqp'gn'ugmq'F Q'Rgpgf³ u'f g'wpc'dqvgm.'gn'ewcn'
i ctcpxk c'nc'ecrk cf "{ 'nc'cwgpvckf cf 'f g'mu'xkpu'Rgpgf³ u0'



Hki 040460Ugmq'F Q'Rgpgf² u0'

Gn'eqptqn'ug'mgxc" c"ecdq" f guf g'gn'Eqpuglq" T gi wrcf qt" f g'nc'F Q'Rgpgf³ u's wg"eqptqnc"
vqf q'gn'r tqeguq" f g'nc'wxc. 'f guf g'nc'xk' c'j' cuw'hgi ct" c'nc'eqr c. 'gu'f gek. 'uw'tc| cdkrk cf 0'

C"tccx² u'f gn'o cr c'f g'uwgmq. 'ug'eqpqegp'ncu'ectcevgt'kuecu'f g'ncu'r ctegrcu'r ncpvcf cu'f g'
xk' c' "{ 'gn'Eqpuglq' f kur qpg'f g'wp'tgi kwtq' f g'xklewnqtgu'f qpf g'eqpuwcp'mqu'f cvqu'f g'ecf c"
gZRmqcek»p" xk'f'eqrc0' Gp" gn' o qo gpvq" f g' nc" xgpf ko kc" ug" eqptqnc" nc" r tqf week»p." gn'

tgpfl klgpv"fg"mqu"xk gf qu" {"n"ecpvcf"fg"wxcs"wg"ug"fguvpct" "c"rtqf wekt"gn'xlpq"
ecrhkecf q0'

Nqu"cp^a rkuku"ug"tgcrl cp"r qt"r ctvg"fg"n'Ego k² "fg"Ecvc0Rctc"guvc"qr gtcek»p."ug"uqo gvgp"
vqf cu'ru"o wgutcu"c"wp"cp^a rkuku"ugpuqtcln0Ncu"o wgutcu"s wg'uwr gtcp"mqu"n kgu"gzki kf qu"
qdvkgpgp"n"ecrhkecek»p"fg'gn'xlpq" {"gn'ugm"fg"i ctcpv"c"s wg"mgxct^a "ecfc"dqvgm" F Q"
Rgpgf² u0'

Gp"tgrcek»p"cn'gpqwtluo q"gp"gn'Rgpgf² u."guvc" F Q" gu^a "o w{ "dlgp"ukwcf c" {"s wg"gu^a "c"
vp"uqnl'52'o kpwqu"fg"Dctegmpc" {"Vcttc qpcc."dc° cf q'r qt'o ci p"hecu'r n{ cu" {"cttqr cf q"
r qt" ru" o qpvc° cu" fg'gn' kpvgtkt." qhtgeg" wp" gpvqtpq" rckucl"lueq" Àpleq" {" ukpi wrct."
ectcevgtk cf q" r qt" uuu" kpvgt kpcdngu" xk gf qu." ucrr kecf qu" r qt" o cu"cu." gngo gpvqu"
rcvko qplcngu" Àplequ" {" o Ànkr ngu" dqf gi cu" s wg" j cp" eqphgtkf q" c" guvc" | qpc" wp"
tgeqpqeko klgpv"lpgvtpcekqpcn0'

Xlukct" dqf gi cu."cmqletug" gptg"xk gf qu."rtqdet"n"i cutqpqo "c" {"uuu" xlpqu" {"ecxcu."
r ctvlekr ct"gp"uuu"hgucv"r qr wrctgu." {"fguewdtk"gn'vgttkqtkq"eqp"uuu"twcu"ewnwtcngu"q"
twcu"fg'ugpf gtqu"gpvtg"xk gf qu."hqto cp"r ctvg"fg"n"qhtvc"wt"luec"fg'gn'Rgpgf² u0'



Hk 040470öGpqtwtluo g'Rgpgf³ uö"

Nc" F Q" Rgpgf² u"gu"n"o^a u'lo r qtvcpg"fg"Ecvcnw° c" {"wp"fg'ru"o^a u'tgngxcpvgu"c"plxgn'fg"
vqf c"Gur c° c." {"m"gu"vcpv"r qt"n"uwr gthlek"fg"ru"xk cu"r rcpvcf cu."rt"gn'xqno gp"fg"
rtqf week»p" {"hewtcek»p."rt"gn'pÀo gtq"fg"dqf gi cu."rt"n"xtklgcf {"n"ecrhcf"
eqpugi wkc"r qt"uuu'xlpqu" {"rt"uwr tguvki kq"vcpv"pcekqpcn'eqo q'kpvgtpcekqpcn0'

Gn'Rgpgf² u"gu"gn'r tlpekr cn'f guvpq"xkxkpl"eqn"fg"Ecvcnw° c" {"wp"fg'ru"o^a u'lo r qtvcpgu"
fg"Gur c° c"lwpv"cn"Tkqlc" {"Lgtgl 0Gu"gp"guvg"vgttkqtkq"fpf g"ug"egpvc"n"o c{ qt"r ctvg"
fg"dqf gi cu"ecvncpcu0Nc" | qpc"fg"ewnqxq" {"rtqf week»p"fg"n" F Q0' Rgpgf² u"cdctec"
o wplekr kqu"fg"ugku"eqo ctecu<Cn"Rgpgf² u."Dclz"Rgpgf² u"KI cttch"°s wg"gp"eqplwpv"ug"

eqpqegp"eqo q"gn'I tcp"Rgpgf²u+."cu"eqo q"vgttkqtkqu"f g"rcu"eqo ctecu"f gn'Cn'Eco r ." Cpqlc{"Dclz'Nqdtgi c0'



Hki 040480Rckuclg'xk² cu."gn'Rgpgf²u0'

Gn'Rgpgf²u'gu'wpc"f g"rcu'F Q'eqp"o^a u'uqrgtc"f gn'r c"u0Nc'T gr Àdñec"Gur c° qnc"r wdñe»"gp" 3; 54"gn'õGucwwq"f gn'Xkpqö"gp"ñqto c"f g"f getgvq."s wg"r quvgtkqto gpvg"hwg"gnxqcf q"c"rc" ecvgi qt"p" f g" Ng{" gp" 3; 55." gp" gn' s wg" ug" tgeqpqe"p" {c" xgkpvg" õf gpqo kpcckpquö" xkp"eqrcu."ekpeq"f g"gmrcu'gp'Ecvnw° c="wpc"f g"gmrcu'gtc"gn'Rgpgf²u0Gp"422: "ug"egngdtctqp" rqu'97"f g"j kxqtkc"f g"guvg'r tko gt'tgeqpqeko kpvq"c'pkxgnlñgi cñ0'

Gn'eqpuglq" tgi wrcf qt" ug" hwpf »" gp" gn' c° q" 3; 820' Gp" wp" r tkpck kq." c" r tgvypuk»p" gtc" uko r ngo gpvg"rc" f gn'tgeqpqeko kpvq" c" wp" vkr q" f g" r tqf wevq" o w{ "eqpetgvq." cf go^a u" f g" qhtgegt"cn'eqpuwo kf qt"rc"i ctcv"p" f g" wpc" f gvgtto kpcf c"ecñkf cf" | qpccñ0'Cewcñ gpvg."gn' Eqpuglq" Tgi wrcf qt" vkgpg" kpuetkqu" gp" uuu" tgi kntqu" c" wpqu" ekpeq" o kñ' ugvgckpvqu" xkñewñqtgu."f quekpvqu"ugvgpv"dqf gi cu" { "ekpvq"ewctgpvc" { "qej q"go r tgucu" f gf kcf cu" c" rc"etkcp| c" { "c"rc"gzr qtvcck»p0Gung"eqpvkpi gpvg"ko r ñec"wp" r tqf week»p"cpwñf g"gpvtg"wp" o km»p" { "o gf kq" { "f qu"o kmppgu" f g"j gevqñktqu" f g'xkpq0'

Nc'F Q"cuigi wtc"rc"r tgugpek"f g"wpcu"xctkgf cf gu"eqpetgvqu" f g"wx" { "pq" f g"qvtcu<gn'xkpq" eqp" f gpqo kpcck»p" pq" r wgf g"ugt" gñdqtcf q" eqp" ewcñs wkg" xctkgf cf" r ctc" r tqf wekt" wp" f gvgtto kpcf q" vkr q." uki vkgpf q" wpqu" r tqvqeqñqu" f g" gñdqtckek»p" { " eqp" xk² cu" ukwcf cu" xqñwpxctkco gpvg" f gpvtq" f g"rc" tgi k»p"pcwñctñ0'

Vqf c"guvc"pqto cñxc"j c" f cf q" r kg" c"wp" r tqf wevq" xkñkxp"eqrc"s wg"gn'eqpuwo kf qt"tgeqpqeg" eqp"pqo dtg" f g"Rgpgf²u."s wg"wwgn"gn'Eqpuglq" Tgi wrcf qt" f g"rc'F Q" { "gp"gn's wg." r qt"gmñ." ug"i ctcv"p" c" wpc" f gvgtto kpcf c"ecñkf cf 0'

F gpvtq" f gn'ugevqt"xkñkxp"eqrc."gn'ugevqt" f gn'ecxc"co dñ p"vkgpg"uw"egpvtq"gp"gn'Rgpgf²u." { c"s wg"guvc"eqo ctec"eqpegpvtc"o^a u" f gn'; 7' " f g"rc" r tqf week»p" vqvcñ's wg"ug"tgcrñ c"gp"

Gur c° c0Vcp"uqm"gn^a tgc" f g"Ucpv"Ucf wtp¶f øCpqlc" *ecr kcn' f g"n" F Q" Ecxc+ "gndqtc" o^a u" f gn'97' " f gn'vcr0'

Gp" tgrckp" eqp" gn' Ecxc. "j c { "s wg" f guvcect" s wg" gp" 3; 94" ug" eqpukw{ »" wp" ðEqpuglq" T gi wrcf qt" f g"mqu'xkpqu" Gur wo ququö" gs wxcrgpgv" cñf g" rñu' f gpqo kpcckppgu' f g" Qtki gp0"

Nc" cf j guk»p" f g" Gur c° c" c" n" EGG" uwr wuq" gn' tgeqpqeko kgpvq" f gn' Ecxc" eqo q" xkpq" gur wo quq" f g" ecrkf cf " { " gp" 3; ; 3" ug" r tqo wi »" gn' pwgxq" T gi nco gpvq" r tqrkq" f g" n" F gpqo kpcckp0' Gp" 3; ; 5" ug" eqpukw{ g" gn' r tko gt" Eqpuglq" tgi wrcf qt" f gn' Ecxc" f g" eqphqto kf cf "eqp" gn' pwgxq" T gi nco gpvq" { " rñu' f kur qulekppgu' f g" n" WG0J c { "s wg" f guvcect" s wg" c" r guct" f g" ugt" eqp" o wej q" n" eqo ctec" f gn' Rgpgf² u" n" r tkpek rñr tqf wevqtc" f g" guvg" xkpq" gur wo quq. "ewcrs wkg" r tqf wevqtc" ukwcf q" gp" gn' vgttkqtkq" gur c° qñr wgf g" ceqi gtug" ukp" r tqdrgo c" c" n" F Q" Ecxc0' F g" guvg" o qf q. " gpeqpvtco qu" wco dkp" a tgcu' f g" r tqf weekp" o kptkctku" gp" qvtcu' eqo ctec" f g" Ecwcnw° c" * " gp" r tqxkpekcu' eqo q" I ktpc" q" Nrgkf c" r qt" glgo r mq+ " gp" Ctc i » p. " Nc" Tkqlc" q" Gz vtgo cf wtc0'

GñRgpgf² u" f guvcec" wco dkp" eqo q" ugf g" f g" mqu' tgu' r tkpek crgu" i twr qu" o wñkpcckppcrgu" ecwcrpgu' f gn' xkpq" { " f gn' ecxc< E qf qtpkw. " Hgkz gpgv' k" Vqttgu0' Guvcu' tgu" go r tgucu' ewgpwcp" eqp" egpvtqu" f g" xkukcpvgu" guvcdrgkf qu" { " erctco gpvg" cugpvcf qu" { " rkf gtcp" gn'; 2' " f g" rñu" xkukcu" c" rñu' dqf gi cu. "s wg" ug" ecwcrp" gp" wpcu" 822022" cpwcrgu0' Rctc" j cegtpqu" wpc" kf gc" uqdtg' uw' ko r qtwpek" tgrvxc. "j c { "s wg" f guvcect" s wg" guvcu' ekhtcu' uqp" uko kctgu" c" qvtcu' F Q" gur c° qñu' tgrgxcpgu. "eqo q" n" F Q" Lgtgl 0' Nc" Tkqlc. " r qt" uw' r ctvg. " n" uw' r gtc" co r rñco gpvg" { " guv³ " r qulekppcf c" ukp" f wf c" eqo q" gn' r tkpek rñf guvqpq" gpqwt¶ñkq f gn' r c¶u0'

Gñi twr q" E qf qtpkw' eqpegpvtc" uw' qhgtc" gpqwt¶ñkq f gn' rñu' Ecxcu' f gn' o kuo q" ppo dtg. "cu¶" eqo q" gp" qvtcu' dqf gi cu" f gn' i twr q0' Hgkz gpgv' f kur qpg" f g" wp" r tqi tco c" f g" xkukcu" c" uwu" ecxcu" s wg" ug" gpewgpvtcp" wco dkp" gp" n" mcecrkf cf " ðegpvtcñb" f g" Ucpv" Ucf wtp¶f øCpqlc0' Vqttgu. " hpcrm gpvg. " f kur qpg" f g" wp" i tcp" egpvtq" f g" xkukcpvgu" gp" n" mcecrkf cf " f g" Rceu" f gn' Rgpgf² u0' Ncu' tgu" go r tgucu" o wñkpcckppcrgu" ug" j cp" cdqecf q" cdkgt wco gpvg" cñ wtkuo q" gp" mqu" Ànko qu" c° qu. " etgcpf q" kphctguntwewtcu" cf " j qe" g" kpenwuq" gur cekqu" y gd" f gf kccf qu" gzr tguco gpvg" cñ vgo c0' Rgtq" c" r ctvg" f g" guvcu' tgu" i tcpf gu" go r tgucu. " rñu' dqf gi cu" o^a u" o qf guvcu" r ctvckr cp" wco dkp" f g" guvg" o qf grq0' Nqu" tgegr vlxqu" gur gekrk cf qu" cr wguwcp" r ctc" etgct" uw' r cs wgvgu" { " wpc" qhgtc" wñkq f gn' rñu' f hgt gpekcf c0'

GñRgpgf² u" j c" ukf q" j kñvñtleco gpvg" { " gu" gp" n" cewcrkf cf " wp" vgttkqtkq" r kqpgtq" { " r wpvgtq" gp" gn' f guettqm" f gn' gpqwtkuo q0' Nqu" r tkpek crgu" cñtcevqxqu" f g" n" F Q" Rgpgf² u" ug"

gpewgptcp"gp"gn'r clucig"fg"n"xk c" {"n"grcdqteclp"fgn'xkpq" {"fgn'ecxc0Ug"ewgpc"eqp"
dqf gi cu" {"ecxcu'xkukcdrgu."wpc"qhgtc"gpqi cutqp»o lec"ecf c"xgl "o a u"fgucttqmf c" {"wpc"
ugtkg"fg"lplekxkcu"fg"qekq"tgrcekqpcfcu"eqp"gn'gpqwtkuo q"Ugo cpc"fgn'Ecx."Ecxcvuv."
Ugo cpc"fgn'Gpqtwtkuo q."Hkguc"fg"n"Xgpf ko lc" {"fgn'O quvq."Gpq/Lc| | í +s wg"r gto kgp"
eqpuqkf ct"wpc"qhgtc"eqo r gvkxc" {"fg"ecrk cf 0'



Hki 040490EctvgnõEcxcvuv'4236ö0'

Ecdg"fg"gucect"gn'pwxq"rtq{ gevq"o wugqn"i leq" {"o wugqi t^a hleq"fg"co r rkeclp"fgn'o wugq"
Xkpugwo /O wugw"fg"ngu"E wwtgu"fgn'Xk'fg"Ecxcnwp{ c" c"r ctvt"fgn'O wugw"fgn'xk0'Wpc"
cr wguv"fgn'C { wpcw kgpvq"fg"Xkrhtcpec"fgn'Rgpgf²u" {"fg"n"Eckzc"fg"Guvcnku"fgn'
Rgpgf²u"s wg"etgctqp"wpc"hwpf cekp"r tlxcfc"r ctc"uw"i gukxp" {"s wg"mj"j cp"eqpxgtvkf q"gp"
wp"tghgtgpvg"gtqr gq"fg"nqu"o wugqu"fgn'xkpq0'

Gn'r tq{ gevq"twcu"fgn'xkpq" {"fgn'Ecx"fg"n"Rgpgf²u."etgcf q"gp"3; ; 9."hwg"wpc"
rtqr wguv"r kqpgtc"gp" Gur c° c0'F gu"fg"3; ; ; "uw"i gukxp"r cu»"cn'õEqpuqtek"r gt" c"n"
Rtqo qek»"Vwt"nlecl"fgn"n"Rgpgf²uö."qti cpluo q"fg"rtqo qekp"wt"nlecl"fg"ect^a evgt"

o k_zvq" r Àdñeq/r t_kxcf q" f g" n" eqo ctec." u_kgpf q" u_kp" f w_fc" gñ' gpqwt_kuo q" gñ' r t_kpek_r cñ' r tqf w_evq" f g" q_hgt v" f gñ' f gu_kpq0Nc" r ct_vlek_r c_ek>p" { "t_gur w_guvc" r qu_kkxc" f gñ' u_gevqt" r t_kxcf q" h_wg" { " gu" h_wpf co gpvcn" { " gp" gu_vqu" o qo gp_vqu" ew_gpv" { c" eqp" cñt_gf g_fqt" f g" 347" gu_vcdñgelo k_gp_vqu" cf j g_tk_f qu0Gp" gñ' c° q" 4223" ug" eqp_xk_tv<" gp" w_pq" f g" n_qu" u_gku" v_gtt_kq_tk_qu" r k_qvq" f g" n_u" òT w_cu" f gñ' X_kp_q" f g" Gur c° cö" { "gp" 4226" h_wg" w_pq" f g" n_qu" ew_cvt_q" gp" t_gek_dk" gñ' t_geqp_qelo k_gp_vq" f g" òT w_c" f gñ' x_kp_q" f g" Gur c° cö0

Gñ' r tq { g_evq" òT w_cu" f gñ' X_kp_q" f g" Gur c° cö" gu" w_pc" q_hgt v" w_t¶_ulec" u_kpi w_rct" eqo r w_guvc" r qt" w_pc" t_gf" f g" t_wc_u" f gñ' x_kp_q" s w_g" t_geq_tt_gp" v_qf c" n" i g_qi t_ch_fc" p_cek_qp_cn" { "s w_g" eqp" gu_v pf ct_gu" f g" ec_rk_f cf "eqo w_pg_u" q_ht_geg_p" cñ' x_kk_uc_pv_g" n" f k_ggt_uk_f cf "f g" n" ew_wwt_c" n" i c_ust_qp_qo ¶_f" { "n" v_tcf l_ek>p" x_kk_uk_p¶_eq_n" f g" ec_f c" v_gtt_kq_tk_q0Cf go ^a u. "p_q" u>n_q" u_g" r t_gv_gp_f g" f ct" c" eqp_qeg_t" { " r qu_kek_qp_ct" n" o ctec" T w_cu" f gñ' X_kp_q" f g" Gur c° c. "u_kp_q" c" n" x_gl. "u_g" d_wu_ec" f ct" c" eqp_qeg_t" g" k_o r w_uct" n" f k_hw_uk>p" f g" n_qu" x_kp_qu" f g" n_u" F Q" s w_g" f cp" p_qo dt_g" c" gu_vcu" T w_cu" 0Gñ' O k_pku_gt_kq" f g" C_i t_kew_wwt_c" R_guec" { "C_rko gp_vce_k>p." CCEGX_K¶" *Cu_qek_ce_k>p" Gur c° q_rc" f g" E_kw_f cf gu" f gñ' x_kp_q" gp_vt_g" n_u" ew_crg_u" u_g" gp_ew_gp_vt_{cp}" X_krch_tc_pec" f gñ' R_gp_gf² u" k' U_cp_vU_ucf w_p¶_f f ØC_pq_k." cf go ^a u" f g" H_cn_ug_v" gp" gñ' R_tk_qt_cv" { "n" u_get_gv_tlc" f g" Gu_vcf q" f g" V_wt_kuo q" k_o r w_ucp" gu_vc" k_plek_cv_kc." eqp" gu_vc_vg_i k_u" f g" r t_qo q_ek>p" { "eqo g_tek_rk_i c_ek>p" v_cp_vq" gp" gñ' o g_tec_f q" k_pv_gt_pq" eqo q" gp" n_qu" o g_tec_f qu" k_pv_gt_pce_kq_pc_ug_u0F gu_f g" j c_eg" ew_cvt_q" c° qu" g_zk_ug" w_pc" r t_gu_gp_{ek}" c_ev_kc" gp" HKVWT" *O cf t_kf +." n" r t_kpek_r cñ' h_gt_k" w_t¶_ulec" e_grg_dt_cf c" gp" Gur c° c0' Ecd_g" f gu_vect." gp" gu_vg" u_gp_vk_f q." s w_g" n" CEGX_K¶." s w_g" n_gx_c" r ct_vlek_r cp_f q" f w_tcp_vg" ew_cvt_q" g_f l_ek_qp_gu" u_gi w_kf cu" f g" HKVWT" eqp" gñ' gu_vcp_f f g" n_u" T w_cu" f gñ' X_kp_q" f g" Gur c° c. "j c" i cp_cf q" gñ' E_qp_ew_tu_q" cñ' O g_lqt" R_tq_f w_evq" f g" V_wt_kuo q" C_ev_kq" f g" f_lej c" h_gt_k" gp" gñ' c° q" 422: . "n_q" s w_g" f go w_gu_tc" v_cp_vq" n" g_zk_ug_pek_c" f g" r tqf w_evq" f g" ec_rk_f cf "gp" gñ' u_gevqt." eqo q" u_w" c_wi g" gp" gñ' o qo gp_vq" r t_gu_gp_g0



H_ki 0404: 00 cr c" f g" n_u" t_wc_u" f gñ' x_kp_q" f g" Gur c° c0'

Gn'f kug° q" f g" ruc" twcu" j c" r cucf q" gp" mu" Ànko qu" c° qu" f g" qti cpl ctug" eqp" etkgtkqu" i gqi t^a Hequ" c" etkgtkqu" vgo ^a veku0' C" eqp vkwcek»p" ug° cno qu" cri wpcu" f g" r" kplek vxcu" go r tgp f kf cu" *eqp" wp² zkq" xctkcdng" f g" r Àdneq + < ðWp" f qo kpi q" gp" gn'Rgpgf² uö. "ðY kpg" (" Ecxc" Tqwgö" *gphqecf q" c" wtkuo q" gz vtcplgtq. " r tkpek r cm gpvg+. " ðUgpf gtqu" f gn'xkpq" { " gn' ecxcö" *r ctc" eqo dlpct" gpqwtkuo q" { " ugpf gtkuo q+. " ðKkpgtctkqu" gp" dlekgvcö" *r ctc" eqo dlpct" gpqwtkuo q" eqp" elerqwtkuo q+. " ðTc" ¶egu" { " tcf lekqpguö" *r ctko qplq" kpcpi kdr+." ðGn' O qf gtpluo q" gpvtg" xk° cuö" *cts vkwgewtc" f g" kplekqu" f gn'uki nq" ZZ" cuqekcf c" cni'o wpf q" f gn' xkpq" { " f gn' ecxc+." ðO ggkpi " Rqkpv" gpvtg" xk° cuö" *r ctc" r qvpeket" ruc" tgpwkpgu" f g" go r tgu" gp" wp" gpvtpq" xkxkp ¶eqrc+. " ðUcdqtgu" Upi wrctguö" *r ctc" co cpvgu" f g" r" gpqi cutqpgo ¶c+. " ðNc" r tko gtc" ecvcö" *r ctc" mu" s wg" ug" kplekcp" gp" gn'o wpf q" f gn' xkpq" { " gn' ecxc+. " ðGpwtkuo q" Ceeqkdrö" *r ctc" r gtupcu" eqp" o qxkrf cf " tgf wekf c+. " gve0' Guc" qhgtv" ug" kpgi tct^a " hpcm gpvg" gp" gn'r qtcnf g" Gpwtkuo g' Rgpgf² u0'

J cuc" gn'o qo gpvq. " wpcu" 366" go r tgucu" f gn^a o dkq" f g" r" F Q" Rgpgf² u" ug" j cp" wplf q" c" r" pwgxc" gutvewtc" vgo ^a vlec" f gn' vgttkqtkq < 94" dqf gi cu. " 4: " tguvwcpgu. " 43" cmqlco kpgvu. " 6" vepf cu" gur gekrk cf cu" { " 35" go r tgucu" f g" qekq" { " ugtxlekqu0'

Cf go ^a u" f gn' r qtcn" gpvtg" mu" pwgqu" uqr qtvgu" eqo wplek vxcu" f g" Gpwtkuo g" Rgpgf² u" f gucecp" r" I w¶c" f g" gztgpeku" gpqwt ¶ukcu. " gn'o cr c" wt ¶ukcu" f g" r" F Q" { " t ¶ukcu" f g" ruc" twcu" vgo ^a veku0'

Rgtq" c" r guct" f g" vqf qu" guvqu" guhgt| qu" kplekcu. " r" tgcirk cf " uqdtg" r" cevxxkf cf " gpqwt ¶ukcu" gp" gn' Rgpgf² u" r tguvwc" eqo r ctc vxcu" gpvg" wp" f gucttqm " vqf cx ¶c" kpek kpgv" c" r guct" f g" uw" etgeko kpgv. " eqo q" s wgf c" tghnglcf q" gp" gn' cp^a rkuk" f gn' Rrcp" Gutcv² i leq" f gn' Vwtkuo q" f g" ruc" Twcu" f gn' Xkpq" { " f gn' Ecxc" f g" r Cn" Rgpgf² u" tgcirk cf q" gp" 4228" r qt" r" eqpuwqtc" kppqxc" O cpci go gpv0' CÀp" ukw^a pf qug. " eqo q" j go qu" ug° cmf q" cpvgtkto gpvg. " gpvtg" mu" r tkpek r cu" f guvqu" gpqwt ¶ukcu" f g" Gur c° c. " r" ukwcek»p" gu" go dtkqptk" { " cÀp" gu^a " nglqu" f g" mu" r tkpek r cu" f guvqu" gpqwt ¶ukcu" f g" tghgtgpek" c" plx gn' kpgtpcekqpcn^a vdr+0'

F gn' guwf kq" ekcf q" ug" eqpuvc" s wg" mu" xkukcpvgu" uqp" o c { qtkctkco gpvg" wtkuc" f gn' rksqtcn' ecvrf p" r t > zko q" s wg" cr tqxgej cp" uw" guvcek" r ctc" tgcirk ct" wpc" gzewtuk»p" c" wpc" dqf gi c. " cu ¶c" eqo q" tgukf gpvgu" f gn' ^a tgc" o gvtqr qrkpc" f g" Dctegmpc" s wg" tgcirk cp" wpc" xkukc. " i gpgtcm gpvg" o w¶c" eqtv. " c" r" eqo ctec0' Nc" f go cpf c" ug" eqpegpvc" gp" mu" i tcpf gu" guvdrgeko kpgv < Eqf qtpkw. " Ht gz gpvg" { " Vqttgu. " ruc" tgu" r tkpek r cu" dqf gi cu" s wg" j cp"

f gucttqmcf q"wp"r tqf wevq"grcdqtcf q"{"cvtcevkxq"eqp"r qukdlnkf cf gu"fg"gzr mqvcekp"o "a u"q" o gpqu"hlk0'

Ug'eqpuvcv"culo kuo q"wp"fg gucttqm"fg"mqu"i twr qu"fg"wtkucv"s wgr gtpqevcp"gp"Dctegmpe" {"gni gp"rcu"xlkucv"cu"rcu"dqf gi cu"fg"gn'Rgpgf²u"eqo q"eqo r ngo gpvq"cu"uw"qhgvc"fg"qekq0' Dctegmpe" {"uw"atgc"o gvtqr qrkpcp"uqp."r qt"m" wcpvq."xkucv"eqo q" wpc" hqtvngl c" ko r qtvcpvg" r etc" f gucttqmt" wp" wtkuo q" fg" r tqzko kf cf" *ug" vqo c" gp" gur gekcn' eqpukf gtcekp"gp"guvg"guwf kq"ekcf q"cu"tgukf gpvgu"{"wtkucv"gp"gn'vgttkqtkq"gp"wp"tcf kq" fg"372"no 0"co cpvgu"fg"xlkpq"{"kq"fg"gn'ecxc"{"eqp"wp"pkxgn'cf s wkukxq"o gf kq/cmq+0'

Ugi Àp"Dtwuku"*4229+."gn'r tlpekr cn'qdlgvkxq"guvcv²i kek"fg"gn'Rgpgf²u"fguf g"gn'r wpvq"fg" xkuc"fg"gn'fg gucttqm"wt"lkek"gu"eqpxgtvtug"gp"wp"fg"xlkpq"gpqwt"lkek"uquvgpkdng0'Rctc" gmq"ó{"uki wkepf q"cu"guvg"cwqt/."gu'r tgekuq<

- Rtgugetxct"{"r tqvgi gt"gn'r ckucg"ewmwtcn'r tqf wevkxq="
- Cr quvct"r qt"wp"o qf gm"gpqwt"lkek"fg"ecrk cf" {"wp"et geko kgpvq"gpqwt"lkek" gs wkldtcf q="
- O glqtct"gp"gn'pkxgn'fg"gs wkf cf" {"eqj gukxp"uqekcn="
- O cpvgpgt"rc"kf gpvkf cf"ewmwtcn="
- I gpgtct"go r ngq"{"qr vko k ct"rcu"lpxgtukqpgu0'

Gp'tgrcekp"eqp"gn'r tko gtq"fg"mqu"r wpvqu"ekcf qu."gu"fg"guvcedng"rc"et gcekp"fg"gn'lpekr kgpvg" Rncp"Gutcv²i kek"r etc"gn'fg gucttqm"fg"gn'Vtkuo q"fg"gn'Xlpq"{"fg"gn'Ecxc."s wgr rncpvc."gp"gn' a o dkq"fg"rc"uquvgpkdkkf cf."rc"cr rcecekp"fg"rc"Ecvc"fg"gn'Rckucg"fg"gn'NcN'Rgpgf²u"{"rc" ko r ngo gpvcekp"fg"rcu"õHlej cu"fg"Dwgpcu"Rt^aevlecu"ó"Rckucg"Xkxlp"eqrc"fg"gn'Rgpgf²uö0' Gn'fg gucttqm"{"o cpvgplo kgpvq"gp"gn'hmwatq"fg"co dcu"lplekvkxcu."s wgr mqi cp"wtkuo q"fg"gn' xlpq"{"r tqvgeekp"fg"gn'r ckucg"xkxlp"eqrc."uqp"enxgu"r etc"gn'fg gucttqm"uquvgpkdng"fg"rc" eqo ctec"fg"gn'Rgpgf²u"cu"o gf kc"{"rcu q'r rc| q0'

Gn'Rncp"Gutcv²i kek"fg"gn'Vtkuo q"fg"rcu"Twcu"fg"gn'Xlpq"fg"gn'Ecxc"fg"gn'NcN'Rgpgf²u" r tgvpgf g"j q {"gp"fg"l"ugt"wp"rcuq"o "a u"vtcu"gn'r gkqf q"cpvgtkqt."egpvtcf q"da uleco gpvg"gp" rcu"Twcu"fg"gn'Xlpq" {"gn'Ecxc0'Ug"j c"et gcf q"r etc"gm"rc"o ctec"õGpqwtkuo g"Rgpgf²u"/" òNctqo c"fg"wp" vgttcö."wp"r tq {"gevq" tgcrl cf q"cu"r ctvt"fg" xgkpvk²ku" gpvtgxkucv" gp"

r tqhwpf kf cf "c"gzr gtvqu."qpeg"tgwplqpgu" f g"i twr q."gpewguxcu" c"nqu"uqekqu" f g"rcu"Twcu" f gn' Xlqp" { "gn'Ecx."gpewguxcu" c"eqpuwo kf qtgu" r qvpekrgu" { "wo dl² p" f g"wp"cp³ rku" f g"rc" eqo r gvpelc0

Vqf q"gm" r tgvpf g"cr quct" r qt"wp"o qf gm"gpqwt¶uqeq"uqugpkdng" { "f g"ecrk cf "s wg"j ci c" eqo r ckdng"óf gpvtq" f g"nq" r qukdng/"gn'wtkuo q"eqp"rc" r tqvgeekp" { "rc" r tgugetxcekp"vcpvq" f gn' r ckucg"eqo q" f g"nqu"cur gevqu"uqekqewwtcrgu" rki cf qu"eqp"gn'xlqp" { "uw" r tqf weekp" *s wg"uqp."c"hp" f g"ewgpcu."cs wgmqu"s wg"eqpegf gp"cn'vgttkqtkq"" { "c"uwu"j cdkcpvqu"wp" c" kf gpvk cf "gur ge¶hecc0

Qdxlco gpv"nqu" gpqwtkuu" r tqrlco gpv" f lej qu"eqpukw{ gp"wp"ugi o gpvq"ó"o gtecf q" gur ge¶heq" c" r qvpekct."gpvpf kpf q"eqo q"vrgu" c" r gtupcu"s wg"ug" f gur rc| cp"j cuv"wp" f gukqp" { "r cucp"o ° u" f g"46"j qtcu"gp"² n'cxc¶f qu" r qt"wp" tgerco q"wt¶uqeq"eqo q"gu" gn' o wpf q" f gn'xlqp0

Gn' f gucttqm" f g" tgegr vxqu" wt¶uqeq" gur gekrk cf qu."eqo q" r wgf g" ugt" gn' ecuq" f g" go r tgucu"eqo q"Qek"Xkcn"j cuv"j ceg" r qeq."gn' Àpleq"o kqtkuc" gur ge¶heq" gz kugpvg/." eqpvkdw{ g" c"o glqtct"rc"eqo gtekrk cekp" f gn'f gukqp0

C"r guct" f gn'f gucttqm"gzr gtlco gpvcf q"gp"nqu"Ànko qu" c° qu."vqf cx¶c"ug" f gvgvcp"ectgpekcu" uli p¶heccvxu" c"plxgn'² epleq" { "f g"lphcguvewwtcu0C"ucdgt<"

Nc"o c { qt" r ctvg" f gn'wtkuo q" f gn'xlqp"gp"rc"eqo ctec"ug"ukvÀc"ctg gf qt" f g"tgu"go r tgucu" o ° u"ko r qtvcpvu" f gn'ugevt."tguwnpcp q"ecuk'tgukf wcn"gp"eqo r ctcekp."rc" r ctvek cekp" f g" rc"dqf gi cu"o gf kpcu" { "r gs wg° cu."s wg" r ctgegp"kt" c"tgo qns wg" f g"rcu"tgu"o wmpcekqpcrgu" o gpekpcfcu0

F glcpf q" c" r ctvg"gn'ecuq" f g"rcu"tgu"i tcpf gu"go r tgucu"mecnqu" f gn'ugevt."f guf g"gn' r wpvq" f g"xluc" f g"rcu" r gs wg° cu"dqf gi cu"rcnc" cÀp"vcpvq"eqphcp| c"gp"rcu" r qukdkkf cf gu" f gn' wtkuo q" { "uwu"xgpvcu"geqp»o lecu" c"o gf kq" { "rti q" r rc| q."eqo q"lpxgtukp"gur ge¶hecc"gp" guv"ª o dkq0

F gpvtq" f g" rcu" o ku cu" dqf gi cu" °o gf kpcu" { " r gs wg° cu" pq" gz kug" cÀp" r gtupcn' gur gekrk cf q"gp"wtkuo q0Gp"cs wgmqu"ecuq"gp"s wg"ug"j cegp"xlukcu"i wkcf cu"uqp"nqu" r tqr kvctku."gpecti cf qu"q" r gtupcn'eqp" f kmpvu"ecti qu"gp"rc"dqf gi c"s wkgpgu"ngxcp" c" ecdq"rcu"gzr rcecekpgu" { "gn'eqpvcev"eqp"gn'wtkuu."pqto cm gpv"ukp"wp" r tgr ctcekp" r tgxkc0Ugt¶cp"pgeguctku"ewtuqu"gur ge¶hequ"s wg" r gto kkgup"wp"o c { qt"ghcekc" { "wp"

o c {qt" eqpqelo kpvq" wpcvq" f g" r" o gqv f qm i "c" c" ugi wkt" eqo q" f g" r" u" pgegukf cf gu" { " g z r g e w c v k x c u f g n i x k u k c p v g o

Gz k u g p " v q f c x " r q e q u " t g e g r v k x q u " g u r g e k r k c f q u " s w g " r w g f c p " j c e g t u g " e c t i q " { " f c t " t g u r w g u c u " g h g e v k x c u " c " w p c " f g o c p f c . " r q t " q v t q " r c f q . " e t g e k g p v g o C " r " { c " o g p e k q p c f c " Q e k " X k c n " r q f g o q u " c o c f k " q v t q u " e q o q " X k p q o c f c u . " e w { c " g u r g e k r k c e k p " r t k p e k r c n i g u " g n i w t k u o q " i c u t q p » o l e q " e q p " w p c " k o r q t w p v g " g u r g e k r k c e k p " g p " g n i o w p f q " f g n i x k p q o U k p " g o d c t i q . " g n i o g t e c f q " e t g e g " c " w p c " x g m e k f c f " u w r g t k q t " c " r u " r q u k d k k f c f g u " f g " g u v c u " g o r t g u c u " s w g . " r q t " q v t q " r c f q . " u q p " r g s w g o c u " { " e q p " t g e w t u q u " i k o k c f q u o

Wp " f c v q " k p v g t g u c p v g " c " v g p g t " g p " e w g p v c " g u " s w g . " g p " t g r e k p " e q p " r u " e k t c u " f g " x k u k c p v g u . " g n i e k c f q " R r p " G u t c v i l e q " r c t c " g n i F g u c t t q m q " f g n i V w t k u o q " f g n i X k p q " { " f g n i E c x c " u g " r t q r q p g " j c d g t " u w r g t c f q " g n i o k m p " f g " x k u k c p v g u " g p " g n i j q t k q p v g " f g " 4 2 3 2 0 ' G p " x k u c " f g " r u " q d u g t x c e k q p g u " g z r w g u c u . " r g p u c o q u " s w g " e w c r s w k g t " q d u g u k p " r q t " r u " e k t c u " f g d g t " u g t " v q f c x " t g r v k x k c f c " { " u k w c f c " o " a u " g p " g n i o c t e q " f g " w p c " g x q m e k p " u q u v g p k d n g " s w g " f g " w p q u " t g u w n c f q u " g e q p » o l e q u " r t q r k c o g p v g " f l e j q u o

J q { " g p " f " c " . " g n i p k x g n i f g " f g u c t t q m q " r q u k d n g " u g " u k v c " o " a u " c " o g f k q " s w g " c " e q t v q " r n e | q o

Destinos	Ventas directas en las visitas del total de las ventas de las bodegas	Gasto medio del visitante en las bodegas	Estancia media en el destino del "enoturista"
Alsacia (Francia)	23%	90 €	4 días
Borgoña (Francia)	12%	75 €	5 días
Australia	10%	50 €	3 días
Italia	-	25 €	-
Napa Valley (California, EUA)	-	90 €	2,9 días
Ruta del Vino (Alemania)	-	80 €	6 días
Rutas del Vino y del Cava del Penedès	-	Menos de 10 €	1 día o menos

Vcdn04070E q o r c t c v k x c " f g n i w t k u o q " g p " i n u " r t k p e k r c r g u " f g u k p q u " w t " i n k e q u " k p v g t p c e k q p c r g u o H w g p v g < D t w u k u " T 0 * 4 2 2 9 + "

R q t " n " s w g " u g " t g h k e t g " c " r " v c d n " c p v g t k q t " q d u g t x c o q u " s w g " g n i c u v q " o g f k q " f g n i x k u k c p v g " g p " r u " d q f g i c u " g p " r u " T w c u " f g n i X k p q u " { " f g n i E c x c " f g n i R g p g f 2 u " g u " f g " o g p q u " f g " 3 2 p . " { " s w g " r " g u c p e k " o g f k c " g p " g n i f g u k p q " f g n i g p q w t k u c " g u " f g " 3 " f k c " q " o g p q u o G u q u " c u r g e v q u " t g h g l c p " s w g " G u r c o c " g p " t g r e k p " e q p " q v t q u " r c " i g u " g p " e w c p v q " c " g p q w t k u o q " v q f c x " f g d g " f g u c t q m c t u g " { " r q v g p e k t u g " g p " o c { q t " o g f k f c . " o c z k o k c p f q " g n i c u v q " f g n i g p q w t k u c " g p " r u "

dqf gi cu{"egpvtqu"gpqwt"lequ"cu"eqo q"gn"lpgt²u"fg"uqu"r qt"r gto cpgegt"o a u"lgo r q"
gp" nqu" f gukpqu" gpqwt"lequ" F g" guvc" hqto c" etgcpf q" vco dlē p" ukpgti kcu" eqp" qvtqu"
ugevqtgu"geqp»o lequ"fg"rc" qpc0'

Rqt" guc"tc| »p"eqp"rc"tgcrl cek»p" f gn"Y kpg{u"Vqwt"ug"r tgvpf g" f gucttqmt"wp"pwgxq"
eqpegr vq"s wg"eqpuki c"ctcgt"c"wp"i tcp"r Àrleq"gpqwtkuc."pq"uqm"pcekqpcn"ukpq"gp"i tcp"
o gf kf c" vco dlē p" lpgtpcekqpcn" r qt" nq" vcpvq" eqp" guvg" r tq{ gevq" ug" s wkgtg" eqpugi vkt"
ko r wuct"gn"gpqwtkuo q"pq"uqm"fg"rc"dqf gi c"O ks wgn'Rqpu"gp"eqpetgvq."ukpq"vco dlē p"fg"
rc"F Q"Rgpgf²u{"fg"Gu c° c0Cu"eqo q"wp"r tq{ gevq"fg"tghgtgpek"r ctc"vqf cu"cs wgmcu"
dqf gi cu"s wg"fg"guvgp"pucwtct"gn"gpqwtkuo q"gp"uw'dqf gi c"q"r tqur gtct"eqp"gmq0'

- Nc'dqf gi c'O ks wgn'Rqpu'



Hki 0404; 0Nqi q"Dqf gi cu'O ks wgn'Rqpu0'

Cewcmo gpvg"rc"dqf gi c'O ks wgn'Rqpu"pq"tgcrl c"gpqwtkuo q"gp"uw'dqf gi c."cur gevq"s wg"ug"
s wkgtg"eco dlct"eqp"rc"pucwtce»p"fg"guvg"r tq{ gevq0Gn"Y kpg{u"Vqwt"eqo q"xgtgo qu"gp"
qvtqu"rcctvcf qu"eqpugi vkt^a "wp"i tcp"ko r cevq"geqp»o leq"pq"uqm"r ctc"rc"o ku c"dqf gi c"
ukpq"vco dlē p"r ctc"rc" qpc"fg"rc"F Q"Rgpgf²u0'

Nc"dqf gi c"j c"cr quvcf q"r qt" guvg"vqwt"gpqwt"leq"vcp"r tqo gvqf qt"r ctc"ecwuct"gp"gn"
xkukcpvg"vpc"gzr gtgpek"Àplec"fgpvtq"fgn'o vpf q"fgn"gpqwtkuo q"{"r qt"ugt"vpc"kf gc"
r kpgtc"gp"gnugevqt0'

Ego q"ug"gzr qpg"gp"gn"cr ctvcf q"fg"r qukdngu"co r rcekqpgu."gn"r tq{ gevq"fgn"Y kpg{u"Vqwt"
gu"uqm"gn"lplekq"fg"wp"eco dlq"tcf lecn"gp"rc"dqf gi c"O ks wgn'Rqpu."fgdkf q"c"s wg"guvc"
dqf gi c"vgpf t^a "rc"qr ek»p"ceqpxgtvktug"gp"wp"egpvtq"gpqwt"leq"ukp"tghgtgpekcu0'



Hk 040520Eexc/dqf gi c'O ks wgn'Rqpu0'

4050Cp^a nkuf g'hu't ghgt gpeku'r tqr ku'f g'he'b cteco'

Rctc"gn'cp^a nkuf g'hu't ghgt gpeku"gu'ko r tguekpf kdrng"gzr qpgt"{"cpcrk ct"re'r tqr k'o ctec."
Y kpg{u."r ctc"eqpvz wcrk ct"vco dk p"cn'gexqt"f gpwtq"f g"guv'r tq{gevq."Y kpg{u"VqwtO'



¿Qué es Wineys?

"

Hk 040530Kwutcek»p"Y kpg{uO'

Y kpg{u"gu"wp"o ctec" f gn'o wpf q" f gn'xkpq" f gf lecf c" cn'f kug° q" i t^a hleq" etgcf qtc" f g"wp"
o wpf q" r cterng" f »pf g"ru"xctkfcf gu'f g"wx c" f gn'o wpf q"uqp"ru'r tqwi qpkwcuO'Etgcf qtc"
f g"r gtupclgu"Àplequ" {"qt ki kpcrgu."s wg"tgekdp"gn'o kuo q"pqo dtg" f g"n"o ctec."s wg" f cp"
eqmrt" c"wp"vkr q" f g"o gtej cpf kuki "gpqwt"jvkeq"ukp" r tgegf gpvguO'Kwutcf qtgu" {"etgcvxqu"
s wg" vkepgp" eqo q" qdlgvkq" gptks wgegt" gn' gpqwt kuo q" eqp" uuu" f kug° qu." eqpegr vqu" {"
r tqf wevqu" kppqxcf qtguO'Y kpg{u"cf go^a u"dwuec"n"qvc"ectc" f gn'xkpq."uw'r ctvg"o^a u"co gpc."
f kf^a ewlec" {"f kxgtkf c.

Cf go^a u"Y kpg{u"y y y Oy kpg{u"ectvqppuO'eqo +r qpg" c"n"xgpc."o gf kcpvg"uw"vkepf c"qprkpg"
y y y Oy kpg{u"phq+."vqf q"wp" eqplwpvq" f g" r tqf wevqu" f gn'o wpf q" f gn'xkpq" eqo q" r qt"
glgo r mqlcdqpgu" f g"xkpqvtcr k."eco kugcu"eqp" f kug° qu"Y kpg{u."ecrgpf ct kqu"eqp" f kug° qu"
gzenwuxqu"Y kpg{u."f grpcvrgu."vqcmu."r cemuf g"xkpq."ej cr cu."r gi cvkpcu' "



Regalos for Winelovers



Camisetas



fundas



vinoterapia



mostos



libros



Postales



delantales

Compra online en:
www.wineys.net

Hki 040540T gi cmqu'hqt "winelovers0"

"



Hki 040550Rcemlf g'xkpg "Y kpg{u"Vtgr cv0'

Uwu'r tq { gevqu'r qt "vcpvq. "eqpukvpg" gp "f kug° qu" f g" kwut cekqpgu" Àplecu. "cpko cekqpgu" 4F " eqo q "x ff gqu" eqtr qtcvkxqu. "x ff gqu" gZR rkecvkxqu. "x ff gqu" r tqo qekqpcrgu. "gvs wgvu" f g'xkpg { "ecxc. "r quvcrgu" f g'o ctkf clgu. "f kug° q" f g'r »vgtu. "gve0'

Rqt "mq" s wgr r ctc "rc" tgrk cekp "f gn" Y kpg{u" Vqwt "gpeqvtco qu" f gptq "f gn'o wpf q" Y kpg{u" o wej cu" tghgtgpeku" r ctc" tgrk ct " rcu" cpko cekqpgu" s wgr ug" mgxctª p" c" ecdq" {" ug" xkuwcrk ctª p" gp "rc" r ctvg "f ki kcnlf gn'r tq { gevq. "cu" eqo q "iqu" f kug° qu" s wgr ug" tgrk ctª p" gp "rc" r tqf weekp "f gn'o wpf q" cpcn»i leq0'

Cu" r ctc "rc" r tqf weekp "f gn'o wpf q" cpcn»i leq {" "r qt "vcpvq" r ctc "gnlf kug° q" f g" iqu" ectvrgu. "ug" o wgutcp" c" eqpvkpwcekp" cni wpcu" tghgtgpeku" f g" f kug° qu" Y kpg{u" cpvgtkqtgu" eqo q" o wgutcu" uki pkhecvkxcu" r ctc "gnlf gucttqm "f g'² uvqu<



Hki 040560Ej kp "Ej kp" Y kpgmxgt0'



Hki 040570Y kpg{u'Rcmqo kpg.'F Q'Igtgl 0'



Hki 040580Y kpg{u'O qpcutgm'F Q'C'kecpvg0'



Hki 040590Y kpg{u'Rctgmcf c0'

F g" guv" hqto c" r ctc" n" r tqf weekp" f gn' o wpf q" f ki kcn' gpeqptco qu" tghgtgpekcu" eqo q" x" f gq/cplo cekppgu" r tqo qekppcrgu" gp" guv" ecuc" <

- Nc"cpko cekp" 4F. "ur qv' f g" Ucp" Xcrgpv" pö" Gn' qdlgvkxq" r tkpek cn' eqpukv" gp" ugi vkt" eqp" gn' guv" kq" f g" guv" cpko cekp. "n" ewcn' gu" f g" ect" a evgt" ulko r rkuc. "o w{ "co gpc" { " f kxgtvkf c0Qdugt xco qu' s wg' nqu" guegpctkqu" uqp" o w{ "gus wgo" a vlequ. "ulko r ngu. "r gtq" c" uw' xgl "o w{ "f guetkr vkxqu. "xkuwcnqu" { "tgeqpqekdrnu" r ctc" gn' gur gevcf qt0'

*j wr u4ly y y Q qwwdg0eqo ly cvej Ax? j XY 3Y 9Z 6{1W+ "



Hki 0405: 0Ur qv' öY kpg{ u" Ucp" Xcrgpv" pö"

- Nc"cpko cekp" 4F "r tqo qekppcn' f g" n" eco r c° c" f g" Ucp" Lqti g0Cplo cekp" f »pf g" cr ctgegp" o" a u" r gtuqpcigu. "vco dk² p" f g" ect" a evgt" ulko r rkuc" { " f »pf g" gn' o" a zko q" r tqvci qpkuo q" nq" vkgpgp" nqu" r gtuqpcigu. "öNcu' wxcu" Y kpg{ uö0'

(j wr u4ly y y Q qwwdg0eqo ly cvej Ax? r xi /muf q6P [+ "



Hki 0405: 0Guegpc" Ur qv' Y kpg{ u" öUcpv' Lqtf kö"

- Cpk0 cek»p"4F "õO gtt { "Ej tkuvo cuö."eqp"o qv¼xq"f g"n"egngdtcek»p"f g"n"P cxkf cf 0' | uvc" f g" ectª evgt" o ª u" eqtr qtcv¼xq" r gtq" gp" n" o ku0 c" n¼pgc" f g" nu" qvtcu" cpko cekpgu0'

(j vr u4ly y y Q qwwdg0eqo ly cvej Ax?Hsecg5| | 7o C+''



Hki 040620'Rquven'Y kpg{ u"õO gtt { "Ej tkuvo cuö0'

Rqt"nq"vcpvq"vqf cu"guvcu'tghgtgpekcu"uqp"hwpf co gpvcngu'r ctc"gnf gucttqm¼"vcpvq"f g"n"r ctvg" cpcn»i kec"eqo q" f g"n"f ki kcn'f gn'r tq{ gevq" f gdkf q" c"s vg"nu"knwutcekpgu"uqp"322' "

Y kpg{u0'

"

50Qdl gevꞤqu' { 'cꞤec peg0'

50Rt qr »ukꞤ'f gñr t q{ gevq0'

Gñr tqr »ukꞤ'f gñr t q{ gevq' Y kpg{u' Vqwt' gu'f go qutct' r' xkꞤkꞤ cf' f gñ' o kuo q' { "gp" eqpugewꞤpek' kꞤucwtct' gñ'gpqwt' kuo q' gp' r' dꞤf gi c' O ks wgn' Rqpu. "ko r wñct' guꞤg' vꞤr q' f g' wt' kuo q' c' pꞤgñf g' r' F Q' Rgp f² u' k' et gct' ukꞤgti kcu' gpꞤg' nꞤu' f kꞤkꞤvꞤu' ugevt' gu' geqꞤ» o kꞤqu' f g' r' | qꞤc0' Vqf q' guꞤq' et gꞤpf q' cf go^a u' wꞤc' pꞤwꞤc' xkꞤkꞤ p' gpqwt' ¶ukꞤc' f gpꞤq' f gñ' ugevt' f gñ' xkꞤq' eqꞤ' wꞤp' r' t q{ gevq' ukꞤ' r' t gꞤf gpꞤgu' gñ' ewcñ' eqo dꞤꞤc' wꞤp' o wꞤf q' cꞤcñ' i kꞤq' eqꞤ' wꞤp' o wꞤf q' f kꞤ kꞤñ' vꞤf q' gpꞤwꞤnꞤq' dꞤlꞤq' r' guꞤ² vꞤc' f g' r' o cꞤc' Y kpg{u' 0'

50Vct gcu' c' t gꞤrꞤ ct0'

Ncu' vct gcu' c' t gꞤrꞤ ct' r cꞤc' r' eqpugewꞤkꞤ p' f g' guꞤg' r' t q{ gevq' j cꞤp' ukꝼq' gp' r' t kꝼ gt' nꝼi ct' r' dꝼs wꝼf c' f g' wꝼc' pꝼgꝼgꝼkꝼ cf' f gpꝼq' f gñ' ugevt' gꝼeqi kꝼq' gñ' ugevt' xkꝼkꝼ pꝼr. r' dꝼs wꝼf c' f g' t gꝼt gꝼekꝼ { "uw' r quꝼgt kꝼt' cꝼp^a rꝼku. gñ' r cꝼpꝼgꝼcꝼ kꝼpꝼvꝼ f g' r' t gꝼrꝼ cꝼekꝼ p' f g' wꝼc' cꝼr rꝼcꝼekꝼ p. gñ' f guꝼtꝼtꝼmꝼ f gñ' r t q{ gevq' dꝼcꝼf q' gp' f qu' r cꝼtꝼgu. r' r cꝼtꝼg' cꝼcꝼñ' i kꝼc' { "r' f kꝼ kꝼñ' { "uw' f gꝼkꝼ q' guꝼwꝼ kꝼ. cf go^a u' f gñ' f gꝼkꝼ q' cꝼp^a rꝼku' f g' nꝼu' t guꝼwꝼcꝼ qu' f gñ' r t q{ gevq' t gꝼrꝼkꝼpꝼf qu' eqꝼp' gñ' r cꝼpꝼtꝼcꝼ c' gpꝼqwt' ¶ukꝼeq0' Vqf q' gꝼmꝼ eqꝼp' r' hꝼpꝼrꝼkꝼ cf' f g' f go qutct' r' xkꝼdꝼkꝼ cf' { "gñ' ² z kꝼ f gñ' r t q{ gevq0'

50Eꝼukꝼkꝼekꝼp' f g' qꝼdlꝼgꝼxꝼqu0'

Nc' t gꝼrꝼkꝼ cꝼekꝼ p' f g' guꝼg' r' t q{ gevq' eqꝼmꝼgꝼc' gñ' cꝼrꝼcꝼpꝼg' f g' f kꝼkꝼvꝼu' qꝼdlꝼgꝼxꝼqu0' Gp' r' t kꝼ gt' nꝼi ct. "eqo q' qꝼdlꝼgꝼxꝼqu' r t kꝼpꝼkꝼ cꝼgꝼu' f gñ' r t q{ gevq' ug' dꝼwꝼc' f go qutct' r' xkꝼdꝼkꝼ cf' { "gñ' ² z kꝼ f g' ² uꝼg. "o qutꝼcꝼpꝼf q' cu' ¶s wꝼg' gu' wꝼp' r' t qꝼf wꝼvꝼ uꝼrꝼkꝼ q' { "eqꝼp' hꝼwꝼtꝼq' kꝼpꝼucꝼwtꝼcꝼpꝼf q' gñ' Y kpg{u' Vqwt' gp' r' dꝼf gi c' O ks wgn' Rqpu0' Cu' ¶ f g' r' o kuo c' hꝼtꝼo c. "eqo q' qꝼdlꝼgꝼxꝼqu' ugewꝼpꝼf cꝼtꝼkꝼ. gñ' ko r wñq' f gñ' gpqwt' kuo q' gp' wꝼc' ^a tꝼgꝼc' eqꝼpꝼtꝼgꝼc' eqꝼp' r' eqꝼpꝼugewꝼpꝼg' etꝼgꝼekꝼ p' f g' ukꝼgti kcu' geqꝼpꝼ» o kꝼcu' r quꝼkꝼxꝼcu' r cꝼc' nꝼu' f kꝼkꝼvꝼu' ugevt' gu' f g' r' | qꝼc. cf go^a u' f g' kꝼpꝼur kꝼct' c' hꝼwꝼtꝼqu' r' t q{ gevq' gpꝼqwt' ¶ukꝼeq0'

Cu' ¶ o kuo q' eqo q' qꝼdlꝼgꝼxꝼqu' r gꝼtuꝼpꝼcꝼgꝼu' f g' cꝼr t gꝼpꝼf gt' o^a u' uꝼqꝼdtꝼg' gñ' o wꝼpꝼf q' f gñ' f kꝼgꝼ q' f g' rꝼu' cꝼr rꝼcꝼekꝼpꝼgu' { f gñ' gpqwt' kuo q0'

"

5060Cnecpeg'f gnr t q{ gevq0'

Eqp"gn'r ncpvgco kcpvq"f g"guvg"r tq{ gevq"ug"r tgvvpf gp"htlct"nu"dcugu"r ctc"gn'r quvgtkqt"
f gucttqm"v epkq"f gn'Y kpg{u"Vqwt"eqo q"vcn"gn'f kug° q"hpcri'f g"vqf qu"qu"ectvngu."qu"
uxqt{dqctf u" { "f gucttqm" f g" vqf cu" nu" cpko cekqpgu" f g" n" r ctvg" cwf kqxlwcn" *o wpf q"
f ki kcn:"cf go ° u'f gn'f kug° q" { "hpcri kcp" f g"n"cr r 0'

Eqp"m"ewcn"guvg"r tq{ gevq"ug"nko kc"gp"ewcpvq"c"s wg"hlc"nu"dcugu" f gn'Y kpg{u"Vqwt"
tgur gevq"c"guwf kq"r tgxkq"r ctc"gn'r quvgtkqt"f gucttqm" f g"n"r ctvg"cpn»i kec" { "f ki kcn'f gn'
r tq{ gevq0Cpcrk c"nu'tghgtgpeku" { "cpvgegf gpvgu"r ctc"r qf gt"eqpenwt"uk'gu'ekgtv"q"pq"n"
j kr »vguku'r ncpvgcf c"cn'r tkpek kq" f gn'vcdclq0'

Kpenw{g"r qt"vcpvq"vqf q"wp"guwf kq" { "cp° nkuku" f g"tghgtgpeku"vcpvq"c"pkxgn'kpvgtpq"eqo q"
gzvgtpq."cu"eqo q" gn'f gucttqm"vg»tleq" f gn'o wpf q"cpn»i keq" { "f ki kcn'f gn'r tq{ gevq"
Y kpg{u"Vqwt0Cf go ° u'f g"gp'i nqdet"vqf q"gn'vcdclq"dclq"wpc"r gtur gevkc"geqp»o kec" { "
gpqwt¶wlec"o w{ "kpvgtgucpvq0'

''

60F guct t qmq0'

60B00 gvwf qmqi kc0'

Ug" tvcv" gp" guvg" ecuv" f g" wpc" cr ncecekp" n" ewcn' hwpekpct^a " o gf kcpvg" gn' wuq" f g" f kur quklxqu" grgevt»plequ" o c{qtcktkco gpvg" Vcdrgu" ncu" ewcrgu" r tgxkco gpvg" c" uw" wkkk cek»p"ngxctcp"lpucrcf c"n"cr r 0Cr r "tgcrl cf c"eqp"gnl tqi tco c"õI qqf Dctdgtö0'

Guv" Vqwt" gpqwt"fwleq" f kug^o cf q" g" kf gcf q" f g" wcn' hqto c" s wg" n" dqf gi c" pq" vgi c" s wg" f gr gpf gt" f g" plpi Àp" i wfc"fwleq" gp" plpi Àp" o qo gpvq. "uqm" f gdt^a "tgcrl ct" wpc" lpxgtuk»p" gp" n" eqo r tc" f g" mu" ectvrgu" { "gn' o cpvgpko kgpvq" f g" ncu" vcdrgu" eqp" n" lpucrccekp" f g" n" cr ncecekp" Y kpg{ u" Vqwt 0Gu" ko r qtvcpg" tgo ctect" guvg" cur gevq" { c" s wg" gn' j gej q" f g" s wg" pq" ug" r tgekug" f g" plpi Àp" i wfc" r ctc" ngxct" c" ecdq" gn' vqwt" r tqr qtekqpc" o wej c" o ^a u" hgz kdkkf cf " c" mu" xkukcpvgu" s wg" f guggp" tgcrl ct" n" xkukc" c" uw" ckt g" { " r wgf cp" lpgtcewct" cf go ^a u" ukp" r tqdrgo cu" eqp" ncu" pwgxcu" vgepqmqi fcu0' Gn' Y kpg{ u" Vqwt" qht geg" cn' wuwctkq" wp" xcmt" c^o cf kf q" eqo q" uqp" ncu" xgpwlcu" f g" ncu" pwgxcu" vgepqmqi fcu" gp xwgnqu" gp" wp" gpvtpq" pcwtcn' lwi cpf q" c" uw" xgl " gp" wp" gpvtpq" cpcn» i keq" { " f ki kcr0'

F gdlf q" c" n" i tcp" chwgepek" f g" wtkuo q. " gn' Y kpg{ u" Vqwt" { " r qt" vcpvq" n" cr ncecekp. " ugt^a " f kug^o cf c" gp" tgu" kf kqo cu. " ewcn' p. " ecuvnrcpq" g" lpi n' u0F g" guw" hqto c" gur gtcpf q" mgi ct" c" wp" r Àdneq" o ^a u" gz vguq" g" lpgtpcekqpcr0'

Nc" cr ncecekp" hwpekpct^a " f g" n" uki wkgpvg" hqto c. " o gf kcpvg" n" eqmcecekp" f g" pÀo gtqu" gp" mu" ectvrgu" fwlequ. " lwpvq" c" mu" grgo gpvqu" xluwrgu" eqo q" uqp" mu" r gtuqpcldu" g" knwutcekqpgu" Y kpg{ u. ² uqu" ugt^a p" lpf kecf qu" g" lpgtqf wekf qu" r qt" mu" wuwctkqu" gp" uwu" vcdrgu" gp" ncu" ewcrgu" j cdt^a p" lpf kecf q" r tgxkco gpvg" gn' kf kqo c" f gugcf q" { " cu" o quvcpf q" c" n" cr r " f g" s wg" grgo gpvq" f g" tvcv" r ctc" s wg" ² uvc" r wgf c" glgewct" n" f gdlf c" hwpekp0'

Gp" cn' wpqu" ecuvu" ug" tvcvt^a " f g" lpgtceekqpgu" vkr q" xff gq/cpko cek»p. " qvtcu" uko r ngo gpvg" knwutcekqpgu" eqp" gzt ncecekp" eqp" n" hwpekp" f g" cwf kq/i wfcí "

C" uw" xgl " mu" ectvrgu" ugt^a p" vcp" xluwrgu" s wg" mu" Àplequ" grgo gpvqu" f g" vgz vq" s wg" cr ctgegt^a p" ugt^a p" mu" pÀo gtqu. "fwmu" g" lpf kecekqpgu" uqdtg" mu" o kuo qu" pÀo gtqu0'

F g" guw" hqto c" j cekgpf q" f gn' Vqwt" wp" tgeqttkf q" { " wpc" gzt gtepek" o wej q" o ^a u" co gpc" { " f kf^a ewlec" ukp" tgecti ct" mu" ectvrgu" f g" eqpegr vqu" cdwttkf qu" { " tkggtcpvgu0'

Gn"Vqwt"vkgpg"nc"r qukdkrkf cf "f g"ugt"wp"cwfkq/i wpc"m"ewcn'f c"o wej cu'r qukdkrkf cf gu"cn' o kuo q0Nqu"x"ff gqukcpko cekqpgu"eqp"uqpkf q."cni wpcu'f g"ncu"gzr rdecekpqguí vgpft^a p"o^a u" xcmqt"c° cf kf q0Nq'ewcn'j cegp"f g"guvg'r tqf wexq'wp"ugt xlekq"o wej q"o^a u'lpvgtgucpvg'r ctc"nc" go r tgu"{'r ctc"gn'eqpuwo kf qt0'

6000Rt qf weekp'f gnó wpf q'tpcni leq0'

60000Ect vngt 0'

600000E qpvpgkf q'f g'hqu'ect vngu0'

F gpvtq"f gn'o wpf q"cpn>i leq"gpqvtco qu"vqf q"nc"ectvngt 0"s wg"eqo r qpg"gn'Y kpg{u" Vqwt"{'r qt"vcpv"gu"o w{'ko r qtvcpv"nc" f guetkr ek>p" f gn'eqpvpgkf q" f g"ecf c"wpq" f g"mqu" ectvngu."cu"eqo q"uw'tgnek>p"eqp"nc"r ctvg" f ki kcn0'

Rqt"m"s wg" c"eqpvkwcek>p"ug"gzr qpgp"mqu" f kwpqu"ectvngu"s wg"eqo r qpgp"gn'Y kpg{u" Vqwt."uw'go^a véc."uwu"eqo r qpgpvgu"{'nc" f guetkr ek>p" f g"uwu"eqpvpgkf qu0'

- **Ectvni3'O cr c'f g'nc" qpc"**

Gp"guvg"ectvgn'ug"o wguwc"wp"r ncq" f g"nc"dqf gi c"gp"wp" xknc" c² tgc" f »pf g"ug"r wgf gp" qdugt xct"vqf cu'ncu'r ctvgu" f g"nc" hpec."xk' gf qu."dqf gi c."eco kpu."ectvngu" f gn'vqt."t'quí "

Gn'eqpvpgkf q" f g"guvg"ectvgn'gu" d^a uleco gpvg"wp"o cr c"*xknc" c² tgc+" f »pf g"ug" f kgt gpekcp" o w{'dkgp"vqf cu'ncu'r ctegru"gz kvgpvgu" f g"ncu" xk' cu"{' f »pf g"ecf c"vxc" gu^a "r tguvgpvg"gp" wpc" f g"gn'u0'

Ecf c"r ctegr"vkgpg"wp"p^Ào gtq"{'ewcpf q"ug" f g"uqdtg"2 uvg."cr ctgeg"nc"xctkgf cf "f g"vxc"s wg" ug"ewmxc"gp"gu"r ctegru0Cf go^a u'f g"mqu'ugt xlekqu"s wg"nc"dqf gi c"qlt geg" c"uwu"xkukcpvgu"{' mqu'r tkpek cngu"ctcevkxu" f g"uwu"cn'gf gf qtgu0'

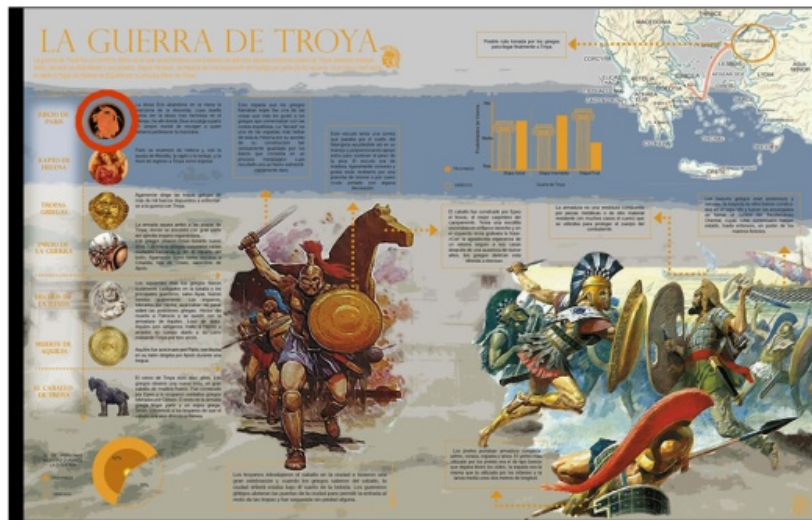


"

Hki 06030Glg0 r m'Ectvgn'f'leq0'

- Ectvgn'4'J kvqt'k'f g'hc'Dqf gi c'O ks wgn'Rqpu'

Gp" guvg" ectvgn' ug" gzn'lec" vqf c" n" j kvqt'k" f g" n" dqf gi c" O ks wgn' Rqpu" tgnrekqpcf c" eqplwpco gpvg"eqp"n" f g"uwu"xctkqf cf gu'ewmxcfcu'r etc"r qpqt"cn'xkukcpvg"gp"eqpvz vq0' Vco dk p" gzn'lec" ncu'ectcevg'f'lecu'i gpgtcgu'f g"n" dqf gi c" { "n" j kvqt'k" f g" n" dqf gi c" { " hco kkc'O ks wgn'Rqpu0'



"

Hki 06040Glg0 r m'Ectvgn'f'leq0'

"

- Ectvgn7'Elem'Xgi gcvlxq"

Gp" guvg"ectvgn'ug"gzr rkecp"r tpekr cm gpvg"gn'elem"xgi gcvlxq"f g"rc"xk c"{"rcu"r tpekr cngu" vctgeu"f gn'xklewnqt"cf go^a u"f g"rc"vgqt"fc" f g"rc"r qf c0Qdugt xco qu"e»o q"gxqmwelqpc"rc" xk c" f gu" f gnt gr quq"lpxgt pcnj cuvc"s vg"ucng"gn'htwq."rc"wxc0'

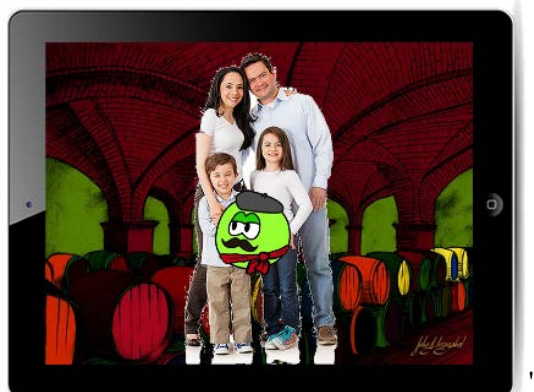
Gn' ectvgn' guv^a " eqo r wguv" r qt" f kxkpqu" vgo cu." gn' elem" xgi gcvlxq" {"rcu" vctgeu" f gn' xklewnqt"tgr tgugpvf cu"gp" f kxkpqu" f kdwqu"eqp"gzr rkecelqpgu"cf go^a u"f g"rc"vgqt"fc" f g"rc" r qf c0'

- Ectvgn8'Xgpf ko k"

Gp" guvg" ectvgn' gn' gpqwtkvc" cr tgpft^a " gn' r tgegu" f g" o cf wtcekp" f g" rc" wxc" {"rcu" f khtgpvgu"vr qu" f g"xgpf ko k"s vg"gz kvgp0Cf go^a u"f g"rcu" f kxkpqu"eqo r qpvgpvu" f g"rc" wxc."cr ctvg"uk"rc"xkukc"ug" f c"gp"2 r qec" f g"xgpf ko k, "rcu"xkukcpvgu"vgpft^a p"rc"qr qtwpkf cf" f g"r ctvek ct"gp"wpcevc" f g"wxcu" c"plxgn'lpvgtpq"gp"rc"Dqf gi c'O ks vgn'Rqpu0'

- Ectvgn9'Rj qvqecm'

Ug"vtvc" f gn'vr leq"Rj qvqecm'f luleq"gp"gn's vg"rcu"xkukcpvgu"r wgf gp"o gf kcpvg"rc"qr ekp" f g" rcu"tgf gu"uqekcngu"s vg"ug"o wguvcp"gp"rc"lpvgt hceg" f g"rc"cr r "gueqi gt"rc"tgf "s vg" f guggp" *Hegdqqm"Vy kwgt."kpucci tco í +{"uwdk'uwu'hqvu" c"kpvgtpg0'



Hki 06060Gigo r m' f g"xkucrk cekp0'

"

"

"

60606040Nqu'r gt uqpc lgu'Y kpg{ u0'

Vqf qu'hqu'ectvgru'f gn'Vqwt'guv' p'f kug' cf qu'eqp'kwwtcekpgu'Y kpg{ u. 'f kdlqu'hqu'ewcrgu' vkgpg'wpcu'ectcevt'fuecu'eqpetgcu'<

- f kxgtvkf qu"
- f gugphcf cf qu"
- mgpqu'f g'xkf c"
- co gpqu"
- eqp'o wej q'eqmt "
- tgr tgugpvcvkxqu"
- ci tcf cdrgu"

Vqf qu'guvqu'cur gevqu'j cegp's wg'gn'Vqwt'vpi c'o wej q'o ^a u'cvtcevkxq{"ug'eqpxkgtc"gp'wp" tgero q'r ctc"gn'r Àdrkeq"winelover"s wg'dwuec"cri q'qtki kpcn'r ctc"wtkvcu{"r ctc"hcó krcu" s wg'dwuecp'cri q'f kgtgpg. 'f gugphcf cf q{"f kf^a evkeq'vco dk'p'r ctc'uwu'j kqu0'



Hki 06070'Y kpg{ u. 'Nkuv' p'Drpeq{"O cpvq'P gi tq0'

Nqu'ectvgru'hfuequ. {"r qt"vcpv"rc'r ctvg"cpn»i kec"f gn'Vqwt'ug'ectcevtk' c'r qt"o wej c" kwwtcek»p{"r qec"r ctvg"guetkc0'Rgpucf q'r ctc"s wg'gn'uwctkq"pq"ug"ucwtg{"f kultwg'f gn' Vqwt'eqp'gn'eqpvpgkf q'cwf kqkxkwn's wg'hg'qhtgeg'rc'r ctvg'o ^a u'f ki kcr0'Nqu'ectvgru'hfuequ" ug'ectcevtk' cp'o ^a u'r qt"kwwtcekpgu. 'r tgugpvcek»p'f g'eqpvpgkf qu. "vfwru{"uwdvfwru. {"

o ctecf qtgu'pwo ²tkequ'r ctc'kpf lect'cn'xkukcpv'g's w'p'p'Ào gtq'f gdg'kpf lect'gp'nc'cr nceek»p" r ctc'xkuwrk ct'gr'eqpvgpkf q'cwf kqxkuwrn'

F gucect" wco dk²p"s w'g"mqu'r gtupclgu"Y kpg{u"mco cp"o wej q"nc"cvgpek»p"f g"mqu"o ^au" r gs w'g° qu'eqp"m'ewcn'r ctc'gmqu'gu'wpc'hqto c"o ^au"l'f ekn'f g'cr tgpfgt"uqdtg"gn'o wpf q'f gn' xkpq" eqp" gucu" itcekqucu" knwtcekqpgu' Cf go ^au" eqp" o cvgtkn' {" cevxkf cf gu" eqo r ngo gpvctku" s w'g" qhtgeg" nc" Dqf gi c." mqu" o ^au" l»xgpgu" r wgf gp" tghqt| ct" uuu" eqpqeko kpvqu'eqo q'eqp'gn'hdtkq'r cucvgo r qu."lwi qu'f g'o guc."cmgtgu."xkukcu."gve'

Vco dk²p'ug'j c'eqpukf gtcf q'kpvgtgucpv'g'zr qpgt'gp'gu'g'cr ctwcf q'ncu'xctkgf cf gu'f g'nc'F Q" Rpggf²u."cpvgtkqto gpv'g'o quwcf cu"gp"hqvi tclh'cu."cj qtc"o quwcf cu"f g'hqto c"knwtcf c" r qt'nc"o ctec"Y kpg{u'0"

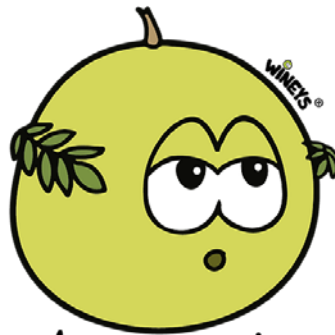
Gp"r tko gt"mxi ct"ug"o wguwcp"mqu'r gtupclgu"Y kpg{u"eqttgur qpf kpvgu"nc"ncu'xctkgf cf gu" dncpecu'f g'wxc'f g'nc'F Q"Rpggf²u<



Hki 06080Y kpg{u'O cecdqg0'



Hki 06090Y kpg{u'Tkgurkpi 0'



Moscatel

"

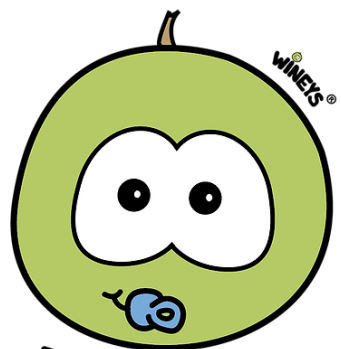
Hki 0'60 0'Y kpg{ u'O quecvgr0'



Sauvignon

"

Hki 0'60 0'Y kpg{ u'Ucwxki pqp0'



Parellada

"

Hki 0'60'20'Y kpg{ u'Rctgmrf c0'



Hki 06030Y kpg{u'O crxcu{c0'



Hki 06040Y kpg{u'Z ctgnmq0'



Hki 06050Y kpg{u'Ej ctf qppc{0'

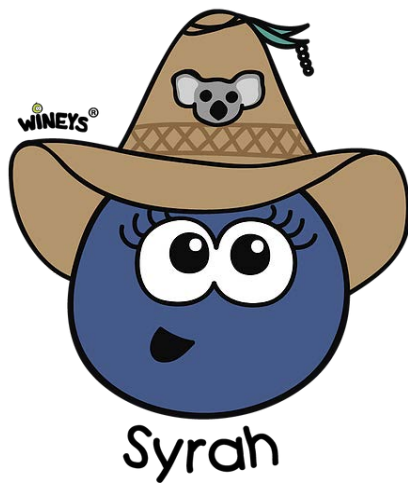
"

"

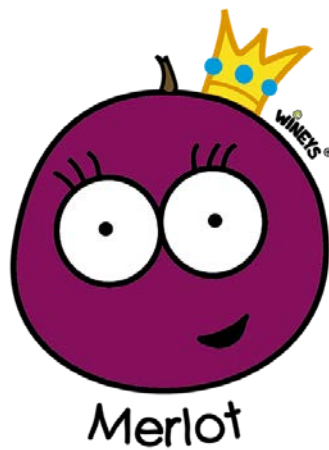
["r qt"Àno q"ru'xctkgf cf gu'kpcu<



Hki 06060'Y kpg{u'I ctpcej c"Vkpvc0'



Hki 06070'Y kpg{u"U{tcj 0'



Hki 06080'Y kpg{u'O gtnq0'

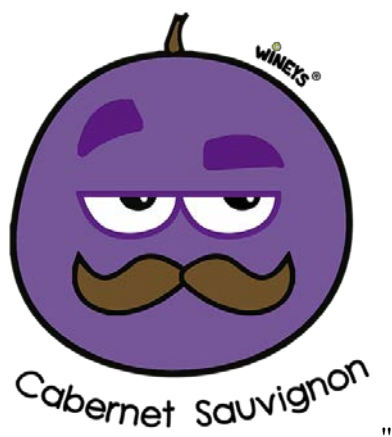
"



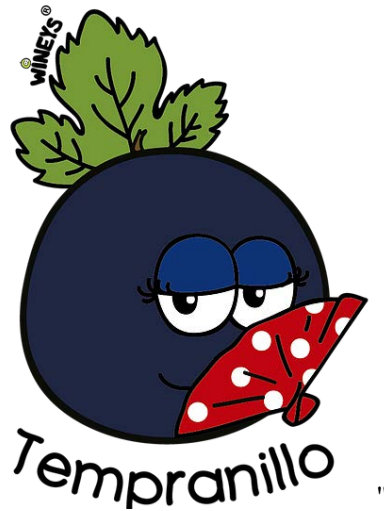
Hki 0'6B90'Y kpg{u'O qpcutgn0'



Hki 0'6B: 0'Y kpg{u'Rkqv'P qkt0'



Hki 0'6B; 0'Y kpg{u'Ecdgtpgv'Ucwxki pqp0'

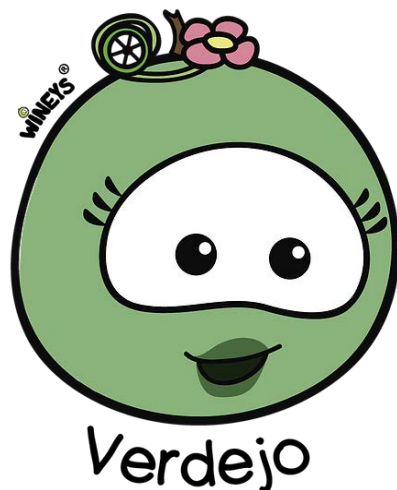


Hki 060420Y kpg{u"Vgo r tēpkmq "Wm'f g"Nēdgtg+0'

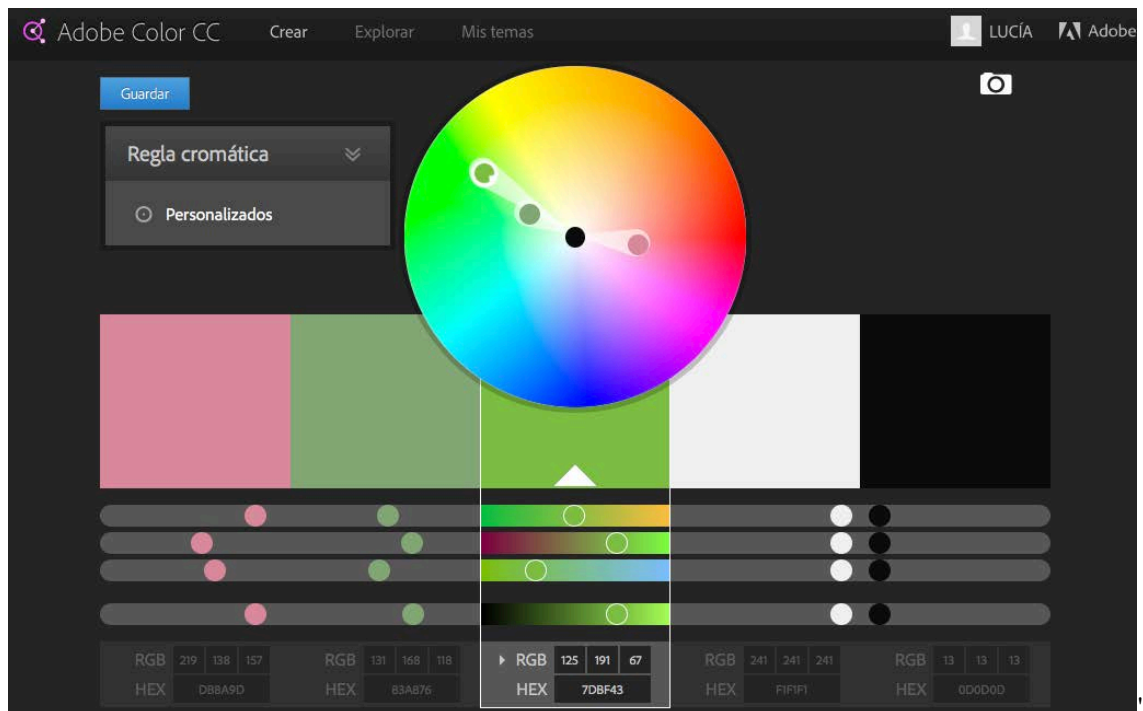
60808050Rcrgwc 'f g'ēqmt gu0'

Y kpg{u" ug" ectcevgtk c" r qt" wkk ct" eqmtgu" o w{ " xkxqu" { " ug" dcuc" ukgo r tg" r ctc" rc" ectcevgtk cekp" { "f kug° q" f g"wp"pwgxq"r gtuqpcig"Y kpg{u"gp"gn'eqmt"tgcn'f g"rc"wxc"s wg" nagi q"cr rlec'cn'f kug° q" f g'lectvqqp0'

Wkk c"gn'r tqi tco c"Cf qdg"kwutcvqt"EE'r ctc"rc'tgcnk cekp" f g'uwu'f kug° qu0'



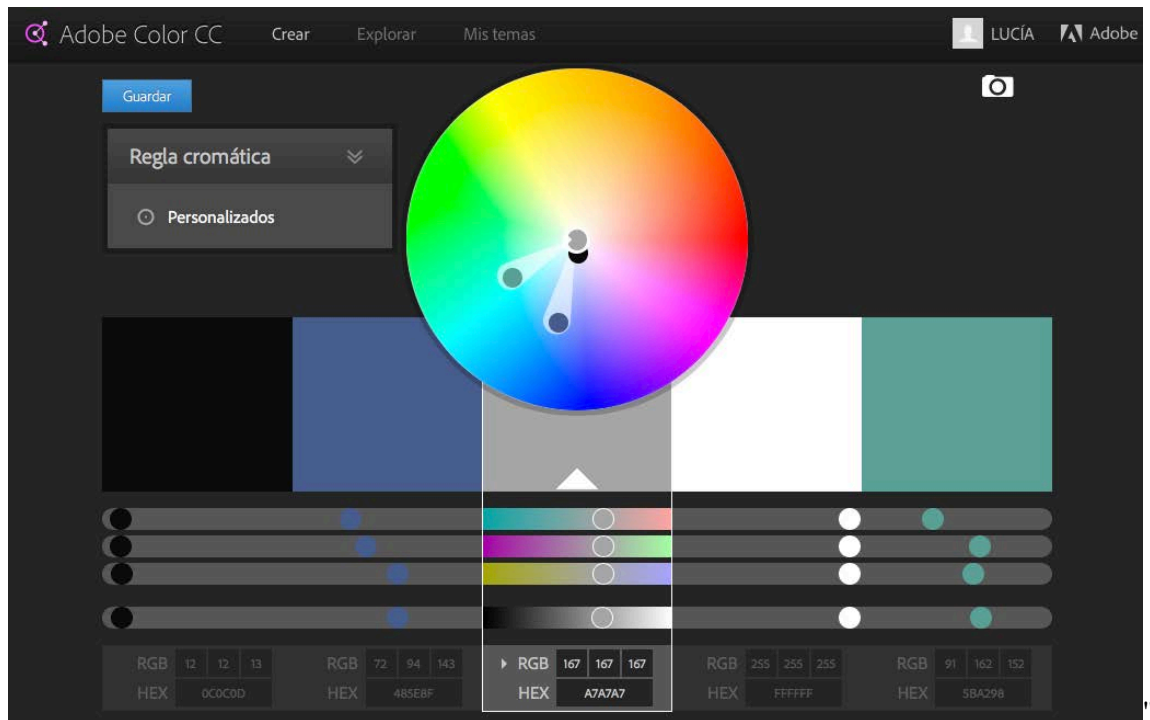
Hki 060430Eqo r ctcekp" f g'ēqmtgu0'



Hk 060440Tgi n"etqo a vlec"*Cf qdg'Eqrnt'EE+."Y kpg{u"Xgtf glq0'



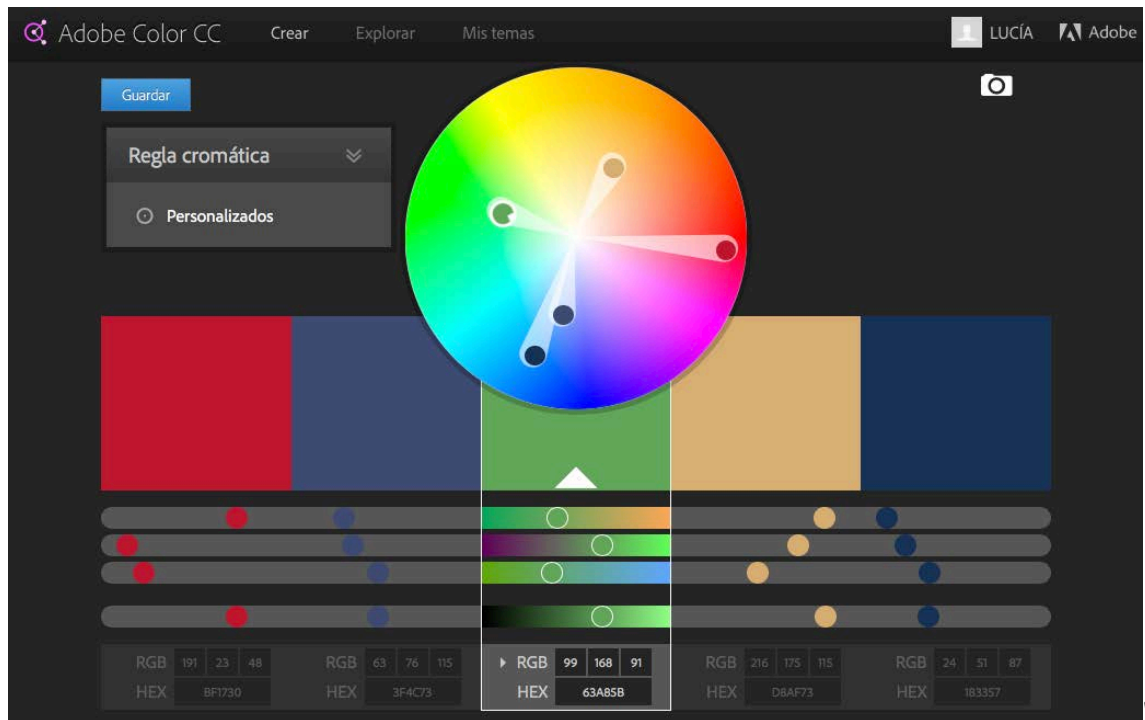
Hk 060450Tgi n"etqo a vlec"*Cf qdg'Eqrnt'EE+."Y kpg{u'O cecdgq0'



Hk 060460Tgi nr"etqo a vec" Cf qdg'Eqmt"EE+."Y kpg{u"Uj kcl 0'



Hk 060470Tgi nr"etqo a vec" Cf qdg'Eqmt"EE+."Y kpg{u"Nuv p"Drcpeq0'



Hki 060480Tgi rc"etqo a vlec"Cf qdg"Eqmt"EE+."Y kpg{u'O cpwq"P gi tq0'

Rctc"gn'f guettqm" f g"guvg"cr ctvcf q"ug"j c"etg"ff q"eqpxgplgpvg"vctvt"uqdtg"gn'o qf gm" f g" eqmt"EO [M" { c"s wg"gu"uqdtg"gn'o qf gm" f g"eqmt"uqdtg"gn's wg"ug"vcdclct" gp"gn'o wpf q" cpcn>i leq"gp"rc"ko r tgu"p" f g"mqu" f gdkf qu'ectvrgu" f fulequ+0'



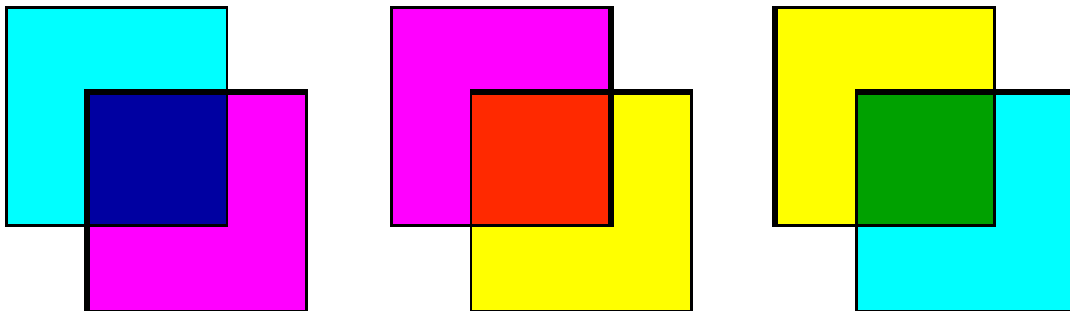
Hki 060490O qf gm"EO [M0'

Gn'o qf gm"EO [M'ug"dcuc"gp"rc"ewcrkf cf "f g"cdutdgt" { "tgej c| ct"n\ "f g"mqu"qdlgvqu0Uk'wp" qdlgvq" gu"tqlq" guvq"uki pkhec"s wg"gn'o kuo q"cdutdgt"vqf cu"rcu"eqo r qpdpvgu" f g"rc"n\ " gzegr wcpf q"rc"eqo r qpdpvg"tqlc0Nqu"eqmtgu"uwutcevxqu"*EO [+">{ "mqu"cf klxqu"*TI D+ " uqp"eqmtgu"eqo r ngo gpvctkqu0Ecf c"r ct" f g"eqmtgu"uwutcevxqu"etgc"wp"eqmt"cf klxq" { " xlegxtuc0'

Gp"gn'o qf q"EO [M'f g'Rj qvuj qr ."c"ecf c'r "z gn'ug"ng"culi pc"wp"xcmt"fg'r qtegpvcig"r ctc" r u"wpvcu"fg"ewcvtletqo "c0'Nqu"eqmtgu"o "a u"erctqu" *kwo kpcf qu" vkgpgp"wp"r qtegpvcig" r gswg° q"fg"wpvc."o kgpvcu"s wg"qu"o "a u"quewtqu" *uqo dtcu"vkgpgp"r qtegpvcigu"o c {qtgu0' Rqt" glgo r nq."wp"tqlq"dtkmpvg"r qft "c" vpgt"4' "fg"e{cp."; 5' "fg"o ci gpvc."; 2' "fg" co ctkmq">{ '2' "fg"pgi tq0'

Gp"ru"ko "a i gpgu"EO [M"gn'dmpeq"r wtq"ug"i gpgtc"uk"qu"ewcvtq"eqo r qpgpvgu"vkgpgp" xcmqtgu"fg"gn'2' 0Ug"wk k c"gn'o qf q"EO [M'gp"rc"r tgr ctcek»p"fg"ko "a i gpgu"s wg"ug"xcp"c" ko r tko k"gp"ewcvs wkt"ukugo c"fg"ko r tguk»p"fg"wpvcu0' Cwps wg"EO [M'gu"wp"o qf gm"fg" eqmt"gu" pf ct."r wgf g"xctket"gn'tcpi q"gzcevq"fg"qu"eqmtgu"tgr tgugpvcf qu."fg"r gpf kpf q" fg"rc"ko r tgpvc">{ 'ru'eqpf lekpgu"fg"ko r tguk»p0'

Gn'o qf gm"EO [M'ug"dcuc"gp"rc"v eplec"fg"rc"o gl erc"uwutcevkc<"



Hki wtc0604: 00 gl erc"uwutcevkc."

Nqu'r ki o gpvcu"o wguwcp"gn'eqmt"cdutdkgpf q"ru"mipi kwf gu"fg"qpf c"fg"o qf q"ugrgevkcq" {"tghnglcpf q"ru"s wg"pq"cdutdgp0'Nc"o gl erc"fg"eqmt"r ki o gpvc"ug"mco c"uwutcevkc" r qts wg" ewcpvc" o "a u" eqmtgu" r ki o gpvc" ug" o gl erc." o "a u" ug" uwutcg" tcf kcekpgu." o quwcpf q"o gpqu"ho kqukf cf 0'

Nqu"eqmtgu"ugewpf ctqu"fg"rc"o gl erc"cf kkc"uqp"qu"d³ ulequ"q"r tko ctqu"gp"rc"o gl erc" uwutcevkc0'Ekp."O ci gpvc">{ "Co ctkmq">{ "uw'o gl erc."f qu"c"fu."f cp"qu"ugewpf ctqu"<c| wri xkqñ egq."tqlq"cpctcplcf q">{ "xgtf g0'

Gn'ukugo c"Ekp."O ci gpvc">{ gmjy "{ "DnceM"gu"gn'wk k cf q"r qt"rc"ko r tgpvc."gn'ekpg">{ "rc" hqqi tclfc"tcf lekpcr0'

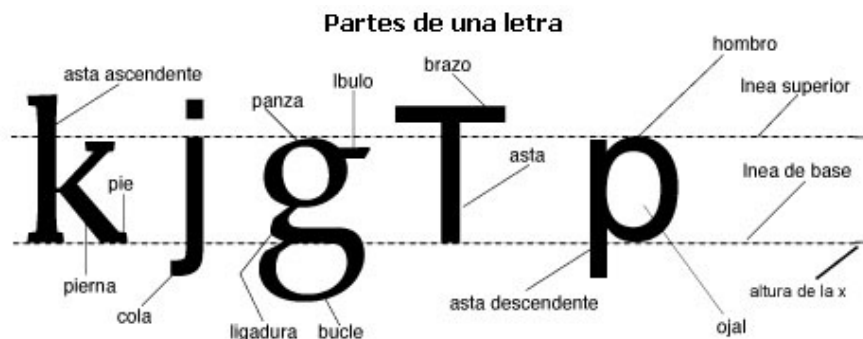
Ncu"ko r tguqtcu"tcdclcp"eqp"guvqu"tgu"vppqu"da ulequ."re"uwo c"f g"ngu"tgu."gp"vgqt"pqu"
fct"gn"pgi tq."r gtq"pq"gu"m"uwhelgpvgo gpvg"quewtq."cu"l's wg"ug"co cf g"vpc"ewctc"vpc"
eqp"m"s wg"ug"eqpuki wg"wp"pgi tq"kvpguq0'

606060Vkr qi tclh0'

Rctc"re"tgcrl cel»p"vcpvq"f g"ngu"ectvngu"l"lequ"*r ctvg"cpn»i lec+"eqo q"f g"re"r ctvg"f ki kcn"
*cr decele»p+"ug"wnk ct"re"vr qi tclh"f gucttqmf c"r qt"Y kpg{u{"mco cf c"f g"re"o kuo c"
hqtto c."re"ewcnlqdugtxco qu"ce"eqpvkpwcele»p<"

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s ç t u v w x y z
a b c d e f g i j l m n ñ o p q r s t u v z
A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! ; ? - % € + " ' ` : . , " @ & / ç "

Hki 0604; 0Vkr qi tclh"Y kpg{u0'



Hki 060520Rctvqu"f g"vpc"ngvc0'

Nc"vr qi tclh"Y kpg{u."ug"vvc"f g"wp"vr q"f g"vr qi tclh"eqp"vpcu"ectcevt"l"lecu"eqpetgvcu"
f g"vr q"hpvcu"eqp"wp"elgtvq"i tcf q"f g"lpenkpcel»p"f cpf q"elgtvq"l kpo kuo q"ce"re"ngvc0'
Cf go "u"f g"tgeqtft'co dk p"ce"wp"guvku"gf wecvkxq"f g"vr qi tclh0'

Nc"vr qi tclh"cu"f g"hpvcu"co dk p"mco cf cu"lco klcu"gzr gtlo gpwrgu."uqp"vqf cu"rcu"
lco klcu"vr qi t"lecu"s wg"i gpgtcp"vpc"tgkpwgrtgvce»p."hwgtc"f g"vqf c"pqto c."f g"ngu"
grgo gpvqu" hklqu" g" lpeqtr qtcele»p" f g" grgo gpvqu" xctkcdngu" f g" f kxtuc" pcwtrng| c"

gpi mdcpf q" f guf g" ngvcu" f g" hpcvuf" j cuvc" ko kcekqpgu" f g" ngvcu" o cpwuetkscu" q"
o cphgucckqpgu"uko d>ndecu"gp"dwuec"f grlko rcevq0'

Ncu'ectcevgtϣluecu'r t lpekr cnguf g'rcu'vr qi t chluf g'hpcvuf' lqp<"

- P q'j c{ 'pqto cu'hkcu"guvcdngekf cu"
- C"xgegu"cr ctgpwcp"ugt"fg"qvtc'hco klc'ulp"vgpgt'rcu'ectcevgtϣluecu"f g'guvc"

Gzkvgp"f qu'vr qu<"f g'F kug° q"{'Qtpco gpvcrgu0'

Vlr qi t chl' Hpcvuf' f g'F kug° q"

Gu"wp"vr q"fg"vr qi t chl' f g" hpcvuf" tgcrl cf cu" c" r ctvt" fg" ewcns wkg" r tgvz vq" i t^a hleq"
*cr ctgpwcpf q" ugt" wpc" vr qi t chl' r gtq" eqp" ectcevgtϣluecu" hwtc" fg" vqf c" pqto c." eqp"
f kdlqu" g'knwtcekqpgu. 'tgf kug° q'fg'vr qu'ulp"cto qp'c"cr ctgpgí +"

Cri wpqu" glgo r mu" uqp<" Mkvpgp." Cndc." J gtewrcpwo ." Dtc i cf qeekq." F guf go qpc." Y cn'
F kpg{ "Uetkr ví "

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡ

ΣΤΖΗΤΥΧΨΩΧΨΖ

αβγδζηιςκλμ

ηορστζυωχψζ

0123456789

Hki 060530Vlr qi t chl' Mkvpgp0'

Hamburgfestiv

Hki 060540Vlr qi t chl' Cndc0'

Vkr qit chf'f'g'hpwuf'qtpco gpwngu'

Gu'wp'vr q'f'g'vr qit chf'f'g'hpwuf'f'g'wuc'wpc'tgr g'lek'p'f'g'ngu'grgo gpvqu'cf lekqpcngu'
f'g'vr q'f'geqtcvxxq'r ctc'gn'tgf kug° q'f'g'ngu'vr qu'cf qtpqu'qtpco gpwngu' +Ug'kpur kcp'gp"
rc'tqwrcek'p'f'g'ectvgru'q'tgero qu0P q'ug'tgeqo kpf c'uw'wuq'gp'rti qu'dms wgu'f'g'vz vq"
{c's wg'guv p'etgcf cu'r ctc'r qeq'vz vq's wg'xc" c'ugt'g'f'q'f'g'nglqu0Gpeqptco qu'cni wpqu"
glgo r mqu'eqo q<



Hki 06050Vkr qit chf'f'Ewtq 0'

WALT DISNEY SCRIPT

Hki 06060Vkr qit chf'f'Y cn'F kpg{ 'Uetkr v0'

Rqt'm'q's wg'rc'vr qit chf'f'Y kpg{u'ug'encuklect'f'f'gpvtq'f'g'rc'vr qit chf'f'hpwuf'f'g'f'kug° q"
{c's wg'pq'cdwuc'f'g'cf qtpqu'ukpq's wg'kpur kcp'o °u"j cek'wpc'vr qit chf'f'o °u'f'g'guvku"
uko r rkuc0"

"

"

"

"

"

"

"

"

6040Rt qf weekp'f gnb wpf q'b wpf q'f ki kcn0'

604080GdY kpg{ u'Vqwt'èqo q'èrr 0'

Gp"guv"cr ctvcf q"ug"gzr qpg"n"r ctvg"f ki kcn{"f g"lpvgtceekp"f g"n"r ctvg"cpn>i kec0'Ug" o wguvcp" c"eqpvpwceekp"n"u" f kgtgpvgu"lpvgtceekqpgu"ugi Àp"nqu" f kgtgpvgu"ectvgru"s wg" eqo r qpgp"gn'Y kpg{ u'Vqwt{"s wg"i wctf cp"wp"guvgej c"tgrcekp"eqp"n"r ctvg"cpn>i kec0' Nc"tgrcekp"s wg"i wctf cp"guqu" f qu"o wpf qu"gu" f g"eqpvpgkf q{"ug"tgrcekqpcp"o gf kcpvg" pÀo gtqu"s wg"ug"gpewgpvcp"gp"n"r ctvg"cpn>i kec" f g"nqu"ectvgru{"s wg"nqu"uwvctkqu" f gdgp" kptqf vek" gp" uuu" Vcdrgu" *r ctvg" f ki kcn" r ctc" r qf gt" qdugt xct" nqu" eqpvpgkf qu" cwf kxkucrgu"tghgtgpvgu"cn'eqpvpgkf q" f g'n'ectvgru" f kq0'

- Ectvgr3'O cr c'f g'ne' qpc"

Guv"ectvgr' eqo q" ug" j c" gzr wguv" gp" gn' cr ctvcf q" cpvgtkqt" *rtqf weekp" f gn' o wpf q" cpn>i leq+" vo dk²p" gp"uw"r ctvg" f ki kcn' lpeqtr qtc" wp"eqplwpvq" f g"lpvgtceekqpgu" gp"n" r cpvcm" f g'n'uwvctkq" *Vcdrgv0'

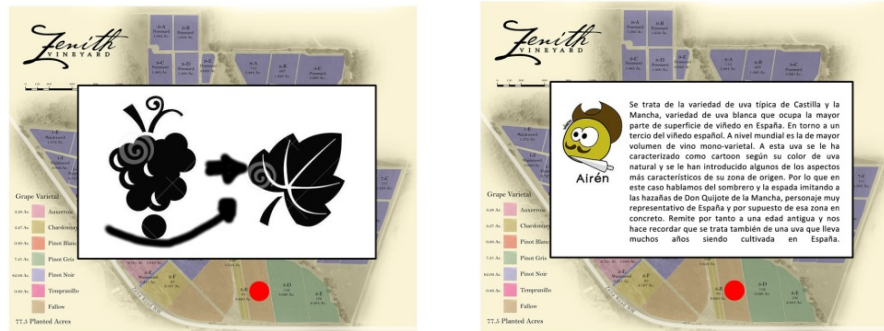
Kpvgtceekqpgu'<

/Ewcpf q" gn'uwvctkq"erlec"uqdtg"wp"pÀo gtq" gp"wp" r ctegr<ng" cr ctgegtª "wp"Y kpg{ u" eqpetgvq"s wg"tgr tguvpctª "n" xctkfcf "ewnkxcfc" gp"guv"vgttgpq" gp" hqto c" f g"cpko cekp" 4F 0*Xctkfcf gu"ewnkxcfcu"r qt"n"Dqf gi c"O ks wgn'Rqpu: *Samsó, Ull de Llebre, Trepal, Merlot, Cabernet Sauvignon, Xarel·lo, Parellada, Macabeu, Chardonnay y Malvasía de Sitges*)."

/Ewcpf q" gn'uwvctkq"erlec"uqdtg"wp"pÀo gtq"eqmefcf q"uqdtg"cn' wpq" f g"nqu"ectvgru<ng" cr ctgegtª "gp"n"r cpvcm" f g'n"cr r "wp"dtgxg"gzr rkecekp" *o w{ 'xkucn"uqdtg"gn'eqpvpgkf q" f g'f lej q"ectvgr0*7 carteles/7 números/7 interacciones)"

/Ewcpf q" gn'uwvctkq"erlec"uqdtg"wp"ugt xlekq" *gl0Echvgv<c<ng" cr ctgeg"gn'leqpq" f g"echvgv<c< oª u"i tcpf g{"uw"ncf q"wp"r gs wgº q"vgz vq"eqp"j qtctkqu" gve00"(baños, cafetería, museo, tienda...)"

/Ewcpf q" gn'uwvctkq"erlec"uqdtg"nqu"citgf gf qtgu" *gl0'O qpvcº cu<cr ctgeg"wp" f kdlwq" f g"n" o qpvcº c{"wp"dtgxg"gzr rkecekp"uqdtg"guv{"uw"lphwpgpk"r ctc"n"Dqf gi c-0*cwf kq/i w{c" eqp'loª i gpgu-0(ríos, montañas como Montserrat, estaciones de tren, bosques...)"



Hki 0'60570Xkúwcnk cekp'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'3+0'

- Ectvgn'4'J kúqt kc'f g'lc'Dqf gi c'O ls wgn'Rqpu'

Kúgtceekp'408''

Nc" r tko gtc" kúgtceekp" f g" guvg" ectvgn' eqpukúg" gp" wpc" cpko cekp" 4F" s wg" co r rlc" kphqto cekp"uqdtg"nc"j kúqt kc'f g"nc"dqf gi c'O ls wgn'Rqpu'0'Gn'wúwctkq"kpvtqf weg"gp"nc" Vcdngv'gn'pÀo gtq"s wg"cr ctgeg"gp"gn'ectvgn'{"ug"cdtg"wpc"cpko cekp"eqp"nqu'r gtuqpcigu" Y kpg{u0'



Hki 0'60580Xkúwcnk cekp'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'408+0'

Kúgtceekp'404''

Nc" uki wkpvg" kúgtceekp" xkpewrf c" c" guvg" ectvgn' gu" wpc" r gs wg° c" cpko cekp" 4F" f g" f wtceekp"3/5"o kp0'uqdtg"O qpwgttcv.nc" kphwgpck" f gn'o ct" {"nc"xgi gwceekp"uqdtg"ncu" xk' cu0''



Hki 060590Xkuwckl celop'r cpwmc"cr r "Ectvgn404-0

Kpwtceekp'405''

Guv'kpwtceekp"eqpukvg"gp"wpc"cpko celop'f »pf g"cr ctgegp"ecf c"wpq"f g'hqu"tcdclcf qtgu" f g"rc"dqf gi c"O ks wgn'Rqpu0'Ewcpf q"ug"kpwtqf weg"gn'pÀo gtq"s wg"ng"eqttgur qpf g"c"ecf c" tcdclcf qt"gp"rc"r cpwmc"f g'rc'kpwtkeg"f g'rc"cr r 0"

Gn'vr q"f g"kpwtceekp"gp"guvg"o ctecf qt"gu"f g"vr q"pwgxc"xgpwpc="gp"gm"cr ctgegt^a "wpc" r gs wg^o c"cpko celop"eqp'hqu"tcdclcf qtgu"gp"rc"ewcn'ug"xgt^a p"rcu"vtgcu's wg"mgxcp"c"ecdq" f gpvtq"f g"rc"dqf gi c"O ks wgn'Rqpu0(1 número/1 trabajador/1 animación).

Kpwtceekp'406''

Nc"kpwtceekp."ug"ectcevgtk c"r qt"o quvtct"rcu" qpccu"f gn'xklq"o wpf q"f gn'xkpq"{"rcu"f gn' pwgxc"o wpf q"{"f »pf g"gn'wuwctkq"gp"gn'ectvgn'hjuleq"qdugtxc"{"c"rcu"f qu" qpccu'emctco gpvg" f kgtgpekcf cu"r qt"4"eqmtgu"{"4"pÀo gtqu"f kwpvqu0'Vqf q"c"o qf q"f g"cwf kq/i wpc"eqp" ko^a i gpgu0'

Gn'vr q"f g"kpwtceekp"gp"guv"r cpwmc"tvc"f g"s wg"gn'wuwctkq"erks wg"gn'o kuo q"pÀo gtq" s wg"eqttgur qpf g"cn'xklq"{"cn'pwgxc"o wpf q"r ctc"o gf kcpvg"rc"cwf kq/i wpc"guweej ct"rc" j kuvtkc"f g"guv"u"qu" qpccu0"Gz kvgp"4"o ctecf qtgu"eqp"Cwf kq/i wpc-0'



Hí 0605: 0Xkwrk celp'r cpvcm"cr r "Ectvgn'406+0'

Kpvtceekp'40''

Vtcw"uqdtg"mqu"f kwpvqu"xkpqu"{"ecxcu"s wg"grcdqtc"n"Dqf gi c"O ks wgn'Rqpu0'Gn'vr q"f g"
Kpvtceekp"gp"n"r cpvcm"gu"f g"vr q"cpko celp"4F 0'Ug'o wgvutcp"nru"f kwpvcu"ecvgi qtkcu"
f g'dgdkf cu'o gf kcpvg"guvcu'r gs wg° cu'cpko cekqpgu0"

Kpvtceekp'408''

["r qt"Ànko q"n"kpvtceekp"408"j cdn"cegtc"f g"nru"f kwpvcu"xctkgf cf gu"f g"vxc"s wg"ug"
ewnxcp"gp"n"hpcc"O ks wgn'Rqpu'cf go ° u"f g"uwu"ectcevgt"nlecu"f g"hqto c"dtgxg0*Ug'dcuc"
gp"cwfkq/i wpc"g"ko ° i gpgu+0'

Gn'vr q"f g"kpvtceekp"gp"n"r cpvcm"f gn'lwi cf qt"eqpukvg"gp"s wg"2 uvg"kpvtqf w ec"gn'
pÀo gtq"s wg"ng"eqttgur qpf g"c"n"vxc"gp"gn'ectvgn'hkq"gp"n"kpvtceeg"f g"n"cr r "{ "f g"guvc"
hqto c"cr ctgeg"n"kpvtceekp"s wg"eqpukvg"gp"wpcc"ugtkg"f g"ko ° i gpgu"ceqo r c° cf cu"f g"
cwfkq/i wpc0'Gp"guvcu"ko ° i gpgu"ug"knwutc"nru"ectcevgt"nlecu"{"n"gzr nlecekp"f gn'cwfkq0
Variedades cultivadas por la Bodega Miquel Pons: Samsó, Ull de Llebre, Trepát, Merlot, Cabernet Sauvignon, Xarel-lo, Parellada, Macabeu, Chardonnay y Mavasia de Sitges. *32"o ctecf qtgu"f kwpvqu"eqo q"vxcu"ug"ewnxcp"gp"O ks wgn'Rqpu+0'



Hki 0605; 0Xkuwckl celop'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'408+0'

- Ectvgn'5'Gphgt o gf cf guf g'ic 'Xlf "

Kpvtceekp'508"

Gp"guvc"r tko gtc"kpvtceekp"508"ug"j cdnc"uqdtg"s wg"gu"nc"gphtg o gf cf "f g"nc"Flmz gtc"c" o qf q"f g"cpko celop"4F 0Rqt"m"cpvq"nc"kpvtceekp"gu"o gf kcpvg"3"pAo gtq'eqmefc q"gp"gn' ectvgn'fuleq'r quvgtkqto gpvg"kpvtqf welf q"gp"nc"kpvgthceg'r qt"gn'wuwctkq's wg"ng"mgxct^a "c"nc" cpko celop"4F 0*3"o ctecf qt B"cpko celop"*uqdtg"nc"Flmz gtc+0'



Hki 060620Xkuwckl celop'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'508+0'

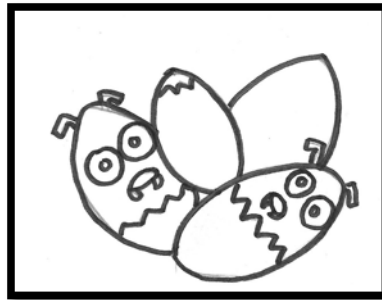
"

"

"

Kpvtceekp'504''

! uvc"vtcv"uqdtg"nu"qt¶i gpgu"f g"r" gphgto gf cf "f g"r" Hkqz gtc" c"o qf q" f g" cwf kq/i w¶c" g" ko^a i gpgu0Gn'vr q" f g" kpvtceekp" gp" guvg" o ctecf qt "gu" f g" vr q" pÀo gtq' uqdtg" gn'ewcnj cdt^a " erkecf q" gn'wuwctkq" { "gn's wg'hg'ngxct^a " c" wpc'pwgxc'xgpvcpc" gp" r" s wg'qdugtxct^a "wp'ugi wkf q" f g" ko^a i gpgu'ceqo r c° cf cu' f g" wpc' cwf kq/i w¶c0*3" o ctecf qt-0'

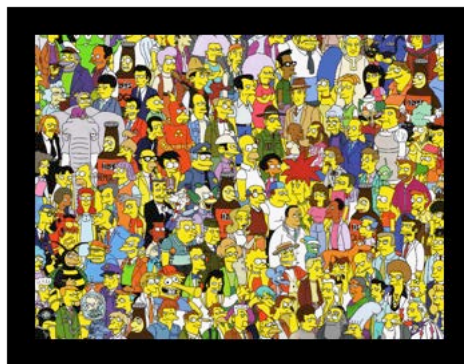


Hki 060630Xkuwcnk cekp'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'504-0'

Kpvtceekp'505''

Gp" guvc" kpvtceekp" nu" wuwctkqu" vcu" kpi tguct" gp" r" r cpvcnc" wp" pÀo gtq" eqpetgvq" ngu" cr ctgegt^a "wpc"pwgxc"r cpvcnc" gp" r" s wg"vgpf t^a p" wpc"kwutceekp" eqp" o wej qu"Y kpg{ u"gp" rcu'xk^c cu" { "f »pf g"vgpf t^a p" s wg"kf gpwlect" { "erlect"uqdtg"gn'Y kpg{ u" Hkqz gtc" r ctc" òi cpctò" gp" gn'òDwuecpf q" c"Y kpg{ uö. "co dk² p" r wgf gp" ki pqtct" r" kpvtceekp0"

Gn' vr q" f g" kpvtceekp" gp" guvg" o ctecf qt" s wg" j cdt^a " ugt^a " f g" vr q" pÀo gtq" gp" gn' s wg" cr ctgegt^a " c" o qf q" f g" r cpvcnc" eqo r ngvc" wpc"kwutceekp" òDwuecpf q" c"Y kpg{ uö" f »pf g" gn' wuwctkq"vgpf t^a " s wg" gpeqpvtct" cnr gtuqpcig" Hkqz gtc0J cdt^a "3" pÀo gtq' kpf kecf q" gp" grlectvgn' s wg'ugt^a "gn'pÀo gtq' uqdtg" gn' s wg" f gdgt^a "erlect" gp" r" Vcdngv0'



Hki 060640Xkuwcnk cekp'r cpvcnc"cr r "Ectvgn'505-0'

Kpwtceekp'56''

! uvc"tvc"uqdtg"gn'elem"dkn>i leq"f g"rc"ghgto gf cf "Hkqzgtc0["f »pf g"ecf c"wp c"f g"rcu" r ctvgu's wg'eqo r qp gp"guv"elem"dkn>i leq"lkgp"wp c"gz r nceekp"*cw f kq/i wpc+f kwpvc0'

Gn'vr q"f g"kpwtceekp"gp"guv"o ctecf qt"gu" f g"vr q"pÀo gtq"{'gp"2 n'cr ctgegt^a "wp c"cw f kq/ i wpc" f »pf g"ug"gz r nect^a "o^a u" c" hqpf q"rc" r ctvg" f g'elem"s wg"ug" f gugg"guewe j ct0'

J cdt^a "wpcvqu" o ctecf qtgu" pwo² tlequ" eqo q" r ctvgu" f gn'elem"dkn>i leq" f g"rc" Hkqzgtc" gzkwp0(*1 fase del ciclo biológico/1 número/1 interacción*)."

Kpwtceekp'57''

Guv"kpwtceekp"j ceg"tghgtgpek"cn'cr ctvcf q<äE»o q"uqpA"cr ctvcf q" f gn'ectvgn'gp"s wg"ug" gphqec"eqp"wp c"nw c"wp c" r ctvg" f gn'elem"dkn>i leq" f g"rc"ghgto gf cf "eqp"rc"hwpek p" f g" co r nct"lphqto cekp" f g'wp c" hqto c"o^a u"xkuwcr0'

Ewcpf q"gn'wuwctkq"kpvtqf weg"gn'pÀo gtq"eqp"gn's wg"ug"kf gpvkec" c"rc" Hkqzgtc"gp"gn'ectvgn' Hqleq."2 uvc"cr qtvc"o^a u"lphqto cekp"gp" hqto c" f g"x" f gq"cpko cekp"4F 0'

Gn'vr q"f g"kpwtceekp"gp"guv"o ctecf qt"s wg"j cdt^a "ugt^a "vr q"pÀo gtq"gp"2 n'cr ctgegt^a "wp c" cpko cekp"4F "f qpf g"gz r nect^a "o^a u" c" hqpf q"rc"ghgto gf cf "s wg"ug" gphqec0*3"o ctecf qt B" co r nceekp" f g' lphqto cekp B" cpko cekp"4F +0'



"

Hki 060650Xkuwcrk cekp"r cpvcnc"cr r "Ectvgn'50'+0'

Kpwtceekp'58''

Kpwtceekp"uqdtg"e»o q"eqo dcvt"rc" Hkqzgtc"{'r qts w² "gu"vp"r gni tquc"r ctc"rc"xk² c" c" o qf q" f g" cw f kq/i wpc0' Gn' vr q" f g" kpwtceekp" gp" guv" o ctecf qt" s wg" j cdt^a "ugt^a "vr q"

pÀo gtq."gp"2 n'cr ctgegt^a "wpc"cwflq/i wflc" f »pf g"ug"gzr nlect^a "r qts w² "gu"vcp"r grki tquc"n"
Hkqz gtc" { "è»o q"ug'r wgf g'eqo dcvt0

J cdt^a "wcpqu"o ctecf qtgu"pwo 2 tlequ"eqo q"r ctvqu" f gn'ekem"dkqn»i leq" f g"n" Hkqz gtc"
gzkucp0(1 marcador/1 número/1 interacción)."

Kpvtceekp'50''

Kpvtceekp"uqdtg"è»o q"eqo dcvt"n" Hkqz gtc"eqp"mqu"klgtvqu"o gf kcpvg"wpc"cpko cekp"
4F 0'

Gn'vr q" f g"kpvtceekp"gp"guvg"o ctecf qt"s wg"j cdt^a "ugt^a "vr q"pÀo gtq."gp"2 n'cr ctgegt^a "wpc"
cpko cekp" f »pf g"ug"gzr nlect^a " { "ug"o quvtct^a "mqu"klgtvqu"gp"ncu'egr cu'r ctc"eqo dcvt"guvc"
gphgto gf cf "vcp"r grki tquc0*3"o ctecf qt B"pÀo gtq B"kpvtceekp-0'

Kpvtceekp'50 "

Kpvtceekp"uqdtg"qvtcu" gphgto gf cf gu" f g"n" xkf. "eqo q"gn'Q f kwo " { "gn'O kf kw" c"o qf q" f g"
ko^a i gpgu" { "cwflq/i wflc0'

Gn'vr q" f g"kpvtceekp"gp"guvg"o ctecf qt"s wg"j cdt^a "ugt^a "vr q"pÀo gtq."gp"2 n'cr ctgegt^a p"
ko^a i gpgu" { "ug"gzr nlect^a p"r qt"n"cwflq/i wflc"ncu" gphgto gf cf gu" { "ncu"eqpugewgpekcu" f g"
guvcu" f g" hqto c"o^a u" dtgxg"s wg"gp" gn'ecuq" f g"n" Hkqz gtc0*4"ko^a i gpgu"gp" gn'ectvgn4"
gphgto gf cf gu4"pÀo gtqu4"o ctecf qtgu0'

- Ectvgn6'Uwgnqu'f gnXK gf q' { 'Erko c''

Kpvtceekp'60B''

Guc"r tko gtc"kpvtceekp"cegtect" f g"mqu" f kht gpvgu"vr qu" f g"uwgnqu"tcw"r tkpekrcm gpvg" f g"
cr tgpfgt" f g"wpc" hqto c"t^a r kfc"mqu" f kwpqu"vr qu" f g"uwgnqu"s wg"gzkucp"gp"ncu" xk' cu"
O ks wgnRqpu" { "cni wpcu" f g"uwu'ectcevgt"mecu" f g" hqto c" dtgxg0'

Cn'wuwctkq"ng"cr ctgegt^a p"ko^a i gpgu"ceqo r c^o cf cu" f g"wpc"cwflq/i wflc0*3"ko ci gp"gp" gn'
ectvgn3"pÀo gtq B"o ctecf qt-0'

"

"

Kpvtceekp'604''

Guc"kpvtceekp"tvc"uqdtg"nqu"hgpo gpqu{"tlgui qu"erko cvqn»i lequ{"ug"rtgugpv"gp" hqto c"fg'x'f'gq'cpko cekp"4F0'

Ewcpf q"gn'wuwctkq"erks wg"uqdtg"gn'pÀo gtq"eqttgur qpf kpgv"cr ctgeg"gp"hqto c"fg'pwgxc" xgpvcpc"wp"x'f'gq'cpko cekp"4F"eqp"kwutcekqpgu"gzr rlecvcxcu"uqdtg"guvqu"hgpo gpqu{"tlgui qu"erko cvqn»i lequ0'

- Ectvgn7'Elenj'Xgi gwcvcxq''

Kpvtceekp'708''

Eqpukvg"gp"wp"cpko cekp"4F"uqdtg"eqo q"ug'xc"fgucttqmpf q"rc"egr c"cnlecdq"fgnle° q0'

Gn'vr q"fg'kpvtceekp"gp"guv"o ctecf qt"eqpukvg"gp"s wg"ewcpf q"gn'wuwctkq"erks wg"uqdtg"gn' pÀo gtq"kp'kecf q"ug"cdtk"wp"p wgx"cxgpvcpc"fpf g"cr ctgegt"wp"cpko cekp"4F"s wg" gzr rlect"rc"gxqmwep"fg'rc'xkf 0'

Kpvtceekp'704''

Ug"tvc"fg'rc"gzr rlecekp{"o wguvc"fg'rcu"vctgcu"fg'n'xk'kwuqt"fgpvtq"fg'rcu'xk'cu0Rctc" gmj"gn'wuwctkq"qdugtact"kwutcekqpgu{"dtgxgu"gzr rlecekqpgu"cuw"rcf q"uqdtg"guvcu" vctgcu0Wpc"xgl"gn'wuwctkq"j c"erlecf q"uqdtg"gn'pÀo gtq"eqttgur qpf kpgv"rc"cr ctgegt"gp" wp"pwgxc"rcpvc"rc"qt"vctgcu"3"fdwq{"3"gzr rlecekp{"gp"gn'gzvgo q"phgtkqt"fgtgej q" wp"rgej c'rc"qt"rc"s wg'r qft"pcxgi ct"rc"ctc"rc"uct"rc"rc'uki wkpvg"vctgc"fg'n'xk'kwuqt0'

- Ectvgn8'Xgpf ko lc''

Kpvtceekp'808''

X'f'gq/cpko cekp"4F"uqdtg"gn'r tqeguq"fg"o cf wtcekp"fg"rc"wx."o w{"kwutcvxq{"ukor rg0'

Vlr q"fg'kpvtceekp"gp"rc"rcpvc"fg'n'wuwctkq"gp"hqto c"fg'pwgxc"cxgpvcpc"wp"xgl"erlecf q"gn'pÀo gtq"eqttgur qpf kpgv"ug"cdtk"rc"cpko cekp0'

"

Kpwtceekp'804''

Eqpukug"gp"gpug° ct"cn'wuwctkq"mqu'f kgt gpvgu"vr qu"f g"xgpf ko kc"s wg"gz kugp"f g"hqto c" kwwtcvxc{"eqp"o w{"dtgxgu"gzr rkecekppgu0'

Wpc'xgl "enkecf q"gn'pÀo gtq"eqttgur qpf kgpvg"cgugv"cr ctvcf q"ug"cdtg"wpc"pwgxc"xgpvcpc{" cr ctgeg"gp"rc"r cpvcnc"fg"rc"kpwtceeg"mqu'f kwpvqu'f kdwqu"eqp"uwu'f gdlf cu"gzr rkecekppgu" gp"rc"r ctvg'kphgtkqt'fg'2 uvqu0''

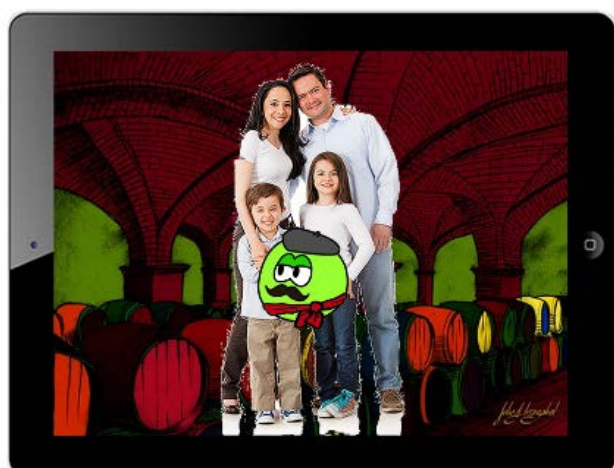
Kpwtceekp'805''

Eqpukug"gp"wpc"tcf kqi tclfc"fg"rc"wxc<eqpukug"gp"cr tgpfgt"mqu'eqo r qpgpvu'fg"rc"wxc." gn'wuwctkq'r qftª "xkuwck ct"wpc"tcf kqi tclfc"fg'e»o q"gu'wpc"wxc'r qt'fgpvtq0'

Gn'vr q'fg"kpwtceekp"gp"guvg"o ctecf qt"gu'fg"vr q"pwgxc"xgpvcpc0'Gp"gm"cr ctgeg"rc" o kuo c'ko ci gp's wg'ug"xg"gp"gn'ectvgn'r gtq"eqo q'uk'gn'wuwctkq"guwxkgug'fgpvtq'fg"gm."gu" f gek." eqo q'uk' ug" vtcug" fg" wp" gueª pgt" fg" tc{qu" Z" eqp" uwu' f gdlf cu" r gs wg° cu" f guetk ekppgu"gp"rc"r ctvg'kphgtkqt0'

- **Ectvgn9'Rj qvqecm'**

Ug"vvc"fgn'vfr leq'Rj qvqecm'fjleq"gp"gn's wg'mqu'xkukcpvgu'r qftª p'o gf kcpvg'rc"qr ekp"fg" rcu" tgf gu" uqekrgu" s wg" f guggp" *Hcegdqqm" Vy kwgt." Kpuvci tco í + "uwdkt" uwu' hququ" c" Kpwtpgv0'Botones de las principales redes sociales*.

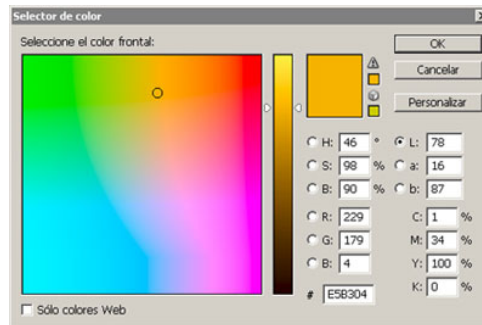


Hki 060660Xkuwck cekp'r cpvcnc"cr r "Ectvgn9'Rj qvqecm0'

604040F kg° q'f g'ic 'cr decelep0'

604040Ectcevgt q'lecu0'

Cu'eqo q"gp"gn'cr ctvcf q"cpvgtkt"ör crgc"fg"eqmrtguö"ug"j c"j cdmcf q"uqdtg"gn'o qf gmq" EO [M'wkk cf q'r ctc"gn'o wpf q"cpn»i leq"gp"ewcpvq"c"rc"ko r tguk»p"fg"qu"ectvgrgu."c" plxgnf ki kcn'ug'f gdg'wkk ct"gn'o qf gmq"TI D0'



Hki 06670Ugrgevt'f g'eqmrt"TI D0'

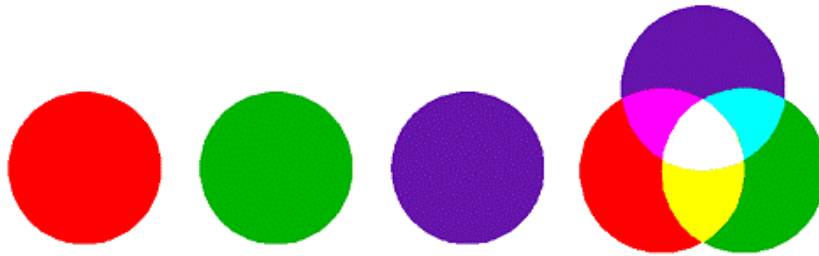
Guv"gur cekq'fg'eqmrt"gu"gn'hqto cf q'r qt"qu'eqmrtgu'r tko ctkqu"nw { "gu"gn'cf gewcf q'r ctc" tgr tguwpvt"ko a i gpgu"s wg"ugt"p"o qutcf cu"gp"o qpkqtgu"fg'eqo r wcf qtc"q"s wg"ugt"p" ko r tgucu"gp"ko r tguqtcu'f g'r cr gn'hqvqi t"heq0'

Ncu"ko a i gpgu"TI D'wkk cp"tgu'eqmrtgu'r ctc"tgr tqf wekt"gp"r cpvcnc"j cuw"38.9"o knpgu" fg'eqmrtgu0TI D'gu"gn'o qf q'r qt'f ghevq'r ctc"rcu"ko a i gpgu'f g'Rj qvuj qr 0Nqu'o qpkqtgu" fg"qtf gpcf qt"o wutcp"uko r tg"qu'eqmrtgu"eqp"gn'o qf gmq"TI D0'Guv"uki pkhec"s wg"cn' wcdclct" eqp" o qf qu" fg" eqmrt" f hgtgpvgu." eqo q" EO [M" Rj qvuj qr " eqpxkgtvg" vgo r qtcnc gpgv"qu'f cvqu"c"TI D'r ctc"uw'xkwnk celp0'

Gn'o qf q"TI D"culi pc"wp"xcmt"fg"kpvgpuk cf "c"ecf c"r q'z gn's wg"quekg"gpvtg"2"*pgi tq+{ " 477"*dncpeq+"r ctc"ecf c"wpq"fg"qu"eqo r qpgpvgu"TI D'fg"wpc"ko ci gp"gp"eqmrt0'Rqt" glgo r mq."wp"eqmrt"tqlq"dtkncpvgr qf t"q"vgpgt"wp"xcmt"TI D'fg"468."wp"xcmt"TI D'fg"42{"wp" xcmt"D'fg"720'Gn'tqlq"o a u"dtkncpvgs wg"ug"r wgf g"eqpugi wk"gu"gn'T <477."I <2."D<20' Ewcpf q"qu'xcmtgu"fg"qu"tgu"eqo r qpgpvgu"uqp"kf²pvlequ."ug"qdvkpg"wp"o cvk "fg"i tku0' Uk'gn'xcmt"fg"vqf qu"qu"eqo r qpgpvgu"gu"fg"477."gn'tguwncf q"ugt" a "dncpeq"r wtq{"ugt" a " pgi tq"r wtq"uk"vqf qu"qu"eqo r qpgpvgu"vkgpg"wp"xcmt"20'Guv"gur cekq'fg'eqmrt"vkgpg"uw" tgr tguwpvck»p"gp"gn'ugrgevt'fg'eqmrt'fg'Rj qvuj qr 0'

"

Gn'o qf gmq' TI D'ug'i gpgtc'c' txc² u'f g' u'pvguku'cf kxc<



Hki wtc0606800 g| enc'cf kxc0'

Ugi Àp"nc"vgqt'c'f g"Vj qo cu"[qwpi ."gp"nc"tgkpc'f kur qpgo qu'f g"tgu"ugpuqtgu'r ctc"nc"
r gtegr ek»p'f gn'eqmt. "ecf c'wpq'f g'gmqu. "ugpukdng. "c'wpc'f g'gucv'utgu'mpi kwf gu'f g'qpf c<
tqlq"cpctcplcf q. "xgtf g" { "c| wlxkqf egq0'Guxqu"uqp"qu"vqpqu'd^a ulequ"q"r tko ctkqu" Tgf. "
I tggp. **D**mg0'

Ewcpf q"guvqu'eqmtgu'd^a ulequ'ug'o g| encp"gpvtg'u'f' r qt' r ctglcu. "cr ctgegp"qu'ugewpf ctkqu<
tqlq"o ci gpvc. "c| wlxkq" { "co ctkmq0' Gn'dmpeq" gu"nc" uwo c" f g" vqf qu"qu'eqmtgu0' Nc"
cwugpek'f g'vqf q'eqmt'f c'gn'pgi tq0'

Nc'r cpvcnc'f gn'qtf gpcf qt. "gn'gue^a pgt" { "nc'vgrgxkuk»p" go r ngcp"guvg'ukungo c0Cn'tgcrk ct'wp"
f kug^o q" f gdgo qu'vgpgt"gp"ewgpvc"ew^a n'xc" c"ugt"uw'uqr qtvg" hpcn0'Uk'xco qu" c" tgcrl ct'wpc"
r^a i kpc"Y gd. "r qt" glgo r mq. "f gdgo qu'wkrk ct'gn'o² vqf q" TI D0["gp"gn'ecuq'f gn'Y kpg{u"
Vqwt'ug'f gdgp'tgcrk ct'mqu'eqmtgu'gp" TI D'r ctc'nc'r ctvg'f ki kcn*xkucrk cel»p'f g'nc"cr r -0'

"

"

"

"

"

"

"

"

60404040Gus wgo c'f g'pcxgi cekp'f g'hc'cr r0'

C"eqpwpcekp"ug"o wguwc"wp"rtgxkq"o cr c'f g'pcxgi cekp"f g'nc"cr r "f gn"Y kpg{u"Vqwt" tgcrl cf q"eqp"nc"j gttco kpv"cf g'etgcekp"f g'o cr cu"eqpegr wcnqu"Z o kpf 0'

Gp" guvg" o cr c" qdugtco qu" r tkpek cm gpvg." eqo q" c" r ctvt" f g" nc" r cpvcm" j qo g" gpeqvtco qu"nc"grgeekp"f g"qu"tgu"kf kqo cu"*ecvnc"p."ecuvncpq"gn"kp i n u."gn'o cr c'f g" ukwcekp"f gn"Vqwt"{"gn'dqwp"s wg"pqu"ngxc" c"qtq"o gpÀ"eqp"qu"fhgtgpvgu"ectvgngu"s wg" eqo r qpqp"gn"Y kpg{u"Vqwt0'

Gn'wuwctkq"eqo q"{"c"ug"j c"gur gekhecf q"cpvgtkqto gpvg"enkec"gp"uw'cdngv"gn'o kuo q"pÀo gtq" s wg"ng"cr ctgeg"gp"nc"r ctvg"cpnc"i kec."gp"qu"ectvgngu."gp"uw"Rcf"{"f g"guvc"hqto c"xkucrk c" gn'eqpvpkf q"s wg"2 uvg"f gugg"equwo kt0'Guv"cur gev"ug"xg"tghnglcf q"gp"nc"Ànko c"hcug"f gn' gus wgo c"*gl032"cpko cekqpqu"4F "pÀo 03/32-0'Guq"lpf kec"s wg"gn'wuwctkq"r ctc"xkucrk ct" ncu"32"r tko gtcu"cpko cekqpqu"f gdg"lpvtqf wekt"pÀo gtqu"f gn'3"cn'32"{"r qf t^a "xgt"gp"guvg" ecuq"ncu'wxcu"s wg'ug'ewmkxcp"gp"ecf c'r ctegr"cf g'ncu"xk cu"*Ectvgn'3-0'

Gp"eco dlq."gn'ecuq"f gn'ectvgn'pÀo gtq"9"*Rj qvqecm"gu"f kwpvq"{"c"s wg"qu"dqvqpqu"uqp" f ktgewco gpvg"nkpmi"nc"ncu'r tkpek crgu'tgf gu"uqekcngu"cf »pf g'ug"eqo r ctvgp"hqvi tchf cu0'

"

"

"

"

"

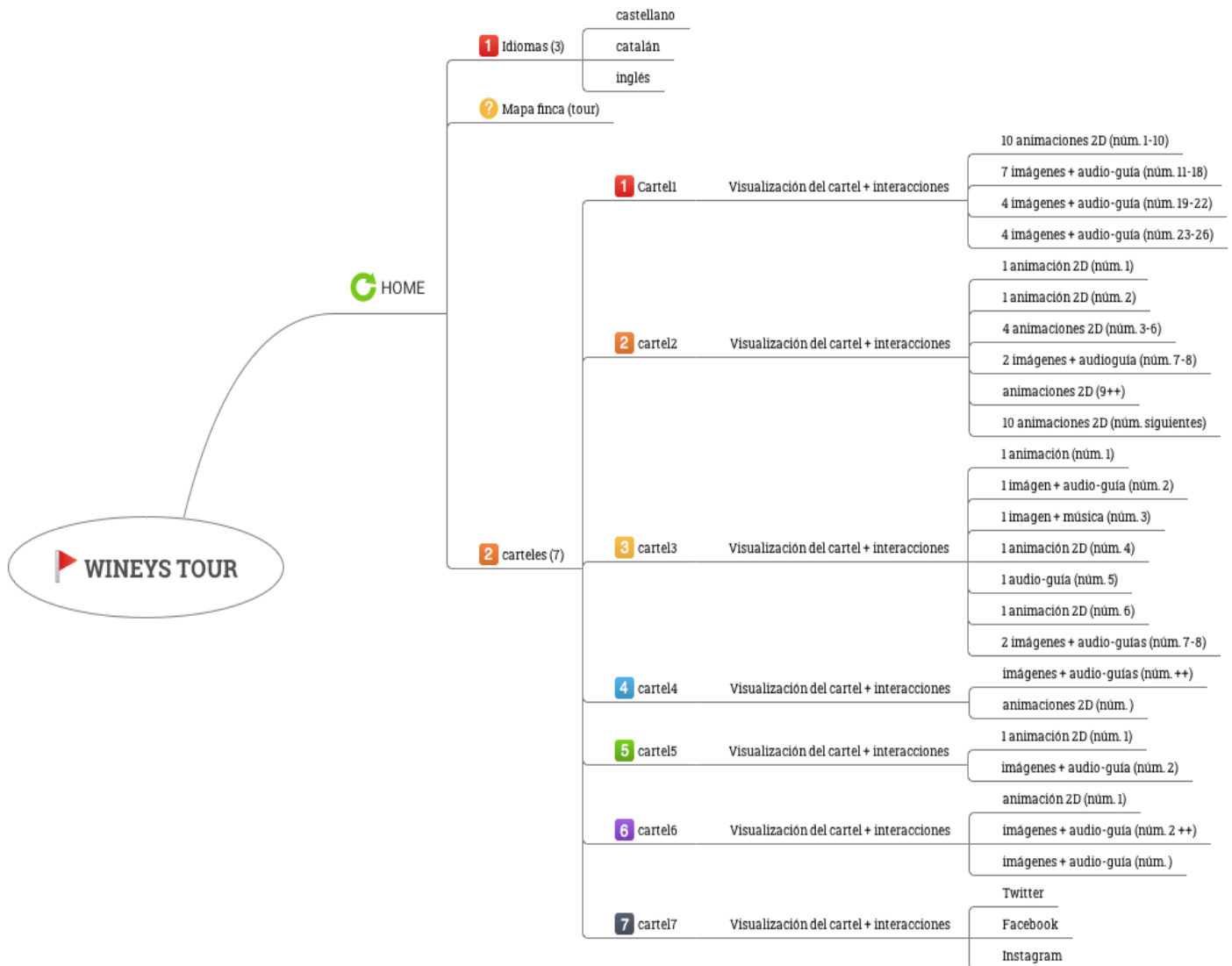
"

"

"

"

"



Hk 060690Gus wgo c"f g'pcxgi cek»p"f gn'Y kpg{u"Vqwt"cr r 0'

700 c vgt k nlgp qwt ¶mleq'eqo r ngo gpvct kq0'

700Nkdt kq'r cuc vgo r qu'Y kpg{ u'Vqwt 0'

F gucect"qvtq"grgo gpvq"ko r qtwcpvg"gn'ewcn'pq"gu"hwpf co gpvci'r ctc"nc"tgcrlk cekp" f gn' Y kpg{u" Vqwt" r gtq" uk' gu" eqo r ngo gpvctkq" { " o w{ " gptks wgegf qt." ug" vtcv" f g" wp" ewgukpctkq lr cuc vgo r qu'Y kpg{u0' uvg"gz kvg'r ctcgrico gpvg"cn'Y kpg{u'Vqwt."gp'r cr gn" c" o qf q" f g" l wgi q" gp" gn' s wg" ug" r qp g" cn' xkukcpvg" c" r twgdc" uqdtg" eqpqeko kgpvqu" uqdtg" nqu" eqpegr vqu" tcvf qu" gp" gn' Vqwt 0' P q" gu' r qt" wcpvq" ko r tguekpf kdr" r ctc" tgcrlk ct" gn' Vqwt" r gtq" uk' r wgf g" ugt" kpvgtgucpv" r ctc" i twr qu' f g' pk qu. " hco klcui gp" vcmgtgu' r qt" glgo r m0Gp" gung" ewgukpctkq lr cuc vgo r qu" gpeqpvtctgo qu" ewgukpvgu" eqo q< tgmgtct" r tgi wpcu" eqpetgvcu." kphqto cekp" s wg" dwuct" gp" gn' xk' gf q. " grgeekp" f g" f kwpvcu" qrelkpgu" *C.D.E00Rqt" m" s wg" nc" nc" gsr gtlgpek" pq" s wgf c" uqm" rko kcf c" c" wpc" xkukc" cwf kqxkucn' ukpq" s wg" eqpvkpg" wpc" tco c" vco dkp" o wej q" o a u" f kf a ewlec. " f » pf g" nqu" xkukcpvgu" r qf t a p" gxcnwt" uuu" eqpqeko kgpvqu' cf s wtkf qu' f wcpvg" gn' Y kpg{u' Vqwt 0"



Hi 0700Nkdtkq'Rcucvgo r qu'Y kpg{u0'

"

"

80 Grlo r cevq'ò gf kqco dkgpwn'

Grlo r cevq'ò gf kqco dkgpwn'f g'gug'r tq { gevq'gu'ò qf gtcf q0Ug'dcuc'r tpekr cm gpvg'gp'wp' ko r cevq'ecwuf q'r qt'rc'ko r tgu'p'f g'mu'ectvgru'gp'wp'uqr qtvg'tf kf q'r ruwkecf q.'gp'gn' ewnfj c { 's wg'vgpgt'gp'ewgpvc'rc'ecp'kf cf 'f g'vpc'wkr kf c' { 'uw'r quvgtkt'vcpur qtvg'j cekc' ru'xk' cu'f g'rc'dqf gi c'O ks wgn'Rqpu'gp'ewcpvq'c'ru'go kukpgu'c'rc'cvo »uhgtc'f g'E Q40'

Gp'tghgtgpek'cn'rdtkq'r cucvgo r qu"Y kpg{u."2 uvg'vgpkpf q'gp'ewgpvc's wg'gu'wp'rdtkq' ko r tguq'gp'r cr gn'vkgp'wp"o c { qt'ko r cevq'ò gf kqco dkgpwn'gp'ewcpvq'c'go kukpgu'f g' EQ4' { 'eqpuwo q'f g'r cr gn'

Gn' j gej q' f g' s wg' gn' Y kpg{u' Vqwt' ug' tgerk' g' eqp' Vcdrgu' f kuo kpw'g' gn' ko r cevq' o gf kqco dkgpwn' { c' s wg' kpenwuq' ru' cewcrk' cekpgu' f g' rc' cr r' pq' pgegukcp' f g' tgo r tgu'p'gu'Uw'ko r cevq'ò gf kqco dkgpwn'ug'kpenpc'o a u'r qt'wp'cur gevq'f g'ecti c'f g' dcvgtku.' { c's wg'ru'Vcdrgu'pgegukcp'tgecti ctug'ecf c'z'vgo r q0Ecdg'f guvcect's wg'guvqu' f kur qukkxu' ugt'a p' r tguvfu' r qt' rc' o kuo c' dqf gi c' cwps wg' gn' r tqr kq' wuwetkq' f guecti a pf qug'rc'cr r 'co dk'p'r wgf g'j cegt'wuq'f g'uw'r tqr kc'Vcdrgu'

Cwps wg'gn'ko r cevq'ò gf kqco dkgpwn'gu'wp'cur gevq'ò w' { ko r qtvcpg'c'vgpgt'gp'ewgpvc.'pq' qrk'ct' s wg' gug' r tq { gevq' i gpgtc' uqdtgvqf q' wp' i tcp' ko r cevq' geqp»o leq0' Eqp' rc' kpuvwtcek»p'f gn'Y kpg{u'Vqwt."2 uvg'pq'uq'v'vkgp'wp'ko r cevq'r qukkxu'r ctc'rc'dqf gi c' O ks wgn' Rqpu' gp' ewcpvq' c' rc' i gpgtcek»p' f g' o a u' dpgghlekqu' eqp' gn' eqpugewgpvg' kpetgo gpvq'f g'xkukcpvgu'c'rc'dqf gi c0Ukpq's wg'vgpkpf q'gp'ewgpvc'co dk'p'ru'r qukdrgu' co r rcekpgu'c'gug'r tq { gevq'ug'etgcp'ukpgti kcu'o w' { r tqf wvxcu'vcpvq'r ctc'nu'f kunkpvu' ugtxlekqu'f gpvtq'f g'rc'dqf gi c'O ks wgn'Rqpu'eqo q'r ctc'vqf c'rc'geqpqo kc'f g'rc'| qpc0' F gpvtq'f g'guc'geqpqo kc'gpeqpvtco qu'qvcu'dqf gi cu'f g'rc'F Q'Rgpgf 2 u'eqp'f kunkpvu' ugtxlekqu' { 'cev'kf cf gu'gpqwt'vkecu.'tguvwtcpvgu'j qvgru.'ecucu'twtcrgu'gve0'

"

"

"

90Cur gevqu'igi cngu0'

Rctc"rc"tgcrk cel»p"fg"guvgr tq{ gevq"gu"fg"i tcp"ko r qtvpekc"vgpgt"gp"ewgpvc"rc"r tqvgeek»p"
fg"rc"cwgpvlekf cf""{ "rc"cwqtkc"fg gr'o kuo q"{ c"s wg"2 uvgr wgf g"ugt"eqr kcf q0'

Rqt"guu'tc| qpgu'ug'tgcrk ctª "wp"tgi kwtq"fg gr'r tq{ gevq."fg"rc"cr r "eqo q"vcn"gp"gr'tgi kwtq"
fg"rc"r tqr kgf cf "lpvrgewcnr ctc"s wg"fg"guv"lqto c"gr'r tq{ gevq"s wgf g"r tqvgi kf q0F guvcect"
wco dk p"s wg"gr"Y kpg{ u"Vqwt"ewgpvc"{ c"eqp"wpc"dcug"gp"ewcpvq"cs wg"guª "dclq"gr'pgo dtg"
fg"wpc"o ctec"{ c'tgi kwtcf c"eqp"copyright+."Y kpg{ u0'



Hk 09030kqpq"copyright0'

"

"

: 0Cp^a nkuk'f g't guwncf qu0'

F gur w² u'f g"nc"tgcrl cel»p"f gn'guwf kq"f g"ncu'f k^ukwcu"tghgtgpekcu"f gn'r tq{geuq."ug"j cp" ngi cf q" c" f kgtgpvgu" tguwncf qu" eqo q" s wg" gu" wp" r tq{geuq" o w{" c^utcev^uxq" pq" u»nq" gpqwt^u wleco gpvg"j cdncpf q" ukpq" c" plxgn" geqp»o leq" {" gp" tgrcel»p" c" nc" etgcel»p" f g" ukpgti kcu" f gpvtq" f g"nc" | qpc" f gn' Rgpgf² u0' Cf go^a u'f g" k^upur ktcel»p" eqo q" r tq{geuq" f g" tghgtgpek" f gpvtq" f gn' o wpf q" f gn' xlpq" {" f gn' f kug^o q" f gdlf q" c" uw' kppqxcel»p" {" cwgp^uvk^ucf 0'

Cf go^a u'eqp"ncu'r qukdngu"co r nkelqpgu" f gn'vcdclq"ug"j ceg" f gn'Y kpg{u"Vqwt"wp" r tq{geuq" o w{"co dkekqu" {"eqp"i tcpf gu"gzr gev^uxcu" f g'hwwtq0"

"

"

; 0Rquidngu'co r rkeekpgu0'

Nc"tgcrk cek»p" f g" guvg" r tq { gevq "gu"uqm" grl'kplekq" f g"wp" i tcp"eco dlq" gpqwt¶jueq" gp"rc" dqf gi c'O ks wgrlRqu0F gur w² u'f g'rc"kpucwtceek»p" f grl'Y kpg { u"Vqwt" gp"rc"dqf gi c"ug"dwuec" ewdtk "qvtcu"pgegukf cf gu" { "co r rket"rc"qhgvc"gpqwt¶juec" r ctc"qu'xkukcpvgu0'

Cri wpcu" f g"rcu"r tqr wguvcu"s wg"ug"s wktgp"ko r ngo gpwt"gp"rc"dqf gi c"uqp"rc"lpcwi vtceek»p" f g"wp" j qvgr" f grl'xkpq" r ctc"cs wgrqu"wtkuc"u"s wg" f guggp" f kultwct" f g"wpc" guvpekc" o a u" f wtcf gtc" { "eqo r rpwct"uw"guvpekc"eqp" o a u'f g"wpc"cevxkf cf =c"uw'xgl "rc"etgceek»p" f g"wpc" ecuc" f g"eqmpkcu"vcpq" r ctc"pk qu'eqo q' r ctc"cs wgrqu"wtkuc"u" o a u'cvtgxkf qu"s wg"s wktcp" r tqdct"cevxkf cf gu"gpqn»i kecu" { "f g'xkukewwtc"eqp"cevxkf cf gu'eqo q'rc"grdqtcceek»p" f g"wp" xkpq" r tqr kq. "rc" r qf c" f g"rcu"egr cu. "rc"xgpf ¶jo kc. "gve0Vco dk² p"ug" r tqr qpqp"twcu" r qt"rcu" xk cu" { "cevxkf cf gu"cmgtpcvxcu"gp"dlekengv" r qt"glgo r rj. "r ctc" f kultwct" f g"wp" o gf kq"vcp" pcwtcn'eqo q"uqp"rcu"xk cu0Vqf q"guvq"ceqo r cº cf q" f g"cevxkf cf gu" f g"ecv. "o ctkf clgu. "mapping" f gpvtq" f g"rc"dqf gi c000'

Gr'mapping"eqpukvg"gp" r tq { geek»p" f g"cwf kqxlwcrqu"uqdtg"qdlgvqu"eqpetgvqu. "gp" guvg" ecuq"uqdtg"qdlgvqu" f grl'o wpf q" f grl'xkpq. "f gpvtq" f g"rc"dqf gi c0'

Cf go a u" f grl' o wugq" f g" ctvg" Y kpg { u" *Y kpg { u" ctv" I cmgt { + " eqp" TC." grl' ewcn' ug" eqo r ngo gpvc"eqp" o wkwf " f g"cevxkf cf gu" f grl'o wpf q" f grl'xkpq"eqo q"uqp"lwg qu"vcpq" r ctc"cf wgrqu"eqo q' r ctc"pk qu. "kf gcf qu" r qt"Y kpg { u0Cf go a u" f g"ecv" f g" xkpq. "i wfcu" { " eqphgtgpeku" gve0'



Hki 0; 080Y kpg { u'CtvI cmgt { 0'

320E qpenwukpgu0'

F gur w²u" f g" n" t gcrk cekp" f g" guv" r tq { gev" { " vplgpf q" gp" ewgpw" nqu" qdlgvkqu" lpekrgu" f gn" VHI " r qf go qu" f gek" s wg" gn" r tq { gev" gu" xkcdng. " s wg" gn" ko r cev" geqp»o leq" gu" o w" r qukkxq" pq" uqmq" r ctc" n" o kuo c" dqf gi c. " O ks wgn" Rqpu. " ukpq" vco dk²p" r ctc" vqf c" n" F Q" Rgpgf²u" eqp" n" etgcekp" f g" lpgtgucpvgu" ukpgti kcu" c" plxgn' geqp»o leq0' Cf goª u" f g" f guxect" gn' r qukkxq" hqo gpvq" f gn' gpqwtkuo q" pq" uqmq" gp" n" | qpc" f gn' Rgpgf²u" ukpq" gp" uuu" crtgf gf qtgu" { " c" plxgn' guvcn0' Vco dk²p" f gu" f gn' r wpvq" f g" xkuc" f g" r tqf wevq. " wpc" i tcp" qr qtwpkf cf " r ctc" n" o ctec" Y lpg { u" eqp" n" lpcwi wtcekp" f g" uw" r tko gtc" dqf gi c" õr kqvqö. " eqo q" o wguvc" f g" r tqf wevq" r ctc" qvxcu" go r tgucu0'

C" plxgn' r gtupcn" n" t gcrk cekp" f gn' Y lpg { u" Vqwt" j c" uli plhecf q" wpc" dwgpc" qr qtwpkf cf " r ctc" f gucttqmt" j cdkkf cf gu" etgcvkxcu. " f g" r ncphecekp" { " i guvkp. " cf goª u" f gn' cr tgpfk klg" cf s wtkf q" gp" nqu" f lpgtgpvgu" eco r qu" gp" nqu" s wg" ug" f gucttqmc" gn' r tq { gev0"

"

"

"

"

"

"

"

"

330T ght gpeku'dkdkqi t^a hecu0'

R^a i kpc'y gd'uqdtg'T gcrkf cf 'Cwo gpvcf c0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ltgcrkf cf cwo gpvcf c0phq hgepqmji kc l"](#)

R^a i kpc'y gd'Gpqwtkuo q"gp'Ecvnwp{ c0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0ecvnp{ c0eqo ls wg/xqnu/het lgpqwtkuo g"](#)

R^a i kpc'y gd"eqtr qtcvkc'f g'rc"go r t guc ldqf gi c'O ks wgn'Rqpu0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0exco ls wgnr qpu0eqo lgn/r gpgf gul"](#)

R^a i kpc'y gd"qhkekni'P ECXK'I gpgtcrkcv'f g'Ecvnwp{ c0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <llpecxk0 gpec0ecvkc lf gpqo kpcckpu/qtki gp/r tqvgi kf gulf gpqo kpcckpu/qtki gp lr gpgf gul"](#)

R^a i kpc'y gd'Nc'Xcpi wctf kc."ctv'ewu'uqdtg'gpqwtkuo q"gp'rc"guvcvgi kc'wt'jvkc'f g"

Ecvnwp{ c0. 'O cte'Ecvngv0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0xcpi wctf kc0eqo lgeqpqpo kc lhtcdctegmpc4237255317664: 7; : 657 lhtc/dctegmpc/ecvnwp{ c/gpqwtkuo q/guvcvgi kc0 vo n"](#)

R^a i kpc'y gd'Vwtkuo q'f gni'xkpq0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <lwtkuo qf gxpq0eqo lgpqwtkuo q lgpqwtkuo q/gp/ecvnwp{ l"](#)

R^a i kpc'y gd'vtxgrgt."ctv'ewu'uqdtg'gpqwtkuo q"gp'Ecvnwp{ c0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0tcxgrgt0ulxkclgulo wpf q/vtxgrgt lctvewuulmu/ewcvtq/hcpvcuuequ/f gni/gpqwtkuo q/gp/ecvnwp{ c18; 94"](#)

R^a i kpc" y gd" qhkekni' go r t guc" k' qewr cek». " I gpgtcrkcv' f g" Ecvnwp{ c0' F kur qpkdirg" gp<"

[j wr <lgo r t guckqewr cekq0 gpec0ecvlgultgdaco dkuacewcekq lgo qawtkuo g lgo qaeqpgkz go gpar rpkhecekq lgo qalpkhto gulgo qalwnwtkuo gapqvekugulgo qapwo gtqa45 lgpqwtkuo g l"](#)

R^a i kpc'y gd'qhkekni'CEV"i gpec'Ecvnwp{ f g'Vwtkuo q+0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <lcev0 gpec0ecv162: lgpqwtkuo q lArpi ? gu"](#)

"

R^a i kpc'y gd'õGn'Dmî 'f gn'wtkuo qö0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <lgrdmî f gwtkuo qGulgn/gpqwtkuo q/gp/gur cpc!"](#)

R^a i kpc'y gd'qheknlpvgh*⁸Kpukwwq'P cekqpcn'f g'Vgepqmî ¶cu'Gf wecvkxcu"{'f g'Hqto cek»p'f gn'
Rtqhgutcf q0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0kg0f wecekqp0gullqto cekqp b cvgtkngul93 lef b qf wqa28 b qf gmaf gaeqmtati d
a {aeo {nq vo n"](#)

R^a i kpc'y gd'qhekn'F Q'Rgpgf² u0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0f qr gpgf gu0ecv!"](#)

R^a i kpc'y gd'qhekn'Gpqwtkuo g'Rgpgf² u0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0gpqwtkuo gr gpgf gu0ecvlec lr gpgf gu/k/gpqwtkuo g"](#)

R^a i kpc'y gd."Kpukww'f 0Guvcf ¶jvlec'f g'Ecvwnp {c0F kur qpkdirg"gp<"

[j wr <ly y y 0f guecv0ecv"](#)

Rkgtmki k'Xkm."Cultivar la vid. Dctegmpc."GU."F g'Xgeej k'42280'

Lwcp"O w° q| "Tco qu."Cata de vinos (todas las técnicas para dominar el arte de la cata)0'

Dctegmpc"*GU+: "Ue {rc'Gf kqtgu"42280'

I wkmwo g" I ktctf."Bases científicas y tecnológicas de la viticultura." \ ctei q| c" *GU+: "

Cetkdk"42270

Rktct"I cte¶c/I tcpgtq"{"Lqt k'Xkf cn"Initiación al vino0'P cxcttc"*GU+: "GI P "Eqo wplecek»p"

42320'

Crckp"T g{płgt."Manual de viticultura00 cf tkf "*GU+: "Gf lekppgu'O wpf k'Rtgpuc"42230'

Escola Universitària Politécnica de Mataró

Centre adscrit a:



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA**

Grau en Mitjans Audiovisuals

WINEYS TOUR

Estudio viabilidad

**LUCÍA FLETA MONFORT
PONENTE: TERESA VIDAL**

PRIMAVERA 2016



**TecnoCampus
Mataró-Maresme**
"

[illegible]

‘pf keg’f g’vcdɾu0’

[illegible][illegible][illegible]

!!

!!

30Rncphlecekp0'

30Rncphlecekp'kpekno'

Rctc"gn'f gucttqmq'f gn'Y kpg{u"Vqwt"gp'r tko gt'nwi ct.'ug'j cp'f ghpkf q'rcu'vctgcu's wg'ug'f gdgp" tgcrl ct.'2 ucu'uqp'rcu'uki wkgpvgu<"

- F gucttqmq'f g'rc'kf gc'f gn'r tq{ gevq"
- DÀus wgf c'f g'kphqto cekp{"t'ghgtgpvgu"
- Cp^a rkuku'f g'rc'kphqto cekp"
- Gngeekp'f g'vgo cu'r ctc'qu'f kgtgpvgu'ectvrgu'f'ulequ'f gn'Vqwt"
- DÀus wgf c'f g'eqpvgpkf q'r ctc'qu'ectvrgu'"
- F kug^o q'r tgxkq'f g'qu'ectvrgu'"kwutcekqpgu'Y kpg{u.'v'wruu.'uwdv'wruu' +"
- F ghpkpek'f g'eqpvgpkf qu'cwf kqxkuwrgu"
- Etgcekp'f g'uwt{dqctf u'{"o cvgtkcn' t^a hleq"
- Rtqf weekp'f g'vqf qu'qu'eqvgpkf qu'cwf kqxkuwrgu"
- Gudq| qu'f gn'f kug^o q'f g'rc'ectvrgt'c"
- F kug^o q'f g'rc'ectvrgt'c'{"o cs wgecekp"
- Gus wgo c'f g'pcxgi cekp'f g'rc'cr nlecekp"
- F kug^o q'f g'rc'cr r "
- Etgcekp'{"gzr qtwek'p'f g'rc'cr r "
- K r tgukep'{"gpvtgi c'f g'rc'ectvrgt'c'"
- Kpuvcekp'f g'rc'ectvrgt'c'gp'rc'dqf gi c'O ks wgn'Rqpu"

- Guwfkq'f g'hqu'tguwncf qu"

Gucv'vctgcu'f gdgp'ugt'tgcnk cf cu'r qt'f kwpvqu'r gthkngu'r tqhgukqpcngu'eqo q'gn'f g'etgcvkxq'q' f kug° cf qt' i t' hleq. " cf go ° u'f gn'r cr gn'hwpf co gpwcn'f g"nc"ko r tgpvc"gp"nc"ko r tgukp" f g"nc" ectvngt'c" *r ctvg" cpcn i kec+ f gn'r tq { gevq0

Rctc'nc" guko cekp' f gn'vgo r q' { "f g'ncu'vctgcu'c'tgcnk ct'ug'j c'etgcf q'o gf kcpvg'wp' f kci tco c" f g'I cpw'wpc'r ncpkhecekp'nc'ewcn'r wgf g'qdugt xctug'gp'nc'vdcn'uki wkpvg' *Vdcn03080<"

			WINEYS TOUR	Start Date	End Date	Duration	Predecessors	% Complete	Assigned To
1			WINEYS TOUR	01/01/16	20/10/16	210d		14%	
2			desarrollo de la idea de proyecto	01/01/16	05/01/16	3d		100%	creativa
3			Búsqueda de información y referentes	06/01/16	11/01/16	4d	2	100%	creativa
4			análisis de la información	12/01/16	14/01/16	3d	3	100%	creativa
5			temática de la cartelería	13/01/16	19/01/16	5d		100%	creativa
6			contenido de la cartelería	20/01/16	28/01/16	7d		80%	creativa
7			diseño previo de cartelería	28/01/16	02/02/16	4d		30%	diseñador gráfico
8			definición contenidos Audiovisuales	03/02/16	10/02/16	6d		60%	creativa
9			storyboards	11/02/16	01/03/16	14d		0%	diseñador gráfico/creativa
10			producción de audiovisuales	02/03/16	12/04/16	30d		0%	diseñador gráfico/creativa
11			material gráfico cartelera (esbozos)	13/04/16	10/05/16	20d		0%	diseñador gráfico/creativa
12			diseño de cartelera y maquetación	11/05/16	28/06/16	35d		0%	diseñador gráfico
13			esquema de navegación app	03/07/16	06/07/16	4d		100%	creativa
14			diseño de la app	07/07/16	26/07/16	14d		0%	creativa
15			creación y exportación de la app	27/07/16	17/08/16	16d		0%	creativa
16			impresión y entrega parte analógica	18/08/16	07/09/16	15d		0%	empresa externa
17			instalación p.analógica en Miguel Pons	08/09/16	08/09/16	1d		0%	-
18			análisis de resultados	11/09/16	20/10/16	30d		0%	Wineys

Vdcn03080F kci tco c'f g'I cpw' *Rncpkhecekp-0

Ug'j c"ngxcf q'c"ecdq" wpc" guko cekp' f gn'vgo r q'f g'tgcnk cekp' f g'ecf c"vctgc" { "ug'j cp" ug° crcf q'cs wgmqu'eco kpqu'et' hlequ'q'vctgcu'et' hlecu. "ncu'ewcngu'r wgf gp'ngxct'c'f guxkcekqpgu" vgo r qtcngu'f wtcpvg'nc'tgcnk cekp' f gn'r tq { gevq0

! ucu'vctgcu's wg'r wgf gp'gz vgpf gtug"o ° u'f gn'vgo r q'r t gxlwq. " { "uqdtg'ncu'ewcngu'ug'ngxct° " wp'ugi wlo kcpvq" { "wp'eqpvqn'o ° u'tki wtquq. "uqp< gn'f kug° q' r t gxlwq" f g"nc"ectvngt'c" *r ctvg" cpcn i kec+ " nc" etgcekp" f g" uqqt { dqctf u" *r ctvg" f ki kcn+ " r tqf weekp" f g" vqf c" nc" r ctvg" cwf kqxlwcn' *r ctvg" f ki kcn+ " gn'f kug° q' hpcn' { " nc" o cs wgvcekp" f g" nc" ectvngt'c" *r ctvg" cpcn i kec+ " gn'f kug° q' { "guv° kec" f g"nc" cr r " *r ctvg" f ki kcn+ " { "r qt' Ànko q'nc"ko r tgukp" { "gn' vgo r q'f g'gpvgi c'f g"nc"ectvngt'c" *r ctvg" cpcn i kec+ " r qt' r ctvg" f g" wpc" go r tguc"gz vgtpc0

40Cp^a nkuf g'ic'xkdkf cf 'v'eplec0'

Rctc"ic"tgcrk cekp"f g"guv"rtq{ gev"ug"rtgekuc"f g"f kwpqu"tgewtuqu"eqo q"uqhy ctgu"{"
j ctf y ctgu"gur ge"hequ"cf go^a u"f g"o cvgtkngu's wg'uqr qtvgr'ic'r ctvg"cpn»i kec"f g'ectvgrt"0"

Nqu'uqhy ctgu's wg'ug"rtgekucp"r ctc"ic"tgcrk cekp"f g"guv"rtq{ gev"uqp<"

- Cf qdg" Rj qvuj qr " EE<" gp" ewcpvq" c" ic" wkrk cekp" r ctc" tgvqs wgu." gf kekp" f g" kwutcekpgu"{" o cs wvcekp0'
- Cf qdg"Kwutcvqt'EE<"r gthgev"r ctc"gn'f kug^o q"f g'vqf q"gn'o cvgtkcn' i t^a heq" f gn'Y kpg{u" Vqwt0Vco dk p'o w{ "Àkr' r ctc"ic"o cs wvcekp0'
- Cf qdg" Hruj " EE<" kf gcn' r ctc" ic" gf kekp" f gn' o cvgtkcn' i t^a heq" f gn' eqpvpgkf q" cwf kxkucn' *r ctvg" f ki kcn:" cf go^a u"f g" ic" r qudkrkf cf "f g" mxxct" c"ecdq" ic" o kuo c" r tqf weekp0'
- Cf qdg" Chgt" Ghgew" EE<" Àkr' r ctc" ic" tgcrk cekp" {" r tqf weekp" f gn' eqpvpgkf q" cwf kxkucn'0'
- I qqf Dctdgt<"j gttco kpv"gueqi kf c'r ctc"ic"tgcrk cekp"f g"ic"cr r 0'

["j ctf y ctg"r wgf g"ugt" wcpvq" wp" qtf gpcf qt" O ce" *Hki 0'400:" eqo q"Re"s wg'uqr qtvgr" guv" vkr qmji kc"f g'uqhy ctgu0"



Hki 0'4000 ceDqqm'Rtq0'

Tgewt uqu'v² eplequ'	
Tgewt uq''	Equw''
Qtf gpcf qt "O cedqqmRtq"	308; ; .22p"
Rtqi tco cu'uqhy ctg"	3059.34p"
Cf qdg'Rj qvuj qr "EE"	4; 2.4: p"
Cf qdg" Kmwut cvqt "EE"	4; 2.4: p"
Cf qdg'Hrcuj "EE"	4; 2.4: p"
Cf qdg'Chgt "Ghgewu"EE"	4; 2.4: p"
I qqf Dctdgt"	798p" "

Vcdrc04050Tgewt uqu'v² eplequ0'

Gp"ewcpvq" c"rc"ectvgrt" c"ug" fgdgp"eqo r tct" uqr qt vgu"s wg" t gukwcp" c"rcu" f kwpvcu"eqpf kekpgu"
o gvgqtqn>i kecu"s wg"ug" r wgf gp" f ct" gp"rcu" xk' cu" f g" wpc" dqf gi c0' F cf q" s wg"rcu" pwgxcu"
v² eplecu"gp"gn'o wpf q" f g"rcu"ctvgu"i tª hkecu"r gto kgp"rc"ko r t guk»p" f kgevc"uqdtg"o cvgtkngu"
tª k' qu"eqo q"gn'r rñ ukeq" h>tgz. "rñ ukeq"eqttwi cf q."o gvcetkrcvqu"q" r ngzki rñ u."F kdqpf " f g"
cnwo kpkq."ectvppgu" { "o cf gt cuí gp"guv"ecuq"ug"j c"gueqi kf q"gn'r tko gt"o cvgtkcn'r qt" f kwpvcu"
tc| qpgu<

Eqpetgwo gpv"ug"j c"gueqi kf q"r ctc"rc"r ctvg"cpn>i kec" f gn"Vqwt"rc"ko r t guk»p" f g"rcu"ectvgru"
gp"Rñ ukeq"H>tgz" f g"32"o o "gp"rc"go r t guc"Print your color"ª wr <ly y y 0 t kpv\ qwteqrmt0u+0'
| uvg"gu"wp"o cvgtkcn'r ctc"wuq"gp"kpvtkt"ª f wtcek»p" kpf ghpkf c+"q"gz vgtkqt"ª f wtcek»p"j cuvc"5"
c° qu+" t gukwgpvg" c"rcu" kpergo gpeku" f gn' vgo r q." rki gtq" r gtq" f kñekñ" f g" f qdrc" { "tqo r gt."
geqp»o leq."tgelemcdng" { "tgwknk cdrng"s wg"ug"cwq/gz vpi wg"ewcpf q"ctf g0'Guv"gu"wp"vr q" f g"
ko r t guk»p" f g" rti c" f wtcek»p" eqp" wpqu" eqrqtgu" f ghpkf qu" { " xkqu" s wg"ug" wknk c" gp"
f geqtcek»p."r wdnekf cf."tguvwtcek»p"q"ug° crñ vlec0'



Hk 0'4040Rn^a ukeq'H>t gz 0'

Gp"ewcpvq" c"n"r"r wdrlecek»p"f g"n"cr r "f gñ"Y kpg{u"Vqwt"gp"n"Cr r "Uqtg"2unc"r wgf g"ugt"wp"
vcpvq"ego rñecf c."{c's wg"lo rñec"xctkqu'r cuqu'r qt"r ctvg"f gñf gucttqmcf qt0'

Rctc" f ctug" f g" Cnc""eqo q" f gucttqmcf qt" gp" Cr r " Uqtg" ug" f gdg" j cegt" wp" tgi kwtq" gp" gn' r tqi tco c" kQU" F gxgnr gt" r ctc" r qf gt" r wdlect" ncu" cr nceekapgu0' uvg" vkgpg" wp" equvf" f g"; ; " f »rtgu'cpwcrpu0'

| v'g'r tqeguq"vkpg'xctkqu'r cuqu<

30Etgct"ewgpc0Rctc"tgi kwtct"r"ewgpc"eqo q"KQU"fgxgqr gt."m"r tko gtq"ugt^a "f kur qpgt "f g"
wp"Crrig"K 0"

j wru1krr ngl' Crr mgo lei kdpY gdQdlgeu1O {Crr ngl' qcl y cletgcwCrr ngl' Anecmp
?gpaWU"

40Tgi kwtq"gp"gn'r tqi tco c'f g'f gxgnqr gtu0Wpc'xgl "vgpi cu'wp'Cr r ng"KF."ceegf g'c"guvg"kpml'g"
kplek"gn'tgi kwtq"uki wkgpf q"mqu"r cuqu"s wg"vg"kp flect'a p"gp"nc"r tqr kc"y gd0'Gn'r t qeguq"gu"
uki p~~hlec~~v~~xco~~ gpvg"o a u"l'a eki" { "t'a r kf q"r etc"r gtuqpcu"kp f kxf wengu"s wg"r etc"go r tgucu" { "
qti cpk cekqpgu0kplek"gn'tgi kwtq<

j wr u1lf gxgnr gt0r r n0eqo lgptqmlugneV Gptqmo gpW{r g0j r A?eo "

Cn'cecdct"guv"rtqeguq."gn'wuwctkq'tgekdk^a"wp"eqttgq'fg"eqphkto cek»p'rqt'rctvg'fg"Cr r ng">{ "
guct^au"gp'f kur qukek»p'fg'uwdk"wu'r tqr kcu'cr necekqpgu0'

Rctc" o "a" kphqto cek»p" uqdtg" gn" r tqeguq" f g" r wdrkecek»p" f g" wpc" cr r " gp" rc" Cr r " Uqtg"
eqpuwact" Cpgzq" K0



Hi 04060Crr "Uqtg0'

"

50Cp^a nkuf g'ic'xkdkkf cf 'geqp»o kec0'

50E qungu'f g'r t qf week»p0Rt guwr wguvq0'


RTGUWRWUVQ"	Ecpvlf cf "	Equvgu'	Vqweri Vqwerif gnr t q{ gevq"
RTG/RTQF WEEK P"			
Tgi kwq'r tqr kgf cf "			
kpvrgewen'	3"	35.42p"	35.42p"
Etgcvkxc"	3"	2"	
Nqewqt"cwf kq/i wlc"	3"	2"	
Fkug° cf qt'it ^a hkeq"	3"	2"	
Vqweri'			35.42p"
RTQF WEEK P"			
<i>Softwares</i>			
Cf qdg'Rj qvuj qr 'EE"	34"	46.3; p lo gu"	4; 2.4: p, "
Cf qdg'Kwutcvqt'EE"	34"	46.3; p lo gu"	4; 2.4: p, "
Cf qdg'Hruj 'EE"	34"	46.3; p lo gu"	4; 2.4: p, "
Cf qdg'Chgt'Ghgevu"			
EE"	34"	46.3; p lo gu"	4; 2.4: p, "
I qqf Dctdgt"	34"	6: p lo gu"	798p"
O ce'DqqmRtq"	3"	30; ; .22p"	30; ; .22p, "
Vqweri'			40 58.34p, "
RQUV/RTQF WEEK P"			
Nlegpek'cr r "	3"	42p"	42p"
Ko r tgpw"	9"	: 2p"	782p"
O cvtkcnlgzvc"*r ctc"			
eqri ct'ic'ectvgrt"p+"	9"	62p"	4: 2p"
kRcf u"	47"	4: ; p lw"	9047p"
Vqweri'	"		: 0: 7p" "
"	"	Equvgu'hpcngu'	33056.54p'


Vcdm0500Rt guwr wguvq0'


Gn'j gej q" f g" s wg" gn' r gtupcn' f gf kecf q" c" guv" r tq{ gevq" pq" uwr qpi c" plpi wp" equv" kpekcn' o kplk k c" gp" i tcp" r ctvg" f g" iqu" equvq0' Guvq" gu" f gdlf q" c" s wg" vcpvq" ic" go r tguc" Y kpg{ u. "eqo q" ic" etgcvkxc" { " r tqhgukppcngu" gz vgt pqu" eqdtct^a p" wpc" xgl " r ci cf q" gn' r tq{ gevq" r qt" r ctvg" f g" ic" dqf gi c" s wg" eqo r tg" gn' Y kpg{ u" Vqwt0' Cwps wg" ecdg" f guvcect" s wg" gn' ecuq" eqpetgvq" f gn' Y kpg{ u" Vqwt" r ctc" ic" dqf gi c" O ks wgn' Rqpu" pq" gz kukt^a p" gp" r tkpek kq" i cpcpeku" r ctc" iqu" r ctvkek cpvgu" gp" gn' r tq{ gevq" f gdlf q" c" iqu" grgxcf qu" equvq0'

C"uw"xgl "qdugtco qu"s wg"qu"equvuf g"r tqf week»p"uqp"qu"o "u"grgxcf qu"ugi wkf q"f g"qu" equvuf g"ko r tgpvc0C"eqvkwcekp"qdugtco qu"wp"glgo r m"fg"wp"ko r tgpvc"qprkpg"f »pf g" ug"r qf t"ç"pecti ct"re"ectvgtç"fgn"Y kpg{u"Vqwt"{'uwu"fgdkf cu"ectcevtkuecu<

Seleccione el formato:



☒ Horizontal


☐ Vertical


Precio impuestos y transporte incluido a toda España (incluida Baleares, Ceuta y Melilla)


80€


Número de ejemplares iguales:





Ancho: 84.5 cm





Alto: 119.3 cm




Material:





Tipo de corte:






Selecciona accesorios:


☒ Sin accesorios para colgar


☐ Con colgadores metálicos

Barniz de protección:


Archivos:

Deberá subir sus archivos con una resolución **no inferior a 100 DPI**

Las dimensiones del archivo que debe subir para la impresión de su trabajo son:

Ancho: 84.7 cm

Alto: 119.5 cm



Hki 05040Ectcevtkuecu"fg"ectvgtç"çj wr <ly y y 0 tlpv{qwteqmtGu+0

Gp"tghgtgpek"cn'uqr qtvg"gp"gn's wg"qu"xkukcpvu"xkukwck ct"p"re"cr rcecekp"f gn"Y kpg{u"Vqwt" f g"O ks wgn"Rqpu"gu"pgeguctkq"gn"wuq"f g"krCfu."eqp"mq"ewcn"re"eqo r tc"f g"wp"o "pko q"f g" kpvgtre"gu"r ctc"qu"xkukcpvu0Gp"wp"r tlpkr kq"ug"j c"r rcpvgcf q"re"eqo r tc"f g"47"wpkfcf gu" f gdkf q"c"s wg"qu"krCf u"r wgf gp"ugt"wkck cf qu"uko wn"pgco gpvg"r qt"o "u"f g"wp"uwuctkq"c"re"

xgl "f wtcpvg" n" xkukc0' Cf go ^a u" f gucect" wco dl2 p" s wg" nqu" xkukcpvgu" c" n" dqf gi c" r wgf gp" f guetci ct" n" cr r "o gflcpvg" n" cr r "Uqtg" { "wkk ct" r qt" vcpvq" uuu" r tqr kqu" f kur qukkxqu" f wtcpvg" n" xkukc0' Ug' j c" gueqi kf q. "cwps wg" uwr qpg" wp" i tcp" i cuvq. "nqu" kRef u" o ^a u" geqp» o lequ0'

Gn'equv" hpcn'f gn' r tq { gevq" gu" o w { "grgxcf q. "f g" **330256.54p**. "r gtq" wco dl2 p" f gucect" s wg" guv" r tko gtc" lpxgtuk» p" gu" o w { "lpvgtgucpvq" c" plxgn' guctv2 i leq" r ctc" Y lpg { u" f gdlf q" c" s wg" lpgp" n" hmpel» p" f g" dqf gi c" òr kqvqò" r ctc" qvctu" go r tgucu" f gn'ugevqt" s wg" r wgf cp" guvct" lpxgtgucf cu" gp" gn' r tq { gevq" { "r qt" vcpvq" wpc" lpxgtuk» p" f g" hwwtq" gp" ewcpvq" c" wpc" tgewr gtcek» p" geqp» o lec" { " wpc" r qudkkcf cf "f g" o c { qtgu" lpi tguqu0'

5040Rnp'f g'hpcpekeke» p0'

Gp" ewcpvq" c" r ncp" f g" hpcpekeke» p" guv" ug" dcuc" gp" nqu" tgewtuqu" r tqr kqu" f g" n" go r tguc" Y lpg { u" n" ewcn' tgewr gtct^a "r ctvg" f g" n" lpxgtuk» p" vctu" n" xgpvc" f gn' Y lpg { u" Vqwt" c" n" dqf gi c" O ls wgn' Rqpu0' P q" r wgf g" gp" guv" ecuc" qdvpgt" i cpcpeku" eqp" guv" r tko gtc" xgpvc" f gn' vqwt" r qt" gug" o kuo q" o qvqxq. "f gdlf q" c" s wg" gu" n" r tko gtc" dqf gi c" n" ewcn' xc" c" cf s wkk" gn' Y lpg { u" Vqwt0' Gp" guv" lpxgtuk» p" gp" gn' r tq { gevq. "Y lpg { u" r ci c" vqf qu" nqu" uqlwy ctgu" eqp" nqu" s wg" gp" wp" hwwtq" ug" f gucttqmt^a p" qvqu" Y lpg { u" Vqwtu" { "nqu" ewcn' r qt" vcpvq" co qtvk ct^a "r tqzko co gpvg0'

5050Guwf kq'f g'b gt ecf q0'

F gur w2 u" f g" n" tgcrl cec» p" f gn' r tq { gevq" Y lpg { u" Vqwt" { "f g" vqf q" uw" guwf kq" r tgxkq. "ug" j cp" qdugtxcf q" cri wpu" cur gevqu" hmpf co gpvcngu" r ctc" gpvgpf gt" rcu" pgegukf cf gu" cewwngu" { "hwwtcu" f g" nqu" enepvgu" gpqwt" ¶ nkequ" r qvpekcngu" eqo q" r qt" glgo r nq" wpc" dÀus wgf c" f g<

- O c { qt" lpxgtcevkkf cf "gp" rcu" cevkkf cf gu"
- O ^a u" lppqxcek» p" gp" gn'ugevqt"
- Wp" lpetgo gpvq" f g" ukpgti kcu" gpvtg" nqu" f kunkpvqu" ugtxkekqu" gpqwt" ¶ nkequ"
- Co r ncek» p" f gn'cdcpkq" f g" cevkkf cf gu" gpqwt" ¶ nkecu"

"

"

Rqt"m"vcpvq"f gur w²u"f g"gpvvpf gt "guvcu"pgegukf cf gu"ug"j c"f gucttqmcf q"r qt"vcpvq"gn'o kuo q"
Y kpg{u"Vqwt"eqp<

- Nc'kpvtf week»p"f g'rcu"VKE""
- Nc'kpvgtceek»p"f gn'gpvqtpq'pcwtcn'eqp'rcu'pwxcu'vgepqm i kcu"
- Nc'etgceek»p"f g'ukpgti kcu'eqp"f kunkpvu'ugt xlekqu"gpqwt¶jvkequ"

Gp"ewcpvq"c"mqu"eqo r gwf qdgu."cewcm gpvg."pq"ug"qhtgeg"wp"ugt xlekq"gpqwt¶jvkeq"uko krt"
ukpq"s wg"eqo q"ug"j c"qdugtxcf q"f wcpvg"gn'vcpuewtuq"f gn'r tq{ gevq."u»m"gz kvgp"uko kkwf gu"
gp"ewcpvq"c'tghgtgpekcu"gp"gn'o wpf q"f gn'ctvg."o wugqu."{ "gp"ewcpvq"c'ectvngt¶j.|" qqn»i kequ{" "
qvtqu'hw ctgu'uko krtgu0"

Gn'Y kpg{u"Vqwt"gu'r qt"vcpvq"wp"r tq{ gevq"o w{ "co dlekquq" g'kppqxcf qt"gp"gn'ugevqt"r gtq"s wg"
pgegukc"f g"dcuvcpg"r tguwr wguq" { "r qt"vcpvq"wp"r tq{ gevq"f gn's wg"pq"vqf cu"rcu"dqf gi cu"c"
pkxgn'kpekcn'r wgf gp"cr quvct" c"pkxgn'gpqwt¶jvkeq0"Gu'r qt"guvc"tc| »p" { "eqo q"ug"r rcpvgc"gp"gn'
vtdclq."s wg"i tcp"r ctvg"f gn'vtdcevkxq"gpqwt¶jvkeq"f g"rc" | qpc"f gn'Rgpgf²u." { "r qt"vcpvq"i tcp"
r ctvg"f g"rcu"xkukcu" { "dgpghlekqu."eqttgur qpfp gp" c"rcu"i tcpf gu"dqf gi cu" { "o wmkpcekqpcngu"
*Eqf qtpkw."H gkz gpgv" { "Vqttgu" s wg"uqp"rcu" s wg"tgcm gpvg"r wgf gp"cr quvct"r qt"qhgtvcu"
gpqwt¶jvkecu'kpvgtgucpvgu" { "mco cvkxur ctc"nqu"xkukcpvgu" { "wtkuxu'r tlpekrcm gpvg0"

F guvcect"r qt"guq"s wg"guvc"vvpf gpek."eqp"lpekcvkxuc"eqo q"gn'Y kpg{u"Vqwt"r wgf g"mgi ct" c"
eco dlct" g"lpegpvkxct"o " u"gn'wtkuo q" { "rcu"xkukcu"gp"rcu'r gs wg° cu" { "o gf kpcu"dqf gi cu"f g"rc"
| qpc."gptks wgekpfp q"pq"uqm" c"rcu"i tcpf gu"go r tguc"ukpq"vco dl²p"etgcpf q"kvgtgucpvgu"
ukpgti kcu" c"pkxgn'ugevqtken" { "geqp»o keq0"

C"pkxgn'f g"qdlgvkxqu"eqo gteknqu"eqp"guvg"r tq{ gevq"ug"ewdtgp"wp"eqplwpvq"f g"pgegukf cf gu"
s wg"pq"guvcdcp"ewdktvcu"gp"gn'ugevqt"gpqwt¶jvkeq" { "cn'ugt"wp"r tqf wevq"Àpleq" g'kppqxcf qt"
r qt"m"s wg"ug"gur gtc"wpc"i tcp"ceqi kf c"r qt"r ctvg"f gn'r Àdrkeq"gpqwtkuc" { "go r tguctken0"

Gp"ewcpvq"c"rc"f gvgto kpeek»p"f g'r tgeqk"f g"xgpc"f g'tghgtgpek"guvg"ug"ukwctk"citgf gf qt"f g"
wpqu"60222p."vgpkpf q"gp"ewgpc"s wg"rc" go r tguc"Y kpg{u"ewgpc"eqp"rc"o c{qt"r ctvg"f g"
tgewtuq"f g"rc"r ctvg"f gn'r tguwr wguq"f g'r tqf week»p"uqhy ctgu"f g"Cf qdg" { "qtf gpcf qt"O ce-0"
Eqp"m"ewcnrc"go r tguc"Y kpg{u'r ctvg"f g"40582.34p"o " u"s wg"pq"pgegukc'kpxgtvt0"

Cuñu"equu"hpogu"guvct"cp"uqdtg"mu": **0896.42**p0F g"guv"hto c"Y kpg{u"eqp"rc"xgpvc"f gn'
rtq{gevq'tgewr gtctk"cr tqzko cf co gpv"gn'72' "f g"rc"pxgtuk»p'tgcnk cf c"gp"gn'r tq{gevq0"

60Cur gevqu'igi cngu0'

Gp"guvg"cr ctvcf q"tghgtkf q"c"cur gevqu"ngi cngu'r tlpekr cm gpvg"ug"j ceg"tghgt gpek" c"cs wgmqu" cur gevqu" f g" r tqvgeek»p" f g" mqu" r tqr kqu" f kug° qu"Y kpg{ u" gp" tgmek»p" c" m" s wg" eqo r qtvc" m" o kuo c"o ctec" tgi kmtcf c0'

Y kpg{ u" r ctc" m" r tqvgeek»p" f g" f kej qu" f kug° qu" r wgf g"ceqi gtug" c" mqu" f gtgej qu" f g" m" Rtqr kgf cf " kpf wmtkcn" f g" O ctecu" { " P qo dtgu" Ego gtekngu" *Uki pqu" F kmpkxqu+0' | uxqu" r tqvgi gp" eqo dkpcekppgu" i t^a hlecu" { lq" f gpqo kpcvxcu" s wg" c { wf cp" c" f kmpkvi wk" gp" gn' o gtecf q" wpqu" r tqf wexqu" q" ugtxkekqu" f g" qvtqu'uko krtgu0''

Rctc" guvqu" f gtgej qu" j c { " wpc" ngi kumek»p" cr rdecdr. "Ng{ "394223" f g"9" f g" f lekgo dtg" f g" o ctecu0'

C"uw"xgl "gz kug" gn' tgi kmtq" f g" m" r tqr kgf cf "kpvngewcn" r ctc" tgi kmtct" vcpvq" qdtcu" f g" cwf kq. " cwf kqxkuwcn. " rkgctctku. " f g" f kug° q" { " ctvgu" xkuwcnu0' Vqf q" gmq" r ctc" gxkct" r mci kqu" { " r ctc" eqpvcevt" eqp" mqu" cwqtgu" { " kwrtctgu" f g" mqu" f gtgej qu0'

Vco dk² p" guv^a " m" eqtr qtcek»p" Etgcvxg" Ego o qpu. " m" ewcn' qhtgeg" rlegpekcu" i tcwkcuc0' Gucuc" rlegpekcu" r tqr qtekppc" wpc" o cpgtc" ugpek m" f g" cf o kpmctct" mqu" v² to kpu" f g" *copyright* " r tqr kgf cf "kpvngewcn" s wg" ug" eqpgevcp" f g" hqto c" cwqo^a vlec" c" vqf cu" mqu" qdtcu" etgcvxcu" dclq" f gtgej qu" f g" cwqt0''

Ncu" rlegpekcu" EE" ug" r wgf gp" cr rlect" c" ewcn s wkg t" vkr q" f g" vcdclq. " kpenw{ gpf q" tgewtuqu" gf wcvkxqu. " o *Àulec*. " hqvqi tclhfcu. " dcugu" f g" f cvqu. " kphqto cek»p" f gn' i qdkgtpq" { " f gn' ugevqt" r Àdrleq" { " o vej qu" qvtqu" vkr qu" f g" eqpvgpkf q" etgcvxq0' Ncu" Àplecu" ecvgi qtfcu" f g" qdtcu" s wg" EE" pq" tgeqo kgpf c" r ctc" uwu" rlegpekcu" uqp" r tqi tco cu" kphqto^a vkequ" { " qdtcu" s wg" { c" pq" guv^a p" r tqvgi kf cu" r qt" f gtgej qu" f g" cwqt" q" f g" m" eqpvctctk. " gp" gn' f qo kpkq" r Àdrleq0'

Rqt" m" vcpvq" gu" o w{ " k o r qtvcpvg" ceqi gtug" c" guvqu" f gtgej qu" r ctc" gxkct" r mci kqu" { " r tqdngo cu" gp" wp" hwwtq0'

70T ghgt gpek u'dkdnqi t^a hēcū0'

R^a i kpc'y gd'f'g'rc"j gttco kpv'f'g'etgcek»p'f'g'cr r u'I qqf Dctdgt0F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1gu0 qqf dctdgt0eqo "](#)

R^a i kpc'y gd'f'g'Crr ng0F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1ly y y 0er r n0eqo lgulj qr kdw/o ce lo cedqqm/r tq"](#)

R^a i kpc'y gd'f'g'Rtkpv'f'qwt'eqmt.'ko r tgpv'qprkpg0F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1ly y y 0rtkpvf qwt eqmt0gu"](#)

R^a i kpc'y gd'f'g'Uo ctvuj gg'v'f'kci tco cu'f'g'I cpw0F kur qpknrg"gp<"
[j wr u<1cr r 0o ctvuj gg'v0eqo "](#)

Dmji 'uqdtg'e»o q'uwdk'twpc'cr r 'c'rc'Crr 'Uqtg0F kur qpknrg"gp<"
[j wr u<1ly y y 0o ci kpcpg'v0eqo kdmj leqo q/uwdk/cr r u/c/cr r ng/uqtg0 vo n"](#)

R^a i kpc'y gd'qhkeknl'QGRO . 'Rtqr kgf cf 'kpf wutkenr0F kur qpknrg"gp<"
[j wr u<1ly y y 0qgr o 0ulgulr tqr kgf cf akpf wutkenlr tqr kgf cf akpf wutkenlkpf gz0 vo n"](#)

R^a i kpc'y gd'qhkeknl'Tgi kvtq'f'g'rc'Rtqr kgf cf 'kpvrgewcnr0F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1ly y y 0chgetgc'v'xg0qti "](#)

R^a i kpc'y gd'Etgc'v'xg'Ego o qpu0F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1gu0etgc'v'xgego o qpu0qti "](#)

R^a i kpc'y gd'qhkeknl'f'gn'0 kpvugt'k'f'g'Gf wecek»p'Ew'w'w'c'f' 'F gr qtv'g.'I qdkgtpq'f'g'Gur c° c0'
 F kur qpknrg"gp<"
[j wr <1ly y y 0 gef 0 qd0gulew'w'w'c/o gef lctgcu/ew'w'w'c lr tqr kgf cf kpvrgewcnlr/r tqr kgf cf/
 kpvrgewcnlf gh'p'lekqp0 vo n"](#)

"

"

"

"

"

"

"

"

Escola Universitària Politécnica de Mataró

Centre adscrit a:



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA**

Grau en Mitjans Audiovisuals

WINEYS TOUR

Anexos

**LUCÍA FLETA MONFORT
PONENTE: TERESA VIDAL**

PRIMAVERA 2016



**TecnoCampus
Mataró-Maresme**
"


ˈpf leg0'

30T ghgt gpekcu'f gn'o wpf q'f gn'xkpq '*gpqwtkuo q+(O)))))))))))))3'''

[illegible][illegible][illegible][illegible]

`3070Gpqwtkuo g'Rgpgf2u.'Xlpg'cn'Rgpgf2u'e'r\"ctf qt [REDACTED]39"`

[illegible]

390Rtqi tco c'Gpqwtkuo g'Ecvnp{c'*37'f g'lwrqnf g'4235+48"

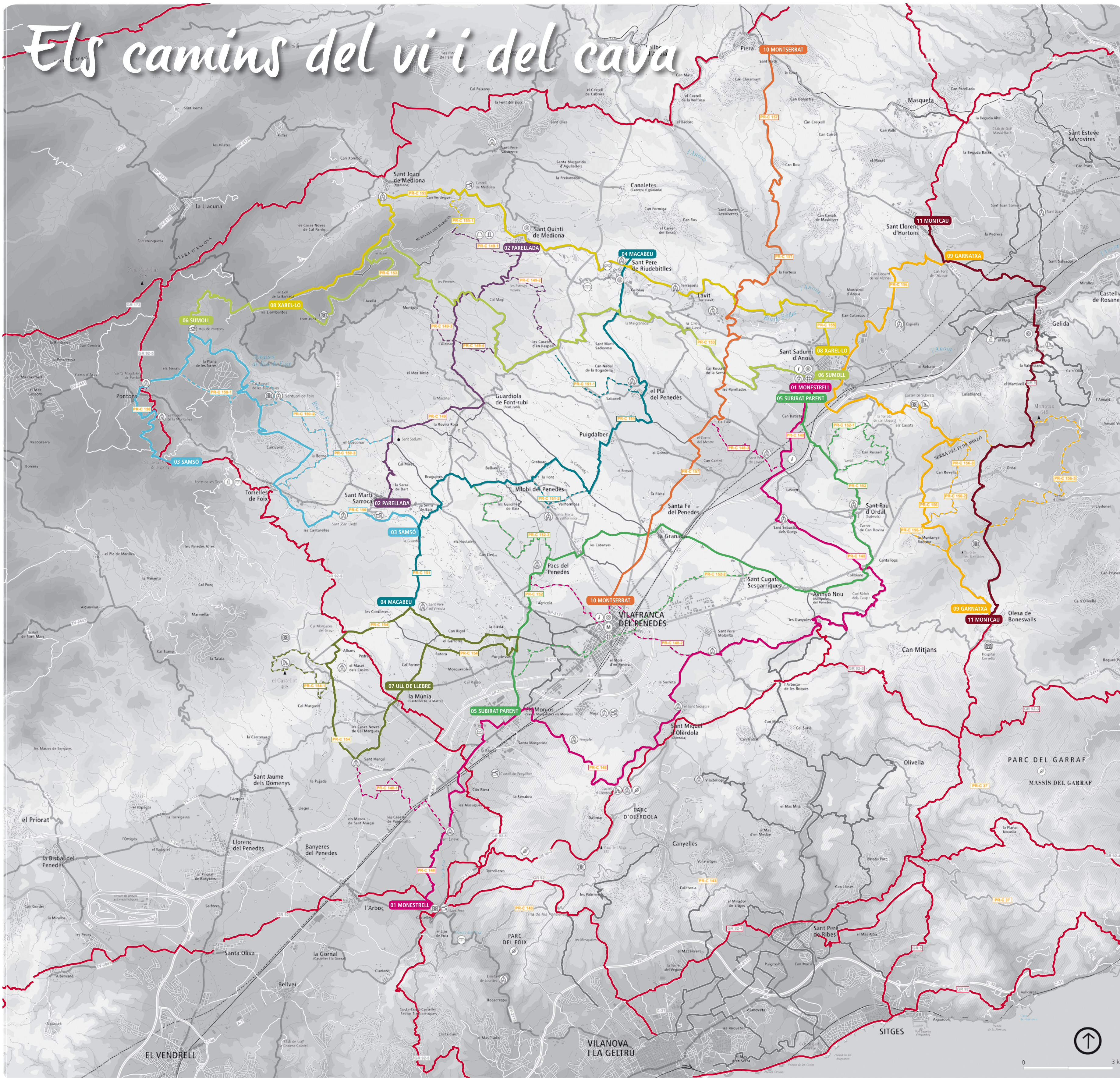
[illegible]

30 0Guvcf "luec"f g"ego gtelck| cek»r'gt'r c'lqu"f gn|xku"co d'F Q0Rgpgf² u(000000000000)63

[illegible]

50Fkci tco c'f g'I cpw00086"

[illegible]



Llegenda / Leyenda / Map key

- Camins del vi i del cava /**
Caminos del vino y del cava / Wine & cava walking routes
- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 01 Monestrell | 07 Ull de Llebre |
| 02 Parellada | 08 Xarel·lo |
| 03 Samsó | 09 Garnatxa |
| 04 Macabeu | 10 Montserrat |
| 05 Subirat Parent | 11 Montcau (tram GR5) |
| 06 Sumoll | |
- Camins principals**
Caminos principales
Main roads
- Variants**
Variantes
Variants
- GR**

- | | | |
|--|---|---|
| i Informació
Información / Information | Edifici modernista
Edificio modernista / Modernist building | Refugi Guerra Civil
Refugio Guerra Civil / Civil War refuge |
| M Museu
Museo / Museum | Monument
Monumento / Monument | Interès natural
Interés natural / Natural interest |
| Església, ermita
Iglesia, ermita / Church | Masia
Masía / Masia | Cova
Cueva / Cave |
| Castell, torre
Castillo, torre / Castle, tower | Pont
Puente / Bridge | Font
Fuente / Fountain |
| Castell en ruïnes
Castillo en ruinas / Castle in ruins | Vista panoràmica
Vista panoràmica / Panoramic view | Àrea de picnic
Área de picnic / Picnic area |
| Nucli urbà
Núcleo urbano / City centre | | |

Senyalització horitzontal
Señalización horizontal / Horizontal signposting

Senyalització vertical PR
Señalización vertical / Vertical signposting

GR

PR

✓ **Passeja entre vinyes**
Pasea entre viñedos / Stroll through vineyards.

✓ **Visita les caves i cellers**
Visita las caves y bodegas / Visit the cava and wine cellars

✓ **Tasta la gastronomia**
Prueba la gastronomía / Tast the gastronomy

✓ **Dorm envoltat de vinyes**
Duerme rodeado de viñedos / Sleep among vineyards.

✓ **Viu les festes i tradicions**
Vive las fiestas y tradiciones / Discover the festivities and traditions.

www.enoturismepenedes.cat

GUIA ENOTURÍSTICA DEL PENEDÈS AL MÒBIL
GUÍA ENOTURÍSTICA DEL PENEDÈS EN TU MÓVIL / WINETOIRISM GUIDE OF PENEDÈS IN YOUR MOBILE.

Troba informació de cellers, restaurants, allotjaments, enotèques, visites a través del mòbil. Encuentra información de bodegas, restaurantes, alojamientos, enotecas, visitas a través del móvil. Find cellars, restaurants, accommodations, enotèques, visits through Penedès mobile.

<http://altpenedes.synctur.com>

DESCÀRREGA GRATUÏTA
DESCARGA GRATUITA
DOWNLOAD FREE

enoturismepenedes
Patrimoni d'una terra

Alt Penedès
Comarca de patrimoni històric

Diputació de Barcelona
Delegació de Turisme

Denominacions d'origen de Vi i Cava Denominaciones de origen de Vino y Cava



DO Alella 1

A un pas de Barcelona i a tocar del mar, les vinyes de la DO Alella produeixen excel·lents vins blancs amb la varietat Pansa Blanca com a protagonista. Descobreix la seva història vitivinícola al Parc Arqueològic de Vallmora, amb les restes d'un celler romà, i gaudeix de més de 50 km de platja.

www.doalella.cat



DO Catalunya 2

S'estén des del Mediterrani als Pirineus, suma 50.000 hectàrees de vinya i agrupa uns 200 cellers. L'extensió i la diversitat del seu territori et permetran gaudir de gran varietat de paisatges, visitar cellers ben diferents i endinsar-te en la tradició, la història i la cultura de fer vi a Catalunya.

www.do-catalunya.com



DO Cava 3

El Cava és un vi escumós que s'elabora sobretot amb Macabeu, Xarel·lo i Parellada seguint el mètode *champenoise*. A la DO Cava conviuen grans caves amb cellers artesanals que et mostraran els secrets d'aquest vi de prestigi internacional. Visita Sant Sadurní d'Anoia, la capital del Cava.

www.crcava.es



DO Conca de Barberà 4

Un territori amb personalitat que et proporcionarà un excel·lent maridatge de patrimoni, cultura i vi. Visita el Monestir de Poblet (Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO), els cellers modernistes i la ciutat medieval de Montblanc. Tasta els seus vins afrutats elaborats amb la varietat autòctona: el Trepat.

www.concadebarbera.info



DO Costers del Segre 5

Entre els 200 m i els 400 m d'altitud es troben les vinyes d'aquesta DO de vins innovadors, amb el Monastrell o el Cabernet Sauvignon entre les varietats recomanades. Assa-boreix la Ruta del Vi i la Ruta de l'Oli DOP Les Garrigues, amb els millors olis d'oliva del món. Visita Vailbona (Ruta del Cister).

www.rutadelvidelleida.com



DO Empordà 6

Lloc de gran bellesa, amb el litoral espectacular de les cales de la Costa Brava i un gran patrimoni medieval, poblets de pescadors com Calella de Palafrugell i l'art surrealista de Dalí. Un marc incomparable on neixen uns vins amb caràcter, marcats pel Cabernet i el potent vent de la tramuntana.

www.rutadelvidemporda.org



DO Montsant 7

Cooperatives agrícoles conviuen amb cellers familiars en un paisatge marcat per la duresa de la serra del Montsant i un clima de contrastos. Tasta els vins negres amb Garnatxa i Carinyena, varietats del territori. Contempla la magnífica panoràmica des de Siurana.

www.turismepriorat.org



DO Penedès 8

La DO més productiva es troba a prop de Barcelona, en un entorn únic banyat per platges com la de Sitges. Un paisatge d'interminables vinyes de Xarel·lo, Parellada i Macabeu, on descobrir vins i caves de grans i petits cellers, alhora que viure tradicions catalanes com els castells.

www.enoturismepenedes.cat



DO Pla de Bages 9

Terra de contrastos on les vinyes reposen protegides per la muntanya de Montserrat. Captiva't amb la Ruta de Tines de pedra seca, llegat del seu passat vitivinícola; el Castell de Cardona, i el Món Sant Benet, que allotja la Fundació Alicia. Tasta els vins amb Picapoll, la varietat autòctona.

www.barcelonaesmoltmes.cat



DOQ Priorat 10

L'única DO Qualificada catalana és una regió muntanyosa on les vinyes creixen en costers i un sòl de llicorella, una pedra de pissarra que dona vins plens d'espiritualitat i amb gran prestigi internacional. Encisa't observant la Cartoixa d'Escaladei, bressol dels vins del Priorat.

www.turismepriorat.org



DO Tarragona 11

Una zona que ja produïa vi en l'època dels romans pel seu clima suau i la seva proximitat al mar. Tasta els vins ancestrals mentre descobreixes llocs de gran interès com la Tàrraco romana (Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO), el Centre Gaudí de Reus i les platges de la Costa Daurada.

www.costadaurada.info



DO Terra Alta 12

Amb una història arrelada a una tradició vinícola mil·lenària, aquesta terra produeix el 90% de la Garnatxa Blanca. Visita els cellers modernistes de Pinell del Brai i Gandesa, el Parc Natural dels Ports, el Centre Picasso d'Horta de Sant Joan, i passeja't en bicicleta per la Via Verda.

www.terra-alta.org

Catalunya, dotze DO amb gust de vi

Molt a prop de Barcelona, t'espera un viatge per dotze denominacions d'origen que et permetrà descobrir un paisatge del vi divers i atractiu, des de vinyes bressolades pel mar a d'altres escarpades a les muntanyes. A Catalunya, pots visitar més de 300 cellers, passejar entre vinyes, gaudir d'un ric patrimoni, maridar vi i gastronomia... Propostes per a tots els públics i durant tot l'any per viure una experiència única.

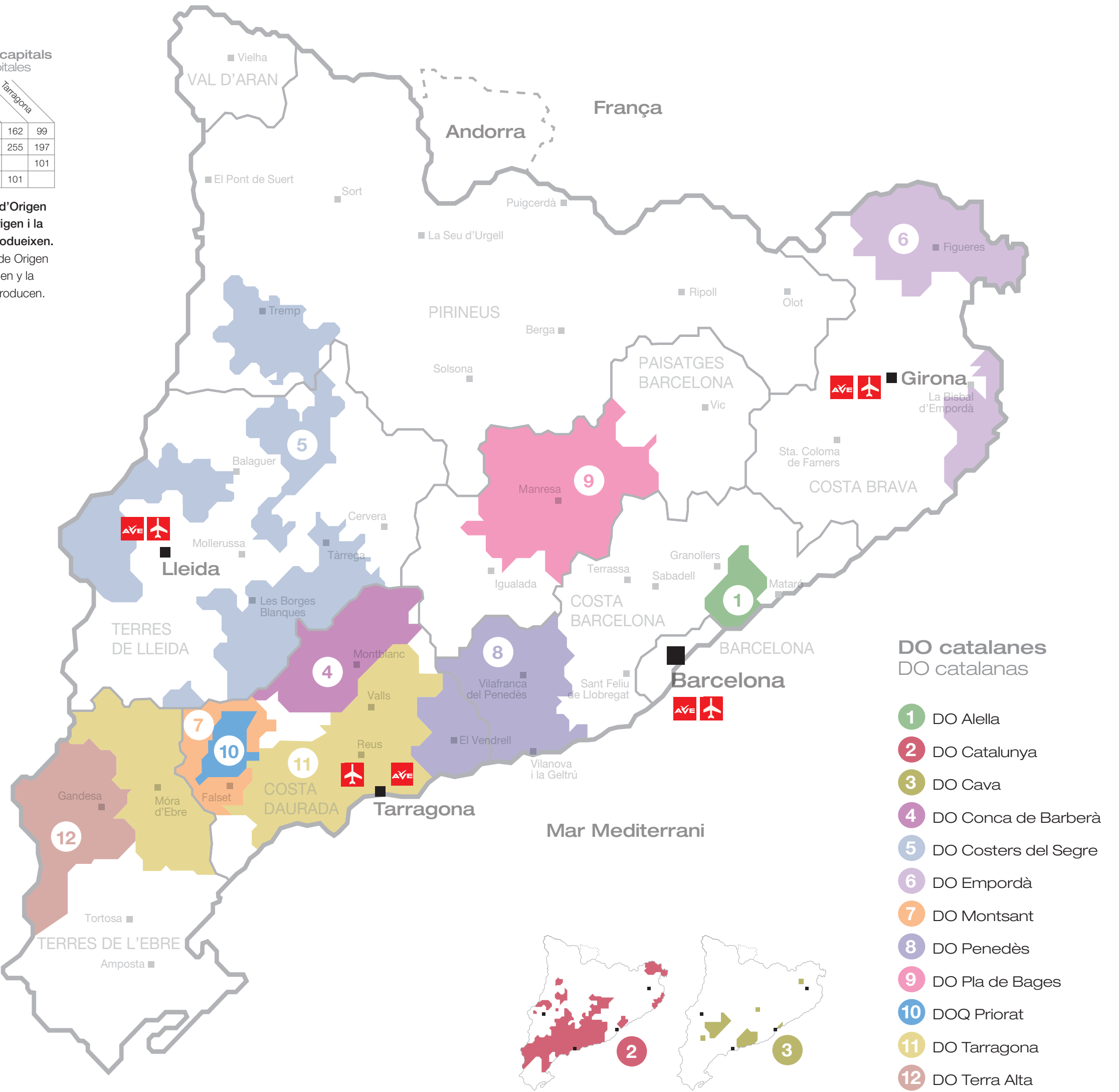
Catalunya, doce DO con sabor a vino

Muy cerca de Barcelona, te espera un viaje por doce denominaciones de origen que te permitirá descubrir un paisaje del vino diverso y atractivo, desde viñedos mecidos por el mar a otros que escapan las montañas. En Catalunya, puedes visitar más de 300 bodegas, pasear entre viñedos, disfrutar de un rico patrimonio, maridar vino y gastronomía... Propuestas para todos y durante todo el año para vivir una experiencia única.

Distàncies entre capitals
Distancias entre capitales

Km	Barcelona	Girona	Lleida	Tarragona
Barcelona		107	162	99
Girona	107		255	197
Lleida	162	255		101
Tarragona	99	197	101	

Les Denominacions d'Origen (DO) garanteixen l'origen i la qualitat del vi que produeixen. Las Denominaciones de Origen (DO) garantizan el origen y la calidad del vino que producen.



- DO catalanes
DO catalanas
- 1 DO Alella
 - 2 DO Catalunya
 - 3 DO Cava
 - 4 DO Conca de Barberà
 - 5 DO Costers del Segre
 - 6 DO Empordà
 - 7 DO Montsant
 - 8 DO Penedès
 - 9 DO Pla de Bages
 - 10 DOQ Priorat
 - 11 DO Tarragona
 - 12 DO Terra Alta

Què visitar entre vinyes Qué visitar entre viñas



Parc Arqueològic de Vallmora



VINSEUM, Museu de les Cultures del Vi de Catalunya



Centre d'Interpretació del Cava



Reial Monestir de Sta. Mª de Poblet



Ruta de l'Oli DOP Les Garrigues



Teatre-Museu Dalí de Figueres



Siurana



Sitges



Montserrat



Cartoixa d'Escaladei



Tarragona (Tàrraco romana)



Celler Cooperatiu de Pinell del Brai



ÍNDICE

2 Destinos
competidores: La
Rioja

4 Servicios enoturísticos
de referencia

6 El enoturismo en la
provincia de
Tarragona

8 El perfil del enoturista

10 La estrategia
enoturística europea

Enotur: una nueva herramienta de información enoturística

Esta nueva publicación editada en el marco del *Plan de Refuerzo de la Competitividad del Enoturismo en las comarcas de Tarragona (CENOTUR)*, con la cofinanciación del Feder Eje 1, tiene la voluntad de convertirse en un instrumento de comunicación de referencia en el ámbito del enoturismo, ofreciendo información de carácter estratégico a los agentes del territorio para apoyar su toma de decisiones y difundir los activos enoturísticos. Por este motivo se publicará en catalán, castellano e inglés.

Cuatrimestralmente, esta *newsletter* tratará la información sobre los principales destinos enoturísticos del mundo, explicará ejemplos de buenas prácticas del sector, detallará información sobre los destinos de las 6 DO presentes en la provincia de Tarragona y perfilará cuáles son las características y tendencias del mercado a partir del análisis de fuentes estadísticas diversas. Por último tratará de resumir todo lo referente a la gestión y la política turística que pueda afectar al sector y recomendará la lectura de informes y estudios que puedan considerarse relevantes.

Para su elaboración se consultan varias fuentes: entidades enoturísticas locales, regionales, estatales y mundiales, tanto de carácter empresarial como institucional o mixto, blogs de expertos en enoturismo, jornadas y conferencias del sector, agencias de viajes y medios de comunicación especializados y observatorios y empresas de estudios de mercado, entre otros agentes.

LO MÁS DESTACADO

Las características de uno de los destinos de referencia mundial: la comunidad autónoma de La Rioja (pág. 2)

La diversidad de perfiles de la demanda y la experiencia turística, dos elementos clave para adaptar la oferta (pág. 4)

Los rasgos diferenciales del enoturismo en la provincia de Tarragona (pág.6)

Varios estudios aportan información sobre el nuevo perfil del enoturista (pág. 8)

La visión estratégica del enoturismo en Europa (pág.10)

Principales conclusiones de la Jornada de Enoturismo de Vilafranca del Penedès (pág. 12)

EDITA:

Consorci per a la millora de la competitivitat del turisme i oci a les comarques de Tarragona



Unió Europea

Fons Europeu
de Desenvolupament
Regional

"Una manera de fer Europa"

DESTINOS COMPETIDORES

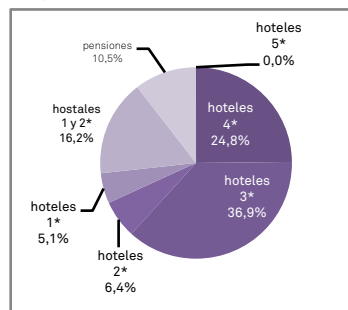
La Rioja

TABLA 1: Comparativa de las tres zonas que integran la Denominación de Origen Calificada Rioja.

	núm. municipios	núm. hectáreas	núm. bodegas
La Rioja	118	42.247	305
Parte de Álava	18	13.143	280
Parte de Navarra	8	6.570	15
Total	144	61.960	600

Fuente: Consejo Regulador DOCa Rioja.

GRÁFICO 1: Distribución de las plazas hoteleras, según categoría, de la comunidad autónoma de La Rioja, 2010.



Fuente: Elaboración propia, a partir de los datos del Instituto de Estadística de La Rioja.

Más información:

- ✓ Web oficial [La Rioja Turismo](#)
- ✓ Consejo Regulador DOCa Rioja
- ✓ Proyecto [El Rioja y los 5 Sentidos](#)
- ✓ Proyecto [el Barco del Vino](#)
- ✓ Servicio de Vinobus
- ✓ Museo de la Cultura del Vino [Dinastía Vivanco](#)
- ✓ Empresas de turismo activo de enoturismo: [Riojatrek](#) y [Enoviajes](#)
- ✓ Vinoterapia

Está considerado el primer destino enoturístico de España y uno de los referentes a escala mundial¹. Abarca territorios de la comunidad autónoma de La Rioja, pero también de Álava y Navarra. En este número se da a conocer la oferta y la política turística vinculada al mundo del vino de la comunidad autónoma de La Rioja

La Denominación de Origen Calificada La Rioja (DOCa Rioja) no coincide exactamente con los límites de la comunidad autónoma de La Rioja, abarcando también municipios de la provincia de Álava y parte de Navarra. De hecho, La Rioja Alavesa, a pesar de su menor extensión, se aproxima al número de bodegas de la comunidad autónoma mostrando un alto grado de atomización (TABLA 1). El Consejo Regulador ha determinado tres zonas en función de sus características en cuanto al clima, la composición del suelo y la localización: *La Rioja Alta*, *La Rioja Baja* y *La Rioja Alavesa*. Estos factores han determinado la morfología del cultivo de la vid. Esta denominación puede ser considerada la más antigua de España. Fue reconocida oficialmente en 1925, obteniendo el 1991 el título de DO Calificada.

Política y gobernanza

La política turística de la comunidad autónoma, presentada a continuación, se ha dirigido, desde hace años, a la potenciación y consolidación del enoturismo como el producto turístico de referencia. Prueba de ello es la elaboración y puesta en valor del *Plan Estratégico para el Desarrollo del Turismo del Vino en La Rioja*. Así, desde el gobierno autonómico y desde *Rioja Turismo*, empresa pública creada en 2000, se han realizado diversas actuaciones de desarrollo, mejora de la infraestructura, creación de producto y promoción. Convertirse en el escenario audiovisual de la serie de televisión *Gran Reserva* o la campaña *La tierra con nombre de vino* son dos de las acciones promocionales que han ayudado a posicionar el

destino. Otras acciones llevadas a cabo en el periodo 2005-2010 han sido: planes de dinamización de clusters enoturísticos como Haro o Logroño, estudios de satisfacción de la demanda, el Vinobus, el Centro Sensorial del Vino de San Asencio o las jornadas de puertas abiertas de bodegas. La política futura seguirá estos ejes. Así lo determinaba el programa electoral del actual gobierno, que establecía consolidar y mantener la marca enoturística especialmente entre los mercados extranjeros, al tiempo que proponía el diseño de microproductos como el enogastronómico, el cultural o el de naturaleza. Otros proyectos previstos a largo plazo son la articulación del *Barco del Vino* en Haro o la candidatura del paisaje de los vinos de La Rioja como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO dentro de la categoría de Paisaje Cultural. Otra muestra de la apuesta institucional por el enoturismo es *El Rioja y los 5 Sentidos*, un programa cultural del gobierno autonómico que, desde 1996, difunde la cultura del vino desde diferentes ámbitos (el paisaje, la literatura, las artes escénicas, la gastronomía), a través de actividades como conciertos, conferencias, obras de teatro o danza. Esta iniciativa fue premiada con el *Best of Wine de Turismo Enológico* del pasado 2006, otorgado por *Great Wine Capital*.

Oferta turística

La oferta de alojamientos de la comunidad se centra en plazas de camping (45,7%) y de hoteles, hostales y pensiones (46,5%). La oferta rural no es significativa (7,8%). La mayor parte de las plazas corresponden a hoteles de 3 y 4 estrellas. (GRÁFICO 1).

Fuentes consultadas:

¹ Cámara de Valencia (2010). *El Enoturismo*.

DESTINOS COMPETIDORES

TABLA 2: Comparativa del enoturismo entre la comunidad autónoma de La Rioja y la provincia de Tarragona.

	Comunidad autónoma La Rioja	Provincia de Tarragona*
núm. de DO	1	5 DO pròpies i part de DO Penedès
núm. de hectáreas	42.247	25.277
núm. bodegas	305	296
núm. bodegas visitables sobre el total (%)	26,1	28,0
núm. plazas hoteleras	4.664	60.255
núm. plazas turismo rural	1.067	2.334
núm. habitantes	322.415	808.420
núm. km²	5.045	6.303

Fuente: Elaboración propia a partir de datos oficiales del Consejo Regulador DOCa Rioja, del Consejo Regulador DO Penedès, del INCAVI y del Observatorio de Turismo de Cataluña, entre otras.

*Nota: Los datos de la provincia de Tarragona corresponden a la DO Tarragona, DO Conca de Barberà, DOQ Priorat, DO Terra Alta, DO Montsant y la parte correspondiente a la DO Penedès. Los datos de plazas de alojamiento, número de habitantes y km² se refieren a toda la provincia.

TABLA 3: Distribución del número de viajeros alojados en hoteles en la comunidad autónoma de La Rioja, por CC.AA. de procedencia. Año 2010 (en %).

Comunidad de Madrid	19,4
Cataluña	18,3
País Vasco	14,6
Comunidad Valenciana	7,3
Aragón	6,2
Castilla y León	5,7

Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta de Ocupación Hotelera del Instituto Nacional de Estadística (INE).

Uno de sus rasgos diferenciales es su especialización en el producto enoturístico. *La Rioja Turismo* destaca aquellos alojamientos (hoteles y casas rurales) que disponen de una oferta diferenciada, ya sea por la localización en un entorno vinícola, por la arquitectura o por sus servicios. Esta oferta singular suma un 8,6%. En cuanto al recurso base, la bodega, se encuentran tres tipologías diferentes²: las grandes bodegas de arquitectura tradicional de finales del siglo XIX, que están tomando medidas para adaptarse a la práctica enoturística, las familiares de pequeñas dimensiones, donde una parte está apostando por el enoturismo, y las nuevas bodegas con una visión claramente enoturística, caracterizadas por diseños innovadores, a veces vinculadas a arquitectos de referencia. Una muestra de la apuesta de los agentes por este nuevo enfoque empresarial² son las inversiones que están realizando dirigidas a la oferta de nuevos servicios y equipamientos como son la posibilidad de poder degustar menús enoturísticos en los restaurantes de las propias bodegas.

En este territorio hay otros recursos vinculados al mundo del vino que componen la arquitectura popular riojana como los *calados* (bodegas excavadas bajo tierra), las *guardaviñas* o los *lagares*. En cuanto a las actividades complementarias, además de la oferta específica de los alojamientos (vinoterapia, etc.), han surgido empresas de actividades especializadas: sentirse agricultor por un día, deportes entre viñedos o sobrevolar los cultivos en globo aerostático son algunas de las posibilidades que se ofrecen. En los últimos años el número de empresas de turismo activo se ha incrementado, pasando de 9 a 23 entre 2006 y 2010³.

Aunque no hay datos más concretos sería lógico encontrar una vinculación con el crecimiento del enoturismo. Además, el destino dispone de unos equipamientos museísticos complementarios a la visita enoturística: el *Museo de la Cultura del Vino Dinastía Vivanco*, el *Centro Sensorial del Vino* o la colección de cerámica popular riojana de *Las Bodegas Darien* son algunos ejemplos.

Demanda de proximidad

Diferentes fuentes consultadas^{2y4} coinciden en afirmar que la demanda en la comunidad autónoma de La Rioja es principalmente doméstica y de proximidad, procedente principalmente de Madrid, Cataluña y el País Vasco, correspondiente a estancias de fines de semana y puentes (1,75 días de media) (TABLA 3). Sin embargo, en los últimos años (2006-2010) se ha experimentado un incremento del número de extranjeros, con un crecimiento del 13,8%. Como complemento de estos datos más concretos, hay que subrayar que el enoturista de La Rioja corresponde al perfil del enoturista de España: segmento de edad adulto, que viaja en grupos acompañado de familiares o amigos, quienes actúan muchas veces como fuentes de información. El grado de satisfacción es elevado y suelen realizar actividades complementarias a la visita.

La Rioja (a pesar de tener parte de producción en otras comunidades) ha implantado una política turística dirigida específicamente al enoturismo, gracias a su larga tradición enológica. La realidad administrativa (una comunidad autónoma) y la existencia de una sola DO ha favorecido el desarrollo enoturístico de este destino de referencia (TABLA 2).

Fuentes consultadas:

² Sistema Riojano de Innovación y Turespaña. *Plan Estratégico Agrupación Empresas Innovadoras La Rioja Alta*.

³ Instituto de Estadística de La Rioja.

⁴ Encuesta de Ocupación Hotelera (EOH) del Instituto Nacional de Estadística, 2010.

Servicios enoturísticos de referencia

La competencia en la oferta y la exigencia en la demanda fuerzan al sector a innovar en servicios y equipamientos enoturísticos

“El sector necesita no sólo orientarse al mercado sino definir el segmento específico al que se quiere dirigir”

En un momento en el que la oferta turística es claramente superior a la demanda, el sector enoturístico necesita no sólo orientarse al mercado sino definir el segmento específico al que se quiere dirigir. La elección de este segmento irá en función de su potencial de crecimiento, del conocimiento previo que se tenga o de la inversión que quiera asumir la empresa, entre otros factores.

Se presentan algunos ejemplos de cómo la oferta ha sabido afrontar la evolución de la demanda.

Visitantes más exigentes

El turista es consciente de la diversidad de opciones que le ofrece el mercado, a través de múltiples canales de comercialización (agencias de viajes, buscadores de actividades *on-line*, paquetes de experiencias, etc.). Esta exigencia aplicada al enoturismo se traduce en una mayor diversidad de idiomas para la realización de visitas guiadas, en la ampliación de los horarios, en la personalización de las visitas, así como en una mayor calidad del servicio. En cuanto a los idiomas, aunque el peso del enoturismo en Cataluña y en el resto de España es principalmente doméstico, los destinos de referencia tienen un mayor peso de mercado internacional¹. Resulta destacable los siete idiomas de la visita guiada de las Bodegas Torres, mediante audioguía, los tres idiomas internacionales de la Bodega Marqués de Riscal (Rioja Alavesa), o la opción del ruso por parte de la Bodega Buil & Giné del Priorat

muestra del potencial de crecimiento de este mercado emisor. El horario de las bodegas debe adaptarse también al comportamiento de los visitantes, siendo indiscutible ofrecer servicio durante los fines de semana, en turnos de mañanas y tardes. El trato personal de las visitas constituye un atractivo para el visitante, que suele ser de un poder adquisitivo medio/medio-alto. A parte de las habituales visitas en grupos, la *Visita Premium* de Viña Real (Rioja Alavesa) con un coste de 25 euros o el picnic en los viñedos, de la misma bodega, así como la *Visita VIP* de las Bodegas Torres destinada a personas con ciertos conocimientos del mundo del vino, con un precio de 235 euros por grupos entre 1 y 5 personas, son ejemplos de esta especialización. El grado de conocimiento que tienen los futuros visitantes es otro elemento a considerar para articular los servicios turísticos (visitas, cursos de cata, etc.). En cuanto a la calidad del servicio, ésta debe estar presente en todas las partes del producto, desde la oferta propiamente turística hasta el resto de servicios y equipamientos que ofrece el destino (señalización, transporte público, etc.). Esta fue una de las conclusiones de una jornada celebrada en Vilafranca del Penedès². Es significativa la inexistencia de una *Q* específica para las instalaciones de enoturismo, existiendo certificaciones propias en el caso de los restaurantes o casas de turismo rural. La poca madurez del sector explicaría esta realidad. Dicho esto, la posibilidad de poder disponer de un certificado homologado consistiría en un valor competitivo para el sector.

“*Visita Premium* de Viña Real y la *Visita VIP* de las Bodegas Torres...ejemplos de especialización”

Fuentes consultadas:

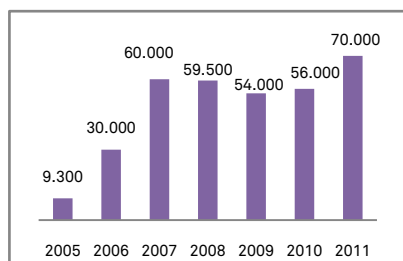
¹ Great Wine Capital, *Las cifras clave del enoturismo mundial*. 2011.

² INNOVI y Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès. Jornada *L'èxit de l'enoturisme a Califòrnia a través de la cooperació dels agents*, Vilafranca del Penedès, 14 noviembre, 2011.

BUENAS PRÁCTICAS

“Otros segmentos como el turismo de reuniones, de incentivos y la organización de bodas han sido detectados y trabajados por diversas bodegas”

TABLA 1: Evolución del número de visitas a la bodega Marqués de Riscal (2005-2011).



Fuente: datos orientativos facilitados por el departamento de Relaciones Públicas de Marqués de Riscal.

Nota: el nuevo complejo enoturístico se inauguró en octubre 2006.

Más información:

- ✓ Bodega Marqués de Riscal, Rioja Alavesa
- ✓ Castello Banfi, Toscana
- ✓ Ysios, Rioja Alavesa
- ✓ Viña Real, Rioja Alavesa
- ✓ Bodegas Torres, Penedès
- ✓ Turismo para todos, Turismo de Cataluña
- ✓ La Rioja Turismo

Vivir nuevas experiencias

Es una actividad poco conocida por el público general y al mismo tiempo, constituye una de las modalidades turísticas más vinculadas con los sentidos y las sensaciones. Marqués de Riscal ha sabido explotar este concepto creando un complejo enoturístico de referencia de la mano de un gran arquitecto. Alrededor de la bodega ha levantado un complejo turístico con un diseño innovador que constituye por sí solo una experiencia para los sentidos, formado por un hotel de la cadena *Starwood*, tres restaurantes, uno de ellos con una reciente *Estrella Michelin*, un spa con tratamientos a base de uva y vino, una vinoteca y una biblioteca. Sin embargo, otras estrategias de presupuesto más bajo como la creación de actividades innovadoras que trabajen en la materialización de los sentidos, se convierten en opciones posibles para la gestión de cualquier bodega.

Diversidad de perfiles

Aunque las visitas en grupo acompañados de familiares y amigos es el segmento más demandado, hay que tener en cuenta otros grupos específicos: los seniors y las familias multigeneracionales tienen previsto incrementar su cuota de mercado a medio plazo³. Otros segmentos como el turismo de reuniones, de incentivos y la organización de bodas ya han sido detectados y trabajados por diversas bodegas. La demanda con problemas de movilidad es otro grupo a considerar. La web oficial de *Turismo de La Rioja* permite hacer una búsqueda de bodegas en función de si están adaptadas a las necesidades de los minusválidos. También, el programa *Turismo para todos*, de Turismo de Cataluña, certifica que dos bodegas de la Terra Alta y una del Baix Penedès (Tarragona) disponen de

instalaciones adaptadas a esta demanda.

100% conectados

Internet se ha convertido en un medio de comunicación indiscutible entre oferta y demanda. Los dispositivos móviles permiten una comunicación instantánea cuando el cliente actual o potencial se encuentra en el destino. Es indispensable que las bodegas tengan presencia en las redes sociales permitiendo que el cliente pueda disponer de una mayor información (videos de las instalaciones en *Youtube*, opiniones en *TripAdvisor*, presencia en *Facebook* y *Twitter* desde donde poder ofrecer ofertas especiales son algunos ejemplos que ya ofrece el sector). Muestra de esta necesidad es la búsqueda de bodegas en función de la red Wi-Fi (5 bodegas de La Rioja disponen de ella), así como el trato personal que se establece, por ejemplo, entre Marqués de Riscal y sus clientes a través del programa de *puntos Starwood Preferred Guest* ofreciendo promociones específicas. La visita se complementará con otras actividades turísticas como el descubrimiento del patrimonio cultural, gastronómico y natural del destino. De ello es consciente el sector. La mayor parte de webs de bodegas ofrecen información turística de la región.

La inversión no lo es todo

Aunque en los últimos años algunas de las bodegas referentes de España han realizado grandes inversiones en cuanto a infraestructuras (Marqués de Riscal, Ysios, Darien), el éxito enoturístico de una bodega no tiene porque recaer únicamente en la mejora los equipamientos. El perfeccionamiento del servicio, el trato personalizado o la imaginación en la articulación de nuevas actividades son algunas posibilidades.

Fuentes consultadas:

³Organización Mundial del Turismo (OMT), European Travel Commission, European Cities Marketing y la Universidad de Viena. *Seminario Internacional sobre el Cambio Demográfico y el Turismo*, 2010.

TABLA 1: Comparativa variables 6 DO.

	núm. ha.	núm. bodegas visitables	Capacidad de acogida (plazas hoteleras y turismo rural)**
DOQ Priorat	1.888	25	21.066
DO Montserrat	1.840	14	
DO Conca de Barberà	4.200	16	
DO Penedès*	4.461	1	
DO Tarragona	6.598	13	
DO Terra Alta	6.290	18	825

*Nota: los datos de DO Penedès hacen referencia a la parte correspondiente a la provincia de Tarragona.
**Nota: datos correspondientes a los municipios que integran las DO.
Fuente: INCAVI y fuentes internas *Think Tank* (Parque Científico y Tecnológico de Turismo y Ocio).

TABLA 2: Comparativa destinos competidores europeos.

	hectáreas	bodegas visitables	núm. DO
Borgoña	25.800	349	99
Chianti	10.500	313	1
La Rioja	61.960	79	1
El Penedès	24.248	32	1
Comarcas de Tarragona	25.277	87	6

Fuente: INCAVI y fuentes oficiales de los destinos.

El enoturismo en la provincia de Tarragona

En 10 comarcas se concentran 5 DO propias y una parte de la DO Penedès. En este artículo se presenta una introducción al sector enoturístico de este territorio

La provincia de Tarragona, que incluye las marcas turísticas Costa Daurada y Terres de l'Ebre, se caracteriza por una notable especialización agraria en el sector enológico. Ocho de las 10 comarcas que la conforman están incluidas en las diferentes denominaciones de origen de vino. Los paisajes de viñedos son omnipresentes en el territorio y de ahí que hayan aparecido iniciativas como la de denominar las comarcas de Tarragona con el nombre de *País del Vi* (País del Vino) que se configura como el integrador de todos los territorios de las Denominaciones de Origen (DO) de la provincia. El número de DO es bastante elevado para un territorio relativamente pequeño como el que nos ocupa: Terra Alta, Priorat, Montsant, Tarragona, Conca de Barberà y parte de Penedès (TABLA 1). A éstas habría que añadir, además la DO Catalunya y la DO Cava. Esta singularidad es el resultado de aspectos históricos, paisajísticos, climáticos y edáficos. Sin embargo, el resultado son DO con territorios cuya dimensión condiciona su capacidad de notoriedad internacional a diferencia de los grandes destinos enoturísticos europeos (Borgoña, Burdeos, La Rioja) (TABLA 2). En este contexto, la generación de un espacio integrado de enoturismo en la provincia parece una apuesta razonable.

Cada una de las DO cuenta con varios elementos diferenciadores y de singularización, pero hay activos comunes que aportan valor al conjunto del territorio entre los que destacan valores históricos, concretados en las bodegas monumentales, las llamadas *Catedrales del Vino*, construcciones modernistas de principios del siglo

pasado muestra del potencial que históricamente ha tenido la producción del vino en el territorio. Desde la visión del potencial turístico, estas catedrales aportan diferenciación, al igual que lo hacen las nuevas bodegas de arquitectura singular. La diferenciación del territorio no la aporta sólo la monumentalidad de las construcciones, sino también la diversidad y calidad de sus vinos y los paisajes que los generan. Así, la experiencia enoturística no debe recluirse dentro la bodega, sino que debe integrar los paisajes de viñedos y los enclaves rurales entre sus activos. El hecho de que los itinerarios de caminos rurales estén integrados en la oferta enoturística y que operadores especializados se hayan hecho eco muestra su valor. Los vinos, singulares, son resultado de la combinación de suelos, microclimas y variedades de vid, algunas de las cuales son exclusivas de este territorio. Estos vinos han obtenido en las últimas décadas un reconocimiento internacional que ha posicionado algunas de las DO del territorio, sobre todo la DOQ Priorat entre las de mayor prestigio a nivel mundial.

Aparte del atractivo enoturístico del territorio hay que poner énfasis en la vocación turística, consolidada bajo las marcas Costa Daurada y Terres de l'Ebre. Una larga tradición de acogida que ha consolidado una importante especialización, sobre todo en el litoral y cerca de las diferentes DO de la provincia.

Las comarcas de Tarragona, cuentan, pues, con un enorme potencial de atracción enoturística y un bagaje y desarrollo de la actividad del turismo.

NUESTROS DESTINOS

“La diversidad y el número de destinos enoturísticos...ha favorecido la generación de una política de estructuración de la oferta en base a generar productos turísticos fácilmente identificables para la demanda”

La combinación de estos dos ejes está estructurando una de las ofertas de mayor recorrido enoturístico de España y del continente. Los ejes sobre los que se ha trabajado y se está trabajando son:

- ✓ Acondicionamiento de la oferta y desarrollo de servicios para el visitante en el espacio enológico.
- ✓ Desarrollo de los activos humanos adecuados para gestionar la experiencia enoturística, tanto dentro de los espacios enológicos como en la oferta turística.
- ✓ Desarrollo de ofertas turísticas relacionadas con la cultura del vino. En este sentido destacan los tratamientos de salud que utilizan el vino, comunes ya en los spa y centros de salud del territorio, así como la asunción del valor por parte de algunos de los restaurantes del territorio de que son carta de presentación del producto enológico.
- ✓ Acciones de comercialización y comunicación, tanto a nivel de DO como a nivel de marcas turísticas, que han consolidado la integración de la oferta enoturística en los circuitos de operadores especializados.

El enoturismo es una actividad que crece con fuerza a nivel internacional. Las zonas de producción de Europa, América, Oceanía y África se han convertido en destinos turísticos de referencia para un mercado de proximidad en un principio y como destinos internacionales finalmente. Muchos destinos se sitúan en una posición competitiva ventajosa y se convierten en referencia para operadores turísticos y mercados potenciales. Es el resultado de años de desarrollar proyectos turísticos vinculados a la calidad del producto enológico. Los destinos de la provincia de Tarragona se encuentran en una situación diversa en cuanto a su nivel de posicionamiento en relación a los mercados doméstico e internacional, de forma que mientras algunas DO se

sitúan como destinos destacados, otros todavía están en una fase incipiente de este reconocimiento por parte de los mercados. Con todo, el éxito de los diferentes destinos enoturísticos radica en saber adaptar su singularidad y capacidad de acogida a un proyecto turístico. No es posible que los destinos mimeticen su modelo de desarrollo, cada destino debe definir su modelo y los beneficios de la actividad turística. Las diferentes DO de la provincia se encuentran con la necesidad de definir este modelo de desarrollo conjunto y es en esta línea que han aparecido iniciativas como la del *País del Vi*.

La diversidad y el número elevado de destinos enoturísticos existentes a nivel mundial han favorecido la generación de una política de estructuración de la oferta en base a generar productos turísticos fácilmente identificables para la demanda, como las rutas de vino donde se agrupan destinos con voluntad de convertirse en los ejes destacados de la actividad (TABLA 3). Estas agrupaciones son, hoy por hoy, los puntos calientes del desarrollo enoturístico.

TABLA 3: Ejemplos de rutas enoturísticas

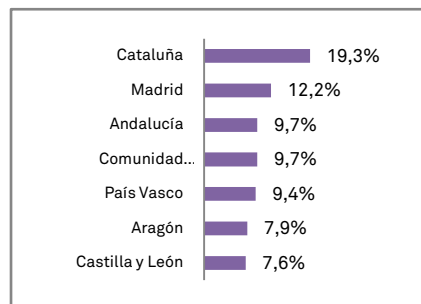
escala	nombre ruta	entidad
Europa	Ruta Europea del Vino	RECEVIN
España	Rutas del Vino de España	ACEVIN
Cataluña	*	*
Provincias	Ruta del Vino de Lérida	Asociación mixta
Regiones	Ruta del Vino del Priorat	Turismo Priorat (DOQ Priorat+ DO Montsant)
	La Route Touristique des Grands Crus de Bourgogne	Cambra de Comercio y Industria de Dijon y Beaune
Municipal	Ruta Postales de Viña	Consorcio Promoción Turística Alt Penedès

Fuente: Elaboración propia a partir de páginas webs oficiales.

Una iniciativa local reciente ha sido la organización, por parte de la Confederación Empresarial de la Provincia de Tarragona CEPTA, de los *Premios a la Excelencia enoturística*.

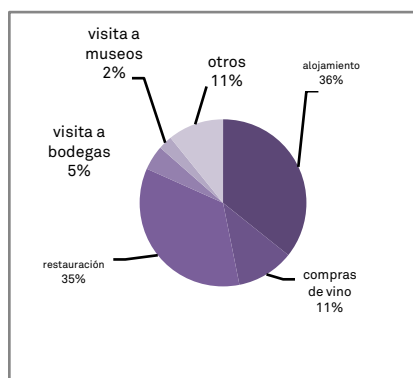
El Perfil del enoturista

GRÁFICO 1: Principales CC.AA. emisoras de enoturistas.



Fuente: Elaboración Think Tank (Parque Científico y Tecnológico de Turismo y Ocio) a partir de los datos del informe de ACEVIN².

GRÁFICO 2: Gasto medio separado por conceptos (en %).



Fuente: Elaboración propia, a partir de datos del informe de ACEVIN².

El peso del mercado doméstico, segmentos de demanda específicos como el femenino o el senior o la predilección por los hoteles de 4 estrellas son algunas características de este turista

En el sector se están realizando estudios para determinar cuáles son los rasgos diferenciales del enoturista. A continuación se presentan las conclusiones más significativas de dos informes, de escalas territoriales diferentes. *Las cifras clave del Enoturismo mundial*¹, elaborado por *Great Wine Capital*, muestra la opinión de los agentes del sector de nueve regiones vitivinícolas mundiales. En el caso del *Análisis Demanda Rutas del Vino*², de la *Asociación Española de Ciudades del Vino* (ACEVIN), correspondiente a la primera parte de 2010, se ha consultado directamente a los usuarios de Las Rutas del Vino, producto turístico de esta asociación.

Radiografía del enoturista

El mercado de turismo enológico es de proximidad. En el caso de España, el 80,6% son del propio país, siendo Cataluña la principal comunidad emisora (un 19,3% del mercado interno) (GRÁFICO 1). Según el informe mundial, el peso del turismo doméstico es significativo, aunque es notablemente inferior (un 40,0%). Los principales mercados emisores a nivel mundial son los Países Bajos, Reino Unido, EE.UU. y Canadá. En España destaca el mercado alemán, concentrando un tercio de los extranjeros, y los estadounidenses, que tienen la misma presencia que los franceses (12,6%). Relacionado con el origen, el coche resulta ser el medio de transporte más habitual (78,8%). A nivel mundial, el segmento de edad principal se sitúa entre los 36 y 55 años (un 45,0%). Destaca también el peso del segmento senior (mayores de 56 años). En el caso español² los valores son similares.

Fuentes consultadas:

¹ conclusiones extraídas de vinoturismo.blogspot.com.

² ACEVIN (2010). *Análisis Demanda Rutas del Vino*, 1ª oleada 2010.

³ <http://www.focusonwoman.es>.

⁴ IET (2010). Encuesta de Gasto Turístico, Egatur.

En el ámbito mundial, dos terceras partes de los enoturistas son hombres. En el caso español esta diferencia no es tan evidente (55,0% respecto a un 45,0%). El mercado femenino está resultando ser un segmento estratégico con potencial de crecimiento, al igual que el senior. En cuanto al segmento femenino están apareciendo iniciativas pioneras. La agencia de viajes *Focus on Woman*³ ofrece un viaje a Oporto con actividades enoturísticas dirigido exclusivamente a mujeres. Y es que en los últimos años el consumo de vino por parte de las mujeres se está consolidando, lo que ha originado la creación de vinos específicos para este segmento con aromas más afrutados y con una menor tasa de alcohol.

En cuanto al alojamiento, el hotel de 4 estrellas es el más utilizado en el caso español (28,0%) aunque las casas de familiares y amigos tienen cierto peso. El gasto del enoturista es un aspecto complejo de cuantificar, ya que existen diferencias muy importantes entre destinos y los valores varían mucho en función de las fuentes consultadas. Según *Great Wine Capital*, el turista de la región de la Toscana y de Napa Valley realiza un gasto medio diario elevado (210 y 188 dólares respectivamente) mientras que en el caso de La Rioja es muy inferior (30 dólares). Este importe se refiere al gasto generado en la bodega, según las consultas a los productores de vino. Si se pregunta a los usuarios de *Las Rutas del Vino* los importes se incrementan hasta los 127,1 euros de media por turista (el gasto medio general es de 100 euros por persona y día⁴), correspondiente al gasto en destino (excluyendo el desplazamiento). El alojamiento y la restauración son los sectores que concentran este gasto (GRÁFICO 2).

TABLA 1: Comparativa del perfil del enoturista y el turista cultural.

	enoturista	turista cultural
edad	36-55 años	25-34 años
compañía	Grupo (amigos, familia)	pareja sin hijos
estancia media	1 noche	2-3 noches
estacionalidad	fin de semana y puentes	fin de semana y puentes
gasto medio/día	127,1 euros (superior media)	135,4 euros (superior media)
fuentes de información	recomendaciones familiares-amigos	recomendaciones familiares-amigos y Internet
actividades realizadas	visita bodegas gastronomía cata de vinos	monumentos gastronomía compras
puntuación destino	4,2 sobre 5	3,5 sobre 5

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de diferentes informes del perfil del enoturista¹² y *El Turismo cultural de ciudad y de City Break*, Turespaña, 2007.

“La mejora de la imagen y del posicionamiento de la bodega y el incremento de los ingresos son los beneficios más destacados del enoturismo”

En el caso español², el enoturismo resulta ser una actividad realizada en grupo (de amigos o de trabajo) y con la familia. La dimensión suele ser de entre 3 y 5 personas.

El motivo principal ha pasado de ser la localización y el patrimonio⁵ a recaer en la propia visita a las bodegas de la zona. Las actividades más habituales están estrechamente relacionadas con la cultura gastronómica y vinícola del destino: visita a bodegas (20,0%), degustación de vinos (15,0%) y degustación de la gastronomía local (15,0%). Otras actividades complementarias como la visita a los viñedos o a los espacios museísticos vinculados a la cultura del vino tienen un peso bastante menor, coincidiendo con las actividades menos ofrecidas por los establecimientos, según el estudio internacional (un 10,0% de los encuestados dispone de espacios museizados).

La oferta de *Las Rutas del Vino* obtiene una puntuación de 4,21 sobre 5, siendo el paisaje y la hospitalidad los elementos más valorados. Por el contrario, la señalización, la información turística y la relación calidad-precio son los que obtienen una puntuación inferior.

Según ACEVIN, los destinos españoles más visitados son La Rioja, Ribera del Duero, Penedès, Marco de Jerez y Toro (Zamora). En cuanto a destinos internacionales la región de Burdeos es la más conocida. No se citan destinos enoturísticos de referencia como la Toscana, Oporto o Napa Valley. Esto se puede relacionar con el grado de conocimiento del producto por parte del propio enoturista español que se define como un turista convencional (44,1%) o aficionado (36,0%). En España, la estancia media es de 2,6 días, respondiendo a escapadas de fines de semana y puentes. A escala mundial, el verano (70,0%) y otoño (15,3%) son las dos épocas con mayor actividad.

Fuentes consultadas:

⁵ ACEVIN (2010). *Análisis Demanda Rutas del Vino*, otras ediciones.
⁶ no se contabilizan a los usuarios de segundas residencias.

La proximidad entre el punto emisor y el destino enoturístico da lugar a que el 55,0% de los encuestados hayan visitado el mismo destino entre 1 y 2 veces⁶. El grado de satisfacción de la experiencia turística es elevada, ya que un 92,0% de los encuestados volvería a repetir la visita.

En cuanto al sistema de reserva, el teléfono e Internet son los dos más utilizados en el caso español, con un 26,0% y un 15,0% respectivamente. La agencia de viajes no tiene un peso significativo. Por otra parte, un 26,0% de los consultados no realiza una reserva previa. Las recomendaciones de familiares y amigos son las fuentes de información básica (31,5% de los casos). Los destinos, sin embargo, trabajan diferentes canales de comunicación, habiendo una diferencia entre los canales tradicionales utilizados por los destinos europeos (ferias, folletos, OIT) y los canales más innovadores vinculados a Internet y las redes sociales utilizados por EE.UU., Sudáfrica y Nueva Zelanda, según el estudio mundial. En el ámbito internacional, el sector está concienciado de los beneficios que genera esta modalidad turística. La mejora de la imagen y del posicionamiento de la bodega y el incremento de los ingresos son los más destacados. Por destinos Napa Valley es quien más cree en su viabilidad económica. Comparando los estudios se aprecia como el producto enoturístico se encuentra en una fase inicial en España: gran peso de la demanda doméstica por encima de otros destinos mundiales; elevado porcentaje sin reserva previa, los mismos turistas se definen como convencionales; desconocimiento de otros destinos enoturísticos de referencia, etc. Sin embargo, es un producto desestacional, con grado de satisfacción elevado, vinculado a un gasto turístico superior a la media y complementario de otros recursos como el cultural y el gastronómico (TABLA 1).

La estrategia enoturística europea

El sector dispone de dos documentos estratégicos que constituyen las bases del desarrollo del enoturismo en el ámbito europeo

TABLA 1: Definición de enoturismo, según la Carta Europea¹.

Desarrollo de las actividades turísticas y de ocio y tiempo libre dedicado al descubrimiento y al disfrute cultural y enológico de la viña, el vino y su territorio.

Con el objetivo de mejorar la coordinación entre los miembros de la *Red Europea de Ciudades del Vino* (RECEVIN), fomentar el intercambio de conocimiento y tecnología y desarrollar acciones para incrementar la calidad de la oferta, entre 2004 y 2006 se realizó el proyecto VINTUR, gracias a una iniciativa comunitaria de la UE (Interreg IIIC Sur). El fruto de este proyecto fue la elaboración de la *Carta Europea del Enoturismo*¹, que establece el modelo enoturístico europeo, y el *Vademécum del Enoturismo Europeo*², informe que presenta las bases de la calidad del sector.

Carta Europea y Vademécum

La Carta define el concepto de *enoturismo* a nivel europeo (TABLA 1) y establece una estrategia común para todas las regiones enoturísticas de Europa, a partir de la definición de los objetivos y los compromisos de todos los agentes implicados. Este informe muestra una visión amplia del sector, remarcando el concepto de *cultura del vino*, idea que tiene en cuenta tanto el ámbito vitivinícola del territorio como el turístico. Siguiendo con esta filosofía, la presentación institucional de la asociación europea RECEVIN, destaca el vino como un producto que *representa* a un territorio y a una cultura, yendo más allá del concepto tradicional de bebida de calidad. Esta visión y posible uso del vino como elemento de *merchandising* turístico va estrechamente ligada a las conclusiones de la reciente jornada de enoturismo celebrada en

Vilafranca del Penedès³. Este enfoque global se corresponde con el abanico de agentes considerados para adherirse a la Carta: el sector público, el privado y los habitantes del destino. Hay que dejar constancia de que algunos agentes califican este documento como una propuesta de mínimos muy poco exigente. Como cualquier documento estratégico hay ciertos valores que ya vienen predeterminados: la sostenibilidad de la actividad económica y el fomento del desarrollo local, la necesaria cooperación entre los agentes, la visión de conjunto, el fomento de la rehabilitación en detrimento de la construcción nueva, el uso de recursos humanos locales o la potenciación de la calidad de vida de la población local. Vale la pena destacar la mención que se hace sobre la necesaria gestión de los flujos de los turistas, anticipando algunas medidas correctoras, como el uso de los vehículos colectivos, la bicicleta o el ir a pie. La adhesión a la Carta se materializa con la redacción de un informe, similar al que podría ser un plan estratégico de un destino, donde conste un diagnóstico, la implicación de los socios, los objetivos estratégicos comunes, la asignación de los medios necesarios, un programa de actuaciones y la evaluación de los resultados. Hasta el día de hoy 78 entidades se han adherido, siendo el 64,1% italianas y españolas⁴. Posteriormente el mismo proyecto europeo elaboró el *Vademécum del Enoturismo Europeo*, donde se establece el *Sistema de Gestión de la Calidad del Enoturismo en Europa*, pensando en la futura adhesión al proyecto *Ruta Europea del Vino*. Este documento inspirado en la *Carta Europea* potencia algunas ideas nuevas, destacando la necesidad de

Fuentes consultadas:

¹VINTUR, *Carta Europea del Enoturismo*.

²VINTUR y DELOITTE (2005). *Vademécum del Enoturismo Europeo*.

³INNOVI y Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès. Jornada L'èxit de l'enoturisme a Califòrnia a través de la cooperació dels agents, Vilafranca del Penedès, 14 noviembre, 2011.

⁴RECEVIN, información de la web oficial.

“...destaca el vino como un producto que *representa* a un territorio y a una cultura, yendo más allá del concepto tradicional de bebida de calidad”

“La Rioja es uno de los 9 destinos de la asociación mundial, mientras que otros como Cambados, Utiel o Montilla forman parte de la asociación española ACEVIN”

TABLA 2: Comparativa miembros diferentes asociaciones de enoturismo.

entidad	núm. miembros	presencia catalana/provincia de Tarragona
Great Wine Capitals (Mundo)	9	NO/NO
RECEVIN (Europa)	9 países 78 municipios	SÍ/NO
Asamblea de las regiones europeas vitivinícolas (Europa)	17 países	por países
ACEVIN (España)	84 miembros (entidades públicas)	SÍ/NO

Fuentes diversas.

fomentar la cultura del vino en todo el ciclo de vida del viaje (antes, durante y después) y en todos los elementos de la cadena de valor. También pone de manifiesto la autenticidad, uno de los valores clave del enoturismo dada su estructura a menudo de producción artesanal, dirigido a un mercado individualizado y exigente, contrapuesto al modelo de masas, así como la gastronomía, uno de los recursos complementarios relevantes en la experiencia enoturística. Para poder ser miembro de la *Ruta Europea del Vino* es necesario adherirse previamente a la Carta y cumplir determinados requisitos. Existe la posibilidad de formar parte de la ruta de excelencia, en el caso de alcanzar también los requisitos adicionales.

Requisitos

Se establecen requisitos específicos para el sector público (territorio) y para el privado, teniendo en cuenta la oferta turística y enoturística: alojamientos, restauración, comercio, oficinas de turismo, agencias de viajes receptivas, tour operadores, bodegas, museos, centros de interpretación del vino, enotecas (tiendas especializadas) y servicios de degustación y de cursos de cata. La gestión de este proceso de adhesión recae en el *Órgano de Gestión* que debe crear cada destino, que desarrollará un Programa de Trabajo Estratégico con un cronograma de tres años. En cuanto a los condicionantes del territorio, aparte de los criterios lógicos (estar dentro de la DO, disponer de entidad gestora, tener marca y logo, sistemas de señalización, elementos de promoción), es de obligado cumplimiento que el destino cuente como mínimo con 6 bodegas visitables, durante un mínimo de 12 horas semanales y dos días por semana y con 5 servicios complementarios (dos de ellos deben ser un restaurante y un alojamiento), así como fomentar una política de precios razonable y equilibrada.

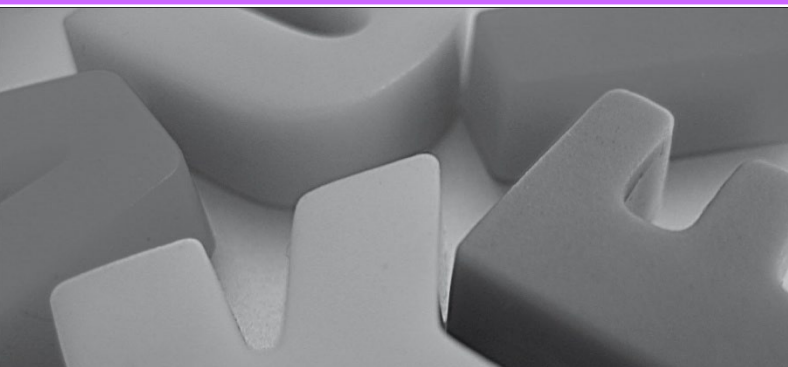
En cuanto a la oferta turística, aunque hay unos requisitos comunes se establecen otros específicos para cada subsector. Destaca el peso que se da al conocimiento de un idioma extranjero, en el caso de las agencias y las Oficinas de Turismo o el grado de conocimiento que deben tener los trabajadores de los restaurantes respecto a los vinos del destino. Para las enotecas y bodegas se remarca la disponibilidad de espacios específicos para la degustación con copas adecuadas, la existencia de tienda, así como servicio de visitas guiadas con reserva previa, entre otros requisitos.

Con el objetivo de alcanzar la excelencia se establecen requisitos adicionales dirigidos especialmente a la mejora de la gestión (más dedicación, más capacidad de decisión), a incrementar la presencia de la oferta en destino (pasa de 6 a 10 bodegas y de 5 a 8 servicios complementarios), crear y aplicar sistemas de seguimiento (creación de indicadores de sostenibilidad enoturística) y desarrollar herramientas de análisis del perfil de la demanda. Con este objetivo la entidad gestora creará un modelo de recogida de información del perfil del enoturista que distribuirá entre el sector analizando posteriormente los resultados. El empresario se comprometerá a facilitar los datos, para poder obtener la excelencia. La presencia de destinos tarraconenses en las principales asociaciones enoturísticas es muy débil, teniendo presencia sólo en el ámbito catalán (TABLA 2). Por el contrario, La Rioja es una de los 9 destinos de la asociación mundial, mientras que otros como Cambados, Utiel o Montilla forman parte de la asociación española (ACEVIN).

Estos documentos, independientemente de su voluntad de adhesión a la Carta pueden ser de utilidad para el sector, ayudando a definir el modelo y el sistema de calidad del enoturismo en el destino.

< 16 >

NOVEDADES Y PUBLICACIONES



Tarragona Restaurant Wine

Del 3 al 18 de noviembre, 23 restaurantes de la ciudad y de otros municipios próximos han ofrecido menús específicos acompañados de vinos de las 6 DO de la provincia a un precio reducido. Después del éxito conseguido en la primera edición la Cámara de Comercio de Tarragona, impulsora de la iniciativa, ha comunicado la realización de una segunda anualidad.

Para más información: [Tarragona Restaurant Wine](#)

Bodegas que bailan

Con el objetivo de divulgar el patrimonio de la provincia e impulsar proyectos artísticos, los Servicios Territoriales de Cultura de la Generalitat de Catalunya han propuesto este proyecto audiovisual, basado en la grabación de *videoballes* en el interior de seis bodegas modernistas de las comarcas de Tarragona.

Más detalles del [Proyecto](#)

163,62 euros de gasto medio diario

Este es el gasto del turista enogastronómico español, según el estudio más reciente al respecto, elaborado por *Dinamiza Asesores*. El informe, realizado a partir de encuestas on line a más de 7.000 usuarios a principios de 2010, descubre algunas variables de este segmento, como la estancia media o el tipo de alojamiento preferido. Por lo que respecta al gasto, es un valor más elevado comparado con el resultado de estudios anteriores, a pesar de que se debe tener en cuenta que cada estudio utiliza una metodología determinada (ver apartado *Estadísticas y Mercados*).

Informe completo en [Análisis de la Demanda del Turismo Enogastronómico en España](#).

¿DE QUÉ SE ESTÁ HABLANDO?



Se presentan las conclusiones de la Jornada *El éxito del enoturismo en California a través de la cooperación de los agentes*, celebrada en Vilafranca del Penedès, en noviembre:

- ✓ La gestión del destino se hará de forma global, teniendo en cuenta todos los agentes implicados, el sector vinícola y el turístico, logrando que el turista no halle diferencias entre el territorio vitivinícola y turístico.
- ✓ Es necesaria una cooperación real entre los agentes de un mismo destino, eliminando los individualismos y los aspectos políticos.
- ✓ El turista desea vivir una experiencia en el destino. Conceptos como *emoción*, *sensación* o *aprender* son los más comentados por los ponentes.
- ✓ Es necesario que la oferta se adapte a una nueva demanda más exigente y de modalidades cada vez más diversas. El turismo familiar, de reuniones o de incentivos son segmentos a considerar.
- ✓ La calidad debe estar presente en todas las áreas (oferta de alojamiento, restauración, oferta complementaria, sistemas de transporte, información turística, etc.).
- ✓ Relacionado con la calidad en el servicio, la formación y la profesionalización son otros aspectos a valorar.
- ✓ Es necesario transformar el recurso en producto. El rico pasado histórico europeo, con todo lo que conlleva (tradiciones, patrimonio cultural de diferentes épocas) constituye el valor diferencial del Viejo Continente respecto otras regiones enoturísticas. Sin embargo, otros destinos con menor riqueza cultural, como EE.UU., Australia, Nueva Zelanda o Sudáfrica han sabido maximizar sus recursos creando productos enoturísticos altamente competitivos.
- ✓ La comercialización es uno de los principales problemas del sector. Se propone sacar el máximo provecho de los actuales canales de comercialización del sector vinícola, utilizando el producto (la botella) como embajador del territorio que lo ha originado.

Experiències a caves i cellers

Experiencias en bodegas / Experiences in cellars and wineries / Erfahrungen in Weinkellern und auf Weingütern / Expériences dans les caves

A peu i en bici entre vinyes

A pie y en bici entre viñedos / On foot or cycling through vineyards / Zu Fuss und mit dem Fahrrad durch die Weinberge / À pied ou à vélo dans les vignes

Activitats a les vinyes

Actividades en los viñedos / Activities in the vineyards / Aktivitäten in den Weinbergen / Activités dans les vignes

Gastronomia i maridatge

Gastronomía y maridaje / Gastronomy and wine and food matching / Gastronomie und Abstimmung von Speisen und Wein / Gastronomie et mariage de mets

Tast de vins i caves

Cata de Vinos y Cavas / Wine and Cava tasting / Verkostung von Weinen und Cavas / Dégustation de vins et caves



CAVES I CELLERS

Cavas y Bodegas · Cava and wine Cellars · Kellereien und Weingüter · Caves

- 001 **1+1=3**
Masia Navinés, s/n - 08736
Els Pujols (Font-rubi) - Tel. 93 897 40 69
- 002 **Agusti Torelló Mata**
La Serra, s/n - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 11 73
- 003 **Albert i Noya**
Can Vendrell, s/n - 08739 - Sant Pau d'Ordal (Subirats) - Tel. 93 899 48 12
- 004 **Àlinda Sardà**
Barri Les Tarumbes, s/n - 08733
El Pla del Penedès - Tel. 93 898 81 32
- 005 **Antonio Mascardo**
Del Casal, 9 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 890 16 28
- 006 **Artcava**
Masia Can Battle - 08793 - Avinyó Nou (Avinyonet del Penedès) - Tel. 647 90 67 42
- 007 **Avinyó Caves**
Masia Can Fontanals, Can Fontanals, s/n 08793 - Avinyonet del Penedès - Tel. 93 897 00 55
- 008 **Baldús**
Masia Baldús - 08792 - Santa Fe del Penedès - Tel. 93 898 82 05
- 009 **Blancher Caves i Vins**
Pça del Pont Romà, 5
08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 818 32 86
- 010 **Bodegas Sant Joannes**
Casa Gran s/n - 08791 - Sant Joan Samora (Sant Llorenç d'Hortons) - Tel. 93 771 32 79 - 616 942 321
- 011 **Bodega Torre del Veguer**
Urb. Torre del Veguer, s/n - 08810
Sant Pere de Ribes - Tel. 93 896 31 90
- 012 **Bodegas Miguel Torres**
Finca el Maset, s/n - 08796 - Pacs del Penedès - Tel. 93 817 73 30
- 013 **Bodegues Ca n'Estella**
Masia Ca n'Estella, s/n - 08635 - Sant Esteve Sesrovires - Tel. 93 416 13 87 - 609 593 333
- 014 **Bolet vins i caves**
Finca Mas Lluet - 08732 - Castellví de la Marca - Tel. 93 891 81 53
- 015 **Can Bas - Domini vinícola**
Ctra. de Vilafranca C-243a, km 4
08739 - Subirats - Tel. 93 899 41 73 - 93 818 33 71
- 016 **Can Descregut-Mont d'Arac**
Masia Can Descregut - 08735 - Vilobí del Penedès - Tel. 93 897 82 73
- 017 **Can Feixes**
Finca Can Feixes - 08718
Cabrera d'Anoia - Tel. 937 718 227 - 686 93 42 28
- 018 **Can Rafols dels Caus**
Can Rafols dels Caus - 08793 - Avinyonet del Penedès - Tel. 93 897 00 13
- 019 **Can Surial del Castell de Grabuac**
Masia Can Surial del Castell de Grabuac - 08736 - Font-rubi
Tel. 93 897 84 26 - 660 222 117
- 020 **Canals & Munné**
Ctra. Vilafranca, km 0,5 - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 03 18
- 021 **Castell Perelada**
Av. Barcelona, 78 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 818 06 76
- 022 **Castellroig**
Ctra. Sant Sadurni a Vilafranca km 1, Can Serra - 08739 - (Subirats)
Tel. 93 891 19 27
- 023 **Cava Berdié**
Les Colleres (La Collera Gran) - 08732
Castellví de la Marca - Tel. 902 800 229
- 024 **Cava Bertha**
Ctra. St. Sadurni a Vilafranca Km. 2.4
08733 - Subirats
Tel. 93 891 10 91
- 025 **Cava Guilera**
Ca l'Artigas, s/n - 08739 - Lavern (Subirats) - Tel. 93 899 30 85

- 026 **Cava Josep M^o Ferrer Guasch**
Barri l'Alzinar, 68 - 08736 - Font-rubi
Tel. 93 897 90 37
- 027 **Cava & Hotel MasTinell**
Ctra. Vilafranca a Sant Martí, km 0,5
08720 - Vilafranca del Penedès
Tel. 93 817 05 86
- 028 **Caves Castellblanch**
Av. Casetes del Mir, s/n - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 70 25
- 029 **Caves El Mas Ferrer**
Sant Sebastià, 25 - 08733 - Ca l'Avi (Subirats) - Tel. 93 898 82 92
- 030 **Caves Ferrer**
Av. Catalunya, 36 - 08736 - Guardiola de Font-rubi (Font-rubi) - Tel. 93 897 91 48
- 031 **Caves Gramona**
Indústria, 36 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 01 13
- 032 **Caves Jaume Giró i Giró**
Montaner i Ollé, s/n - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 01 65
- 033 **Caves Martin Soler**
Ctra. C-15 Vilafranca - Igualada, sortida Guardiola de Font-rubi (Font-rubi) - Tel. 93 898 82 20
- 034 **Caves Masachs**
Ctra. Sant Martí Sarroca, km 7 - 08737
Torrelles de Foix - Tel. 93 899 00 17
- 035 **Caves Mestres**
Pça. de l'Ajuntament, 8 - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 00 43
- 036 **Caves Nadal**
Finca Nadal de la Boadella, s/n - 08733
El Pla del Penedès - Tel. 93 898 80 11
- 037 **Caves Naveran**
Can Parellada - Sant Martí Sadevesa - 08775 - Torrelavit - Tel. 93 898 84 00
- 038 **Caves Recaredo**
Tamarit, 10 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 02 14
- 039 **Caves Rovellats**
Finca Rovellats - 08731 - La Bleda (Sant Martí Sarroca) - Tel. 93 488 05 75
- 040 **Celler Can Bonastre Wine Resort**
Finca Can Bonastre de Santa Magdalena, Ctra. B-224 km 13,2 - 08783 - Masquefa - Tel. 93 772 87 67
- 041 **Celler Pardas**
Finca Can Comas, s/n - 08775 - Torrelavit - Tel. 93 899 50 05
- 042 **Celler Terra de Marca**
Mediterrani, 16 - 08732 - La Múnia (Castellví de la Marca) - Tel. 627 509 672 - 688 225 217
- 043 **Cellers Avgvstvs Forum**
Ctra. de Sant Vicenç s/n - 43700
El Vendrell - Tel. 977 66 69 10
- 044 **Cellers Carol Vallès**
Can Parellada, Corral del Mestre - 08739
Can Cartro (Subirats) - Tel. 93 898 90 78
- 045 **Cellers Planas Albareda**
Ctra. Guardiola, km 3 - 08735 - Vilobí del Penedès - Tel. 93 818 16 17
- 046 **Codorniu**
Av. Jaume Codorniu, s/n - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 33 42
- 047 **Conde de Valicourt**
Sant Antoni, 33-35 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 00 36
- 048 **Eudald Massana Noya - Agricultura ecològica**
Finca el Maset - 08739 - Sant Pau d'Ordal (Subirats) - Tel. 93 899 41 24
- 049 **Freixenet**
Joan Sala, 2 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 70 96
- 050 **Giró Ribot**
Finca el Pont, s/n - 08792 - Santa Fe del Penedès - Tel. 93 897 40 50
- 051 **Heredad Segura Viudas**
Ctra. Sant Sadurni a Sant Pere de Riudebitlles, km 5 - 08775 - Torrelavit - Tel. 93 891 70 70
- 052 **J. Miquel Jané**
Masia Cal Costas s/n - 08736 - Font-rubi
Tel. 93 414 09 48 - 654 12 75 97

- 053 **Jané Ventura - Mas Vilella**
Ctra. de Calafell, 2 - 43700 - El Vendrell
Tel. 977 66 01 18
- 054 **Jean Leon**
Pau Jean Leon - 08775 - Torrelavit
Tel. 93 899 55 12
- 055 **Joan Sardà**
Ctra. Vilafranca a St. Jaume km 8,1
08732 - Castellví de la Marca
Tel. 93 891 80 53 - 638 04 51 34
- 056 **Ludens**
Masia Grabuac - Barri Grabuac - 08736
Font-rubi - Tel. 93 897 81 29
- 057 **Llopart**
Ctra. de Sant Sadurni a l'Ordal, km 4
08739 - Els Casots (Subirats) - Tel. 93 899 31 25
- 058 **Maria Rigol Ordi**
Fullerachs, 9 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 669 033 185 - 686 475 424
- 059 **Marqués de Gelda-Alzinar**
Can Llopart de les Alzines - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 23 53
- 060 **Mas Can Colomé**
Masies de Sant Marçal s/n - 08729
Castellví i la Gornal (Sant Marçal) - Tel. 93 891 82 03
- 061 **Mas Comtal**
Mas Comtal, 1 - 08793 - Avinyonet del Penedès (accés per Sant Cugat Segarrigues) - Tel. 93 897 00 52
- 062 **Mas Rodó Vitivinícola**
Ctra. de Sant Pere Sacarrera a Sant Joan de Mediona Km2 - 08773 - Mediona - Tel. 93 238 57 80
- 063 **Masia les Torres de Selma**
Masia les Torres de Selma, s/n - 43714
El Pla de Manlleu - Tel. 977 26 06 47 - 654 818 296
- 064 **Oriol Rossell**
Can Casanyes - Sant Marçal - 08732
Castellví i la Gornal - Tel. 977 67 10 61
- 065 **Pagès Entrena**
Ctra. Plera, St. Sadurni d'Anoia km 10,100
08784 - Sant Jaume Sesoliveres - Tel. 93 818 38 27
- 066 **Parató**
Can Respall de Renardes, s/n - 08733
El Pla del Penedès - Tel. 93 898 81 82
- 067 **Parés Baltà**
Masia Can Baltà, s/n - 08796 - Pacs del Penedès - Tel. 93 890 09 99
- 068 **Pere Ventura**
Ctra. Vilafranca, C-243a km 0,4 - 08770
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 818 33 71
- 069 **Pinord Vins i Caves**
Ctra. Pasteur, 6 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 890 30 66
- 070 **Torelló**
Ctra. Sant Sadurni a Gelida, km 13,6
08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 09 93
- 071 **Torreblanca - Llàgrima d'or**
Barion Matias Ferrer, 27 - 08730
Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 03 52
- 072 **Vallfarmosa**
La Sala, 45 - 08735 - Vilobí del Penedès
Tel. 93 897 82 86
- 073 **Vilarnau**
Finca Can Petit. Ctra. Espiells km 1,4 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 23 61
- 074 **Vins i Caves Cuscó Berga**
Espigues, 7 - 08793 - Les Guinyoles (Avinyonet del Penedès) - Tel. 93 897 01 64
- 075 **Vins i Caves Jaume Llopart Alemany**
Font-rubi, 9 - 08736 - Guardiola de Font-rubi (Font-rubi) - Tel. 93 897 91 33
- 076 **Vins i Caves Olivella Galimany**
Finca Can Pere del Maset (Barri Cal Cintet) - 08736 Guardiola de Font-rubi (Font-rubi) - Tel. 93 897 93 10
- 077 **Sumarroca**
Barri el Rebato
Ctra. de Sant Sadurni a Gelida, km. 15
08739 Subirats - Tel. 93 891 10 92

- 078 **l'amagat**
Parc dels Lledoners, s/n - 08777
Sant Quintí de Mediona - Tel. 93 899 98 21
- 079 **La Posada de Sant Pere**
Sant Pere, 20 - 08799 - Sant Pere Molanta (Olerdola) - Tel. 93 892 13 99
- 080 **Hostal Les Piques**
Masia les Torres de Selma, s/n
43714 - Pla de Manlleu
Tel. 977 26 06 47 - 654 818 296
- 081 **Restaurant Cal Padri**
Masia ca la Gori s/n - 08732 - Castellví de la Marca - Tel. 93 891 82 68
- 082 **Restaurant Caves Canals & Munné**
Pça. Pau Casals, 6 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 03 18
- 083 **Restaurant Fonda Neus**
Marc Mir, 14-16 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 03 65

- 084 **Restaurant El Papà**
Ctra. Santes Creus, 4 - 08730 - Pontons - Tel. 93 898 70 53 - 676 48 00 77
- 085 **Restaurant il Picarolo**
Indústria, 54
08770 - Sant Sadurni d'Anoia
Tel. 93 891 05 27
- 087 **Restaurant La Perla**
Jacint Verdagué, 7 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 07 02
- 088 **Restaurant Mas Sunyol**
Carretera Martorelles-Gelida, km. 4 - 08769 - Castellví de Rosanes
Tel. 93 775 14 04
- 089 **Restaurant Sol i Vi**
Ctra. Sant Sadurni a Vilafranca, km 4 - 08739 - Lavern (Subirats) - Tel. 93 899 32 04
- 090 **Sant Jordi Ca la Katy**
Ctra. Sant Martí, km 8 - 08731
Sant Martí Sarroca - Tel. 93 899 13 26
- 091 **Sumoll**
Ctra. Sant Sadurni, km 8 - 08792
La Granada - Tel. 93 897 50 89
- 092 **Taps de Suro**
Pl. Ajuntament, 7 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 007 05 78 - 627 65 05 39
- 093 **Ticus Restaurant**
Raval, 19 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia
Tel. 93 818 41 60
- 094 **Al·lotjament**
Al·lotjamiento - Accommodation - Unterkunft - Hébergement
- 095 **Al·lotjament Joan Marina**
Doctor Bofill, s/n - 08739 - Ca l'avi (Subirats) - Tel. 93 891 07 24
- 096 **Arianell-la de Can Coral**
Av. Can Coral s/n - 08737 - Torrelles de Foix - Tel. 93 899 10 52 - 652 94 23 72
- 097 **Cal Ruget Biohotel**
Barri Belver - 08735 - Vilobí del Penedès
Tel. 93 897 93 42
- 098 **Cal Sant**
Barri de la Serra, 1 - 08796 - Pacs del Penedès - Tel. 646 52 77 10
- 099 **Cal Tòfol**
Finca Cal Tòfol, Barri Rovellats - 08731
La Bleda (Sant Martí Sarroca)
Tel. 676 260 443 - 616 506 688
- 100 **Casino**
Rambla Sant Francesc, 25 - 08720
Vilafranca del Penedès - Tel. 93 892 10 76
- 101 **Cin**
Muntanya de Sant Pau - 08796 - Pacs del Penedès
Tel. 678 187 422
- 102 **El Bosc**
Marta Mata, 77 (Els Boscos)
43711 - Banyeres del Penedès
Tel. 977 67 18 71
- 103 **El Cigrró d'Or**
Pça. de l'Olí, 1 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 890 56 09
- 104 **El Gat Blau**
Amalia Torra, 120 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 610 24 37 47
- 105 **El Racó de la Calma**
Carrer del Casal, 1
08720 - Vilafranca del Penedès
Tel. 93 819 92 99
- 106 **Hostal Les Piques**
Masia les Torres de Selma, s/n
43714 - Pla de Manlleu
Tel. 977 26 06 47 - 654 818 296
- 107 **La Posada de Sant Pere**
Sant Pere, 20 - 08799 - Sant Pere Molanta (Olerdola) - Tel. 93 892 13 99
- 108 **l'amagat**
Parc dels Lledoners, s/n - 08777
Sant Quintí de Mediona - Tel. 93 899 98 21
- 109 **L'arrosseria**
Passatge Maritim, 57 - 43881 - Cunit
Tel. 977 16 02 91
- 110 **Hotel Rural El Molí**
De Dalt, 8 - 08738 - Pontons
Tel. 93 898 70 53 - 93 898 71 46
- 111 **Masia les Torres de Selma**
Masia les Torres de Selma, s/n
43714 - Pla de Manlleu
Tel. 977 26 06 47 - 654 818 296
- 112 **Aracs la Llucana**
Pça. Major, 17 - 08779 - La Llucana
Tel. 93 274 45 95 - 618 21 84 40
- 113 **Ca la Florinda**
Pau Casals, 18 - 43719 - Bellvei del Penedès - Tel. 630 215 453 - 977 16 82 29
- 114 **Ca la Laia**
Nord, 4 - 08737 - Torrelles de Foix
Tel. 93 897 12 97 - 646 45 54 45
- 115 **Ca l'Helena**
Nou, 4 - 08729 - Castellví i la Gornal
Tel. 637 53 99 80
- 116 **Cal Jafra**
Sant Josep, 5 - 43712 - Llorenç del Penedès
Tel. 977 67 71 88

- 117 **Cal Pere Pau**
Sant Roc, 27 - Sant Pere Molanta - 08720
Vilafranca del Penedès
Tel. 93 892 11 52 - 659 24 00 91
- 118 **Cal Piu**
Casa Janet, La Rovira Roja
08731 - Sant Martí Sarroca
Tel. 678 01 80 41
- 119 **Cal Salvat**
Cal Miret - 08731 - Sant Martí Sarroca
Tel. 646 738 032
- 120 **Cal Ton Cruset**
Av. Josep Anselm Clavé, 68 - 08731 - Sant Martí Sarroca - Tel. 672 023 148
- 121 **Can Cruset Agroturisme**
Can Cruset de Gressola - 08737
Torrelles de Foix - Tel. 93 899 16 36 - 687 819 608
- 122 **Can Japet**
Sant Quintí, 7 - 08737 - Torrelles de Foix
Tel. 93 897 21 34 - 610 06 56 07
- 123 **Can Pavet**
La Placeta, 5 - 08738 - Pontons
Tel. 93 815 18 70 - 609 54 47 42
- 124 **El Planol**
Ca l'Ingnasia, 9 - 08738 - Pontons
Tel. 699 89 15 04
- 125 **Els Cups**
Del Pou, 33-35 - 43880 - Sant Vicenç de Calders - Tel. 977 67 81 44 - 650 95 97 94
- 126 **Les Orenetes**
Hostal, 12 - 43713 - Sant Jaume dels Domenys - Tel. 977 678 548
- 127 **Mas Llagostera**
Ctra. T-240 km 0,5 - 43717
La Bisbal del Penedès
Tel. 635 53 69 55
- 128 **Mas Orpi**
Canilles s/n - 08732 - Castellví de la Marca
Tel. 638 038 445
- 129 **Mas Palou**
Can Cerdà de Palou - 08733
El Pla del Penedès
Tel. 93 898 90 52 - 652 94 23 72
- 130 **Masia Bartomeu**
Cami vell de Sant Salvador, s/n - 43700
El Vendrell - Tel. 607 75 52 13
- 131 **Masia Cal Dragana**
Cami del Barri de la Rovira Roja s/n
08731 - Rovira Roja Sant Martí Sarroca
Tel. 670 75 91 45
- 132 **Masia Can Cardús**
Masia Can Cardús, 3 - 08775 - Torrelavit
Tel. 93 899 78 64 - 661 33 22 88
- 133 **Masia Can Pascol Turisme**
Masia Can Pascol, 28 - 08738 - Pontons
Tel. 93 898 78 10 - 618 316 394
- 134 **Masia Casa Roja**
For de Lú, 6 - 43711 - Banyeres del Penedès
Tel. 605 27 88 63
- 135 **Masia Olivera**
Ctra. 243a km.4 - 08739 - Subirats
Tel. 93 899 33 41

- 136 **Hotel**
Hotel - Hotel - Hotel - Hotel
- 137 **Cava & Hotel MasTinell**

Ctra. Vilafranca a Sant Martí, km 0,5
08720 - Vilafranca del Penedès
Tel. 93 817 05 86
- 138 **Hotel Antiga**
*** Hotel Gastronòmic
Pl. Catalunya, 29 - 43820 - Calafell
Tel. 977 69 06 38
- 139 **Hotel Barcelona Golf Resort & Spa******
Carretera Martorell a Capellades, km. 19,5
08635 Sant Esteve Sesrovires
Tel. 93 775 68 00
- 140 **Hotel Castell Gimennesles**
Castell de Gimennesles i Hostal - 43713
L'Hostal-Sant Jaume dels Domenys
Tel. 977 67 81 93
- 141 **Hotel Domo**

Francesc Macià, 4 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 817 24 26
- 142 **Hotel Estela Barcelona**
Hotel de l'Art ****
Av. Port d'Aiguadolé, 8 - 08870 - Sitges
Tel. 93 811 43 45

- 143 **Hotel Fonda Neus**
*
Marc Mir, 14-16 - 08770 Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 03 65
- 144 **Hotel - Restaurant El Bosc**
**
Marta Mata, 77 - 43711 - Banyeres del Penedès - 977 671 871
- 145 **Hotel Ricard**
**
Passatge Maritim 88 bis - 08800 Vilanova i la Geltrú - Tel. 93 815 71 00
- 146 **Hotel Sol i Vi**
**
Ctra. de Sant Sadurni a Vilafranca, km 4
08739 - Lavern (Subirats) - Tel. 93 899 32 04
- 147 **ENOTEQUES**
Enotecas - Enoteques - Weinhandlungen - Cnothèques
- 148 **001 Inzolla**
De la Palma, 21 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 818 19 38
- 149 **002 Toc de Vermut**
Nou, 1 - 08792 - La Granada
Tel. 93 897 44 99
- 150 **CURS DE TAST**
Curso de cata - Tasting course - Weinkurse - Stage de dégustation
- 151 **001 Aula de la Vinya i el Vi**
Can Sadurni - 08798 - Sant Pere Molanta (Olerdola) - Tel. 666 77 13 08
- 152 **PRODUCTES DE LA TERRA**
Productos de la Tierra - Local Products Regionale Produkte - Produits du terroir
- 153 **001 Les Fillos**
Masia Olivella s/n - 08739 - Lavern (Subirats)
Tel. 649 993 594 - 609 149 779
- 154 **002 Me'n vaig al camp**
Tel. 676 817 298 - 686 630 971
- 155 **003 Queveures i Embottits Mitjans**
Pça. Major, 6 - 08734 - Moja (Olerdola)
Tel. 93 817 11 50
- 156 **COMERC ESPECIALITZAT**
Comercio especializado - Store - Fachhandel - Commerce spécialisé
- 157 **001 Cal Feru eno-botiga i eno-cultura**
Diputació, 51 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 01 63
- 158 **002 Xerigots**
Av. Tarragona, 3 - 08720
Vilafranca del Penedès
Tel. 93 890 23 78
- 159 **MUSEU - CENTRE D'INTERPRETACIÓ**
Museo - Centro de Interpretación - Museum - Interpretive Centre - Museum - Dokumentationszentrum - Musée - Centre d'interprétation
- 160 **001 CIC FASSINA. Centre d'Interpretació del Cava**
Hospital, 23. La Fassina de Can Guineu - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia
Tel. 93 891 31 88
- 161 **002 Espai Xocolata Simón Coll**
Sant Pere, 37 - 08770 - Sant Sadurni d'Anoia - Tel. 93 891 11 00
- 162 **003 VINESEUM Museu de les Cultures del Vi de Catalunya**
Pça. Jaume I, 5 - 08720 - Vilafranca del Penedès - Tel. 93 890 05 82
- 163 **ESPAIS CULTURALS**
Espacios culturales - Cultural venues - Kulturzentren - Espaces culturels
- 164 **001 Palmadotze**
Galeria d'Art contemporani i activitats / Galería de Arte contemporáneo y actividades / Contemporary Art Gallery and activities / Galerie für zeitgenössische Kunst und Aktivitäten / Galerie d'art contemporain et activités
- 165 **001 Boteria Torner**
La toneleria / La toneleria / Barrel making / Fassherstellung
Tel. 609 44 67 93
- 166 **002 Dinamic Solutions**
Segway entre vinyes / Segway entre viñas / Segway among vineyards / Segway in den Weinbergen / Segway dans les vignes
Tel. 665 616 488

- 167 **003 Estació náutica de Vilanova i la Geltrú**
Activitats més enllà del mar / Actividades más allá del mar / Activities beyond the sea / Tätigkeiten außer dem Meer. Tel. 673 47 39 56
- 168 **004 Gust a terra**
Rutes Culturals, Gastronòmiques i oci / Rutas culturales gastronómicas y ocio / Cultural gastronomic routes and leisure / Gastronomische und kulturelle Ausflüge und Freizeitaktivitäten / Gastronomiques visites culturelles et activités de loisirs. Tel. 608 78 72 99
- 169 **005 Les Deus Aventura**
Circuits acrobàtics, Teambuilding / Circuitos acrobáticos, Teambuilding / Acrobatic circuits. Teambuilding / Akrobatische Rundwege. Teambuilding
Tel. 663 812 585 - 696 96 56 84
- 170 **006 Quatre Passes**
Rutes i activitats ambientals / Rutas y actividades ambientales / Routes and environmental activities / Umweltaktivitäten und Routen. Tel. 627 00 01 29 - 687 52 39 18
- 171 **007 Marxem - Nordic Walking Penedès**
Rutes de Marca Nòrdica / Rutas de marcha Nórdica / Nordic Walking routes / Nordic walking Strecken / Itinéraires de Nordic walking
Tel. 666 096 984
- 172 **008 Revolts Penedès ebike experiences**
Rutes en Burricleta i tast de vins / Rutas en Burricleta y calas de vinos / Routes with Burricleta and wine tasting / Fahrradrouuten (Burricleta) und Degustation von Weinen / Balades à vélo et dégustation
Tel. 93 118 50 34 - 639 97 90 67
- 173 **009 Stress & Adrenalina**
Rutes i circuits de 4x4, quads, btt, paintball / Rutas y circuitos de 4x4, quads, btt, paintball / Routes and circuits 4x4 quad, biking, paintball / Routen und Schaltungen 4x4 Quad, fahren, Paintball. - Tel. 93 818 36 50
- 174 **010 Tour Safari Penedès**
Ruta guiada pel Penedès amb 4x4 descaopable / Ruta guiada por el Penedès con 4x4 descaopable / Penedès Allroad-Cabrio Route
Tel. 93 899 92 55
- 175 **011 Triade**
Rutes culturals i visites comentades / Rutas culturales y visitas comentadas / Cultural routes and guided visits / Kulturle Führungen
Tel. 93 817 28 68
- 176 **012**

Paisatges i Camins del Penedès

Paisajes y caminos del Penedés / Countryside, trails and paths of Penedés / Landschaften und Wege des Penedés / Paysages et chemins de la Penedés

- 01

LES DEUS. PARC ACROBÀTIC I FONTS DE LES DEUS. Sant Quintí de Mediona. Tel. +34 663 81 25 85 / +34 938 99 80 28
- 02

PARC DEL FOIX. Alt Penedès i Garraf. Tel. +34 977 670 169
- 03

PARC COMARCAL D'OLÈRDOLA. Alt Penedès. Tel. +34 93 597 18 19
- 04

PARC NATURAL DEL GARRAF. Garraf. Tel. +34 93 597 18 19
- 05

MIRAVINYA EL CIRCELL. Les Guryoles (Avinyonet del Penedès)
- 06

MIRAVINYA POSTALS DE VILAFRANCA. Vilafranca del Penedès
- 07

LES DOUS. Torrelles de Foix. Tel. +34 674 202 136 / +34 93 897 10 01
- 08

ESPAI NATURAL SERRA DEL MONTMELL. El Montmell. Tel. +34 977 68 84 29
- APP CAMINS DEL PENEDÈS

Senderisme i Btt entre vinyes



Orígens del vi i del cava

Orígenes del vino y del cava / The origins of wine and cava / Ursprünge der Wein und cava / Origines du vin et cava

Un viatge a les arrels que defineixen qui som. / Un viaje a las raíces que definen quién somos. / A journey to the roots that define who we are / Reise zu den Ursprüngen unserer Weinregion / Un voyage aux racines qui définissent notre identité

- 01

VINSEUM. MUSEU DE LES CULTURES DEL VI DE CATALUNYA. Vilafranca del Penedès. Tel. +34 93 890 05 82
- 02

CIC FASSINA. CENTRE D'INTERPRETACIÓ DEL CAVA. Sant Sadurn d'Anoia. Tel. +34 93 891 31 88
- 03

JACIMENT IBÈRIC DE LA FONT DE LA CANYA. Avinyó Nou (Avinyonet del Penedès). Tel. +34 93 897 00 00



Monestirs, Castells i Llegendes

Monasterios, castillos y ciudades de leyenda / Monasteries, castles and towns of legend / Klöster, Burgen und legendären Städte / Monastères, châteaux et villes légendaires

- 01

CAMPANAR DE LA BASÍLICA DE SANTA MARIA. Vilafranca del Penedès. Tel. +34 93 818 12 54
- 02

CONJUNT MONUMENTAL D'OLÈRDOLA. Olèrdola. Tel. +34 675 78 29 36
- 03

CONJUNT MONUMENTAL DE LA ROCA. Sant Martí Sarroca. Tel. +34 93 899 16 69
- 04

CASTELL DE SUBIRATS. Subirats. Tel. +34 93 899 34 99
- 05

CASTELL DE GELIDA. Gelida. Tel. +34 93 779 01 46
- 06

MONESTIR DE SANT SEBASTIÀ DELS GORGS. Avinyonet del Penedès. Tel. +34 93 897 00 00
- 07

CIUTADELLA IBÈRICA DE CALAFELL. Calafell. Tel. +34 977 69 46 83
- 08

CASTELL DE PENYAFORT. Santa Margarida i els Monjos. Tel. +34 93 818 61 28
- 09

MONESTIR DE SANTES CREUS. Aiguamúrcia. Tel. +34 977 63 83 29
- 10

CASTELL MIEVAL DE CALAFELL. Calafell. Tel. +34 977 69 46 83

OFICINA DE TURISME DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS-KMO ENOTURISME PENEDÈS. Hermenegild Clascar, 2- 08720 Vilafranca del Penedès - Tel. 93 818 12 54

Oficina de Turisme de Sant Sadurn d'Anoia. Hospital, 23 - 08770 Sant Sadurn d'Anoia. Tel. 93 891 31 88

Oficina de Turisme de Subirats. Estació RENFE de Lavern, s/n - 08739 Subirats. Tel. 93 899 34 99

Oficina de Turisme de Calafell. Sant Pere, 29- 31 - 43820 - La Platja de Calafell. Tel. 977 69 91 41

Oficina de Turisme de Coma-ruga. Av. Brissamar, 1- 43880 - Coma-ruga (El Vendrell) - Tel. 977 68 00 10

Oficina de Turisme de Cunit. Francesc Macià n° 3 - 43881 Cunit. Tel. 977 67 47 77

Oficina de Turisme de Cubelles. Plaça del Castell, 1- 08880 Cubelles. Tel. 93 895 25 00

Oficina de Turisme de Sitges. Plaça d'Eduard Maristany, s/n - 08870 Sitges. Tel. 93 894 42 51

Oficina de Turisme de Vilanova i la Geltrú - Estació Nàutica. Passeig del Carme, s/n - 08800 - Vilanova i la Geltrú - Tel. 93 815 45 17



Un passeig per la història

Un paseo por la historia del Penedès / A walk through the history of Penedès / Ein Spaziergang durch die Geschichte des Penedès / Une promenade à travers l'histoire de la Penedés

- 01

CASA DE LA FESTA MAJOR. Vilafranca del Penedès. Tel. +34 93 818 12 54
- 02

CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE L'AVIACIÓ REPUBLICANA I GUERRA AÈRIA EL CIARGA. Santa Margarida i els Monjos. Tel. +34 669 28 75 39
- 03

MUSEU D'ESPERANTO DE SUBIRATS. Sant Pau d'Ordal (Subirats). Tel. +34 93 899 34 99
- 04

MOLÍ DEL FOIX. Santa Margarida i els Monjos. Tel. +34 93 818 69 28
- 05

MUSEU DE SITGES. Sitges. Tel. +34 93 894 03 64
- 06

MUSEU DEL FERROCARRIL DE CATALUNYA. Vilanova i la Geltrú. Tel. +34 93 815 84 91
- 07

VIL·LA MUSEU PAU CASALS. El Vendrell. Tel. +34 977 68 42 76
- 08

MUSEU CASA BARRAL. Calafell. Tel. +34 977 69 46 83

Els Castells

Los castillos humanos / Human towers / Castells / Châteaux humains

Viu l'emoció de les diades castelleres i l'espectacularitat dels castells, Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat - UNESCO / Vive la emoción de las jornadas castelleras y la espectacularidad de los castillos, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad - UNESCO / Live the excitement of the castellers festivities and the spectacularity of the towers, Intangible Cultural Heritage of Humanity - UNESCO / Live die Aufregung der Castelliers Festlichkeiten und die Theaterkritik der Schlösser, immaterielle Kulturerbe der Menschheit - UNESCO / Vivez l'excitation de la castellers de festivités et de l'ailler des châteaux, patrimoine culturel immatériel de l'humanité - UNESCO

Ruta pel modernisme

Ruta por el modernismo / Art Nouveau tours / Modernisme-Route / Route du modernisme

- RUTA MODERNISTA. Sant Saduri d'Anoia. Tel. +34 93 891 31 88

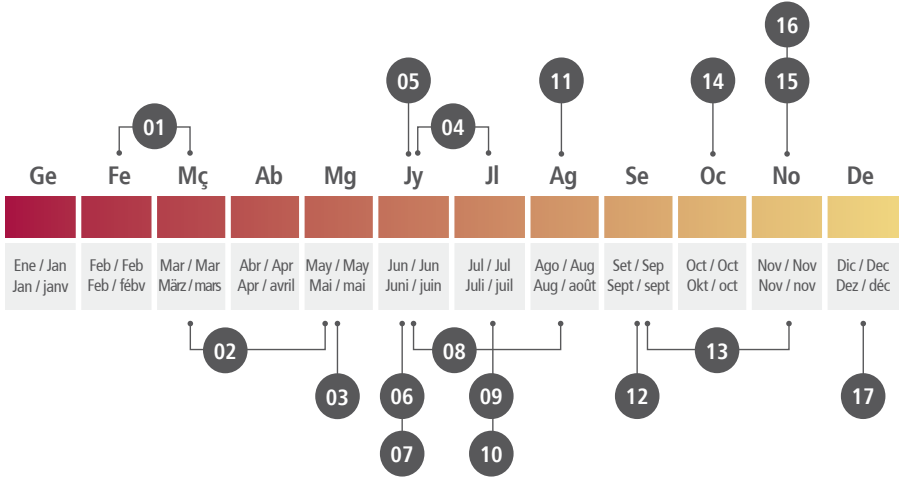
RUTA MODERNISTA. Vilafranca del Penedès. Tel. +34 93 818 12 54

RUTA MODERNISTA. Gelida. Tel. +34 93 779 01 46
- RUTA MODERNISTA. Sitges. Tel. +34 93 811 76 00

CELLER MODERNISTA, CAVES CODORNIU. ARQUITECTE PUIG I CADAFAELCH. Sant Saduri d'Anoia. Tel. +34 93 891 33 42

Esdeveniments destacats

Eventos destacados / Featured events / Aktuelle Veranstaltungen / Événements recommandés



- 01

FESTES XATÓ
- 02

CICLE CAVA JAZZ
- 03

TEMPS DE VI
- 04

VINYASONS
- 05

REMEIART
- 06

SARROCA MIEVAL
- 07

MERCAT MIEVAL DE CASTELL I LA GORNAL
- 08

MERCAT DEL PRÉSSEC DE L'ORDAL
- 09

BANC SABADELL VIJAZZ PENEDÈS
- 10

FESTIVAL DE MÚSICA A LES VINYES
- 11

FESTA MAJOR DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS I DIADA CASTELLERA
- 12

FESTA DE LA FIL·LOXERA
- 13

FESTES DE LA VEREMA I EL MOST
- 14

CAVATASI SETMANA DEL CAVA
- 15

MOST, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DEL VI I DEL CAVA
- 16

FUNIFIRA
- 17

FIRA DEL GALL

Gastronomia i productes de la terra

Gastronomia y productos de la tierra / Local products and cuisine/ Gastronomie und regionale Produkte / Gastronomie et produits du terroir

Tasta i assaboreix els productes locals més singulars del Penedès / Prueba y saborea los productos locales más singulares del Penedès / Taste and enjoy the most singular local products of Penedès / Probieren Sie und genießen Sie die meisten lokalen Unikate des Penedès / Essayer et profiter de la plupart des produits locaux uniques du Penedès

- GALL DEL PENEDÈS

PRÉSSEC DE SECÀ

OLI D'OLIVA ARBEQUINA

CATÀNIES
- CARQUINYOLIS

GARLANDES

ANEC MUT



Els pobles i la seva gent

Los pueblos y su gente / Villages and their people / Das Dorf und seine Menschen / Le village et ses habitants

Descobreix poble a poble les històries que guarden la seva gent / Descubre pueblo a pueblo las historias que guarda su gente / Village by village, discover the stories that their people have to tell / Entdecken von Dorf zu Dorf die Geschichten, die sein Volk zu verbergen / Découvrez le village en village les histoires qui cache son peuple



TEMPS DE VEREMA AL PENEDÈS

La regió del Penedès està situada a 30 minuts de Barcelona, en un entorn paisatgístic únic que ens porta des de les magnífiques platges del Mediterrani, fins a les muntanyes de la Serralada Prelitoral, un immens mar de vinyes, esquitxat de caves i cellers, tot tipus d'allotjaments i elements patrimonials únics, amanit amb una rica i variada cultura popular, tradicions ancestrals i una excel·lent gastronomia, que no deixen indiferent a tots aquells que s'hi atansen per gaudir i descobrir el territori de la mà de les múltiples activitats que ofereix l'enoturisme.

La verema, representa la culminació del cicle de vida de tota una regió, la del Penedès, una activitat ancestral que poc ha canviat al llarg de la història; una tradició molt arrelada a aquesta terra, que any rera any omple les vinyes de famílies senceres i gent vinguda d'arreu, per participar-hi. Una excel·lent oportunitat per endinsar-se en el món del vi des de la mateixa vinya, i entendre la importància que té aquest fruit per el passat, present i futur del Penedès.

Per gaudir d'un mar de vinyes

Durant aquesta època, en què les temperatures es suavitzen, i fins i tot són fresques a l'inici i final del dia, el territori us espera per gaudir-lo a l'aire lliure, ja sigui passejant tranquil·lament per alguna de les seves rutes senderistes, amb bicicleta, o simplement perdent-se amb cotxe per les carreteres interiors. Acostar-se als cellers, participant de la verema, els seus olors i sons, tastar els raïms que esdevindran el vi del Penedès, són també experiències inoblidables, i a l'abast de tothom gràcies a les múltiples propostes que us han preparat les diferents empreses d'enoturismePENEDÈS, des de passejades entre vinyes, tast de diferents classes de raïms,...





enoturismePENEDÈS
l'aroma d'una terra

Vine al Penedès a la tardor

setembre - novembre 2013

Festes del Most

Essent una època de joia i alegria al territori, un gran nombre de municipis celebren les tradicionals festes del most, una manera de festejar el final del cicle de la vinya, després de tot un any de dura feina, engoixes i patiments. Cal destacar les festes de la Ràpita i la de Font-rubí.

Reserva la teva proposta amb només un click

Mitjançant el nou portal d'enoturismePENEDÈS, pots escollir entre un gran nombre de propostes de les empreses membres del club, en només un click, i reservar-les directament, així de fàcil! Hi pots trobar des de les tradicionals visites a cellers, estades en allotjaments, fins a sessions de tast, visites a museus,...



L'enoturisme al Penedès

Més de 170 establiments i recursos turístics, conformen la proposta enoturística del Penedès, una oferta de qualitat, pensada per a satisfer les necessitats de tothom, i entre la que hi podem trobar des de les visites a caves i cellers, tot tipus de maridatges amb la rica i variada gastronomia del territori, acollidors allotjaments entre vinyes, una variada oferta cultural, i tot tipus d'activitats per poder gaudir de la vostra estada. Oferta que complimenta a la perfecció el ric patrimoni arquitectònic, amb importants vestigis ibèrics, medievals i modernistes i tot tipus de festes i costums d'arrel tradicional, que s'han transmès de generació en generació fins arribar als nostres dies.



Et recomanem



Tast de Raïms



Viticultor per un dia



Verema al celler



Senderisme/BTT

Principals esdeveniments

GELIDARTS 2013 14, 21 i 28 de setembre

CAVATAST A SANT SADURNI D'ANOIA 4,5 i 6 d'octubre

FESTA DE LA VEREMA DE SITGES I MOSTRA DE VINS 11, 12 i 13 d'octubre

DIA EUROPEU DE L'ENOTURISME 10 de novembre

FESTIVAL MOST del 7 - 10 de novembre

Propera publicació: Desembre 2013

* Fotos cedides per enoturismePENEDÈS



Potenciació de l'enoturisme a Catalunya.

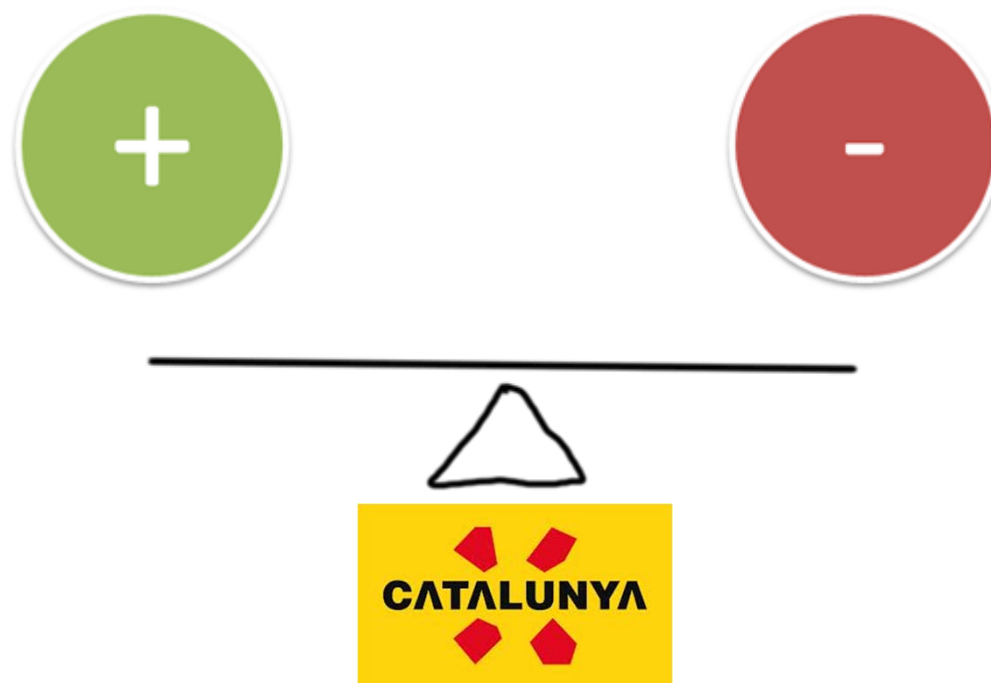
- Proposta d'estructuració de la proposta de valor -

Novembre 2013



inova management

TURISMO · OCIO · HOTELERÍA



PUNTS FORTS I PUNTS FEBLES DE
L'ENOTURISME A CATALUNYA



innova management

TURISMO · OCIO · HOTELERÍA

PUNTS FORTS



Catalunya, una de les **primeres regions turístiques del mon**: mercat turístic potencial molt important.



Mercat potencial residencial molt important a poca distància.



Barcelona, gran motor turístic i econòmic de Catalunya, a poca distància.



Bona accessibilitat externa: des dels principals mercats emissors a Catalunya.

PUNTS FORTS



Varietat i diversitat de l'oferta, tant a nivell de territoris, com de vins i d'empreses enoturístiques: cellers, allotjaments, oferta gastronòmica, empreses que ofereixen activitats enoturístiques especialitzades,...



Existència de **cellers de referència enoturística internacional** que conviuen amb **petits cellers familiars** que aposten per l'enoturisme.



Autenticitat i singularitat de cada territori que permet oferir propostes de valor i **experiències** molt **segmentades** i **diferenciades** amb un **elevat valor afegit**.



Festes i tradicions singulars.

PUNTS FORTS

Territori enoturístic més competitiu i més conscienciat, tant a nivell dels territoris enoturístics com de les empreses privades.



Creixent interès per part de les administracions turístiques i agrícoles en potenciar l'enoturisme.



Projectes enoturístics a nivell de territoris ja en marxa: Penedès, Priorat, Costers del Segre, Empordà, Alella. Destaquen, per damunt de tot, els projectes del Penedès i Priorat, que ja han iniciat el camí de la creació, promoció i comercialització d'experiències enoturístiques segmentades.



Creixent oferta de cellers i caves que aposten per l'enoturisme com a palanca de marketing i comercialització.

PUNTS FORTS



Creixent oferta **d'experiències enoturístiques segmentades.**



Creixent oferta **d'allotjaments tematitzats** als territoris de les D.O.'s.



Creixent existència **d'empreses especialitzades en activitats enoturístiques.** Ofereixen el desplaçament per al territori en mitjans de transport alternatius més sostenibles: bicicleta, e-bike o burricleta, segways, senderisme o “nordic walking”,...



Creixent oferta de **comercialitzadors especialitzats.**



Creixent ofertes de **festes i esdeveniments tematitzats** al voltant del vi i cava.

PUNTS FORTS



Creixent sensibilització dels residents a Catalunya per consumir vins catalans.



Creixent demanda enoturística als cellers catalans, especialment de turistes internacionals.



Creixent interès per part dels prescriptors de vi i turístics, i dels **comercialitzadors enoturístics internacionals**, envers l'enoturisme a Catalunya.



Imatge i posicionament de la **gastronomia catalana** a **nivell internacional**.



Eines estadístiques específiques d'enoturisme existents a nivell de subteritoris que es podrien aprofitar.

PUNTS FEBLES



Insuficient col·laboració entre els **dos sectors clau** per la competitivitat d'aquest producte: **agrícola i turisme**.



Territoris amb diferents velocitats a nivell de desenvolupament enoturístic.



Cellers amb diferents velocitats i graus de sensibilització i de capacitació enoturística – qualitat desigual de l'oferta.



Poca col·laboració, cooperació i coordinació entre la **promoció i comercialització del vins** i la **promoció i comercialització enoturística**.



Poca col·laboració / coordinació en la **promoció enoturística** entre territoris / D.O.'s catalanes.

PUNTS FEBLES

Poca accessibilitat al producte.



Encara **poca presència** de les propostes de valor enoturístiques a **Barcelona (turistes i residents)**, i als **principals nuclis turístics de Catalunya**.



Encara **insuficient conscienciació** del **canal HORECA** envers els vins locals, especialment restaurants i grans cadenes hoteleres.



Accessibilitat / transport als territoris vitivinícoles des dels principals nuclis residencials i turístics de Catalunya.



Comunicacions internes mitjançant transport públic als territoris vitivinícoles clarament insuficients.

PUNTS FEBLES



Poc grau de professionalització del **personal d'atenció al client** en determinats cellers. Falta de determinades capacitats clau, per exemple en idiomes, atenció al client o promoció i comercialització enoturística.



Encara **insuficient mentalització del sector privat** (cellers, allotjaments,...) per apostar de forma decidida per **projectes comuns de territori**.



Encara **insuficient conscienciació** del **consumidor** envers els **vins locals**.



Encara **insuficient coneixement** dels **mercats turístics** envers els vins catalans i les propostes de valor enoturístiques a Catalunya.

PUNTS FEBLES



Recursos econòmics i humans per la potenciació i promoció dels projectes enoturístics actuals **a nivells de subteritoris clarament insuficients.**



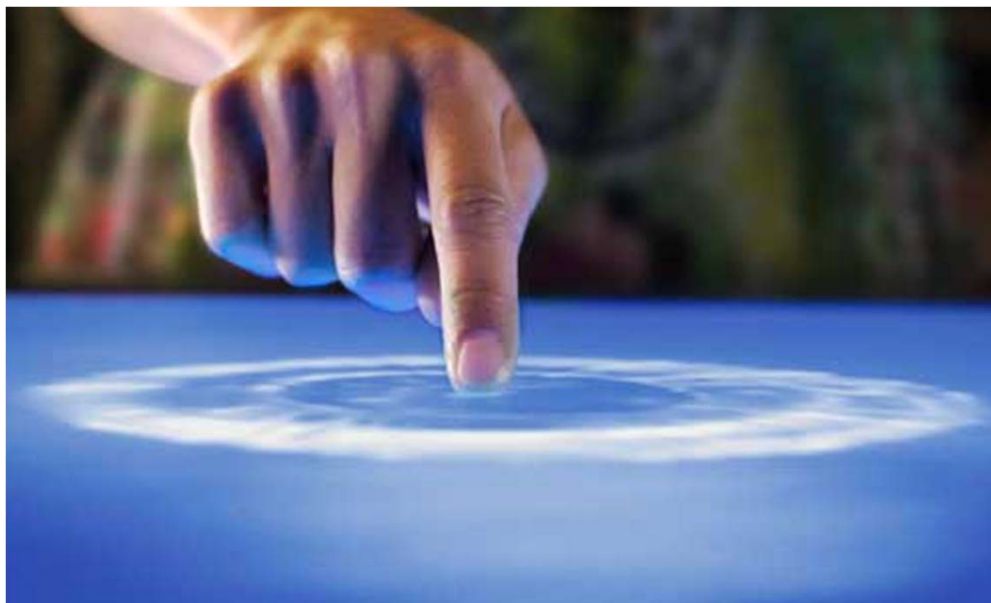
Falta d'un sistema d'informació i de coneixement enoturístic a nivell nacional.



Escassa senyalització enoturística en molts territoris.



Dispersió comunicativa / de la marca: l'àmbit geogràfic del projecte: no correspon amb les prioritats dels projectes actuals que lluiten per una major competitivitat dels seus territoris / D.O.'s i no per al territori Catalunya.



PRIORITATS ESTRATÈGIQUES DEL
PROJECTE ENOTURISME A CATALUNYA



innova management

TURISMO · OCIO · HOTELERÍA

PRIORITATS ESTRATÈGIQUES DEL PROJECTE ENOTURISME A CATALUNYA

Constituir-se en “projecte de projectes”.



Generar el màxim valor afegit als projectes enoturístics existents a Catalunya.



“Tancar el cercle de la competitivitat enoturística” → prioritzar actuacions a les que no arriben els projectes enoturístics territorials, per exemple per falta de recursos econòmics i/o humans.



No entrar en competència amb els projectes enoturístics territorials a nivell de D.O.'s. → complementar-se.



Ajudar a la Internacionalització de les ofertes ja preparades.

PRIORITATS ESTRATÈGIQUES DEL PROJECTE ENOTURISME A CATALUNYA

Constituir-se en “projecte de projectes”.



Centrar-se en actuacions d'interès supra-territorial.



Ajudar a posar en marxa projectes nous viables.



Ajudar als territoris i a les empreses a millorar la seva competitivitat enoturística.



Organització d'esdeveniments enoturístics a Barcelona i als principals nuclis turístics de Catalunya.



Promoció enoturística al canal de promoció i comercialització tradicional del vi.



ARTICULACIÓ DE LA PROPOSTA DE VALOR ENOTURÍSTICA DE CATALUNYA



innova management

TURISMO · OCIO · HOTELERÍA

ARTICULACIÓ DE LA PROPOSTA DE VALOR ENOTURÍSTICA DE CATALUNYA



⇒ 4 grans eixos d'actuació.

⇒ 3 programes de suport.

ARTICULACIÓ DE LA PROPOSTA DE VALOR ENOTURÍSTICA DE CATALUNYA

**PROGRAMA DE SUPORT
1: OBSERVATORI DE
L'ENOTURISME**

**PROGRAMA DE SUPORT
2: SENYALITZACIÓ
ENOTURÍSTICA**

**EIX 1: IMATGE I
POSICIONAMENT GENÉRIC
DEL "WINE COUNTRY
CATALONIA"**



**EIX 2: PROMOCIÓ I SUPORT
A LA COMERCIALITZACIÓ
DE DESTINACIONS
COMPETITIVES**



**EIX 4: MILLORA DE LA
COMPETITIVITAT
D'OFERTES NO
PREPARADES**



**EIX 3: PROMOCIÓ I
COMERCIALITZACIÓ
D'EMPRESSES
COMPETITIVES**



**PROGRAMA DE SUPORT 3:
FORMACIÓ ENOTURÍSTICA**

EIX 1: IMATGE I POSICIONAMENT GENÈRIC DEL “WINE COUNTRY CATALONIA”

- Actuacions 100% “propietat” / competència de l’ACT.
- Patrocinador / partner oficial del programa.
- Promoció enoturística al canal de promoció i comercialització tradicional del vi: Prowein, VINEXPO, London Wine, Mostra de Vins i Caves de Catalunya,...
- Promoció enoturística al canal HORECA (per exemple iniciativa d’Hotels amb D.O.)
- Promoció enoturística de Catalunya a fires i festes gastronòmiques: Alimentaria, Fòrum Gastronòmic Girona, ViJazz, Setmana del Cava, a festes de la verema seleccionades,...
- Organització anual d’un “Best Of Wine Country Catalonia”



EIX 1: IMATGE I POSICIONAMENT GENÈRIC DEL “WINE COUNTRY CATALONIA”

- Promoció enoturística a fires turístiques generals.
- Workshop annual Enoturisme Catalunya.
- Web Enoturisme i material promocional offline.
- Creació de material promocional temàtic no vinculat al programa de tematització enoturística d'empreses:
 - *Walking in Wine Country Catalonia (selecció de les 20 millors rutes).*
 - *Cycling in Wine Country Catalonia (selecció de les 20 millors rutes).*
 - *Landscapes in Wine Country Catalonia (selecció dels millors rutes paisatgístiques)*



EIX 1: IMATGE I POSICIONAMENT GENÈRIC DEL “WINE COUNTRY CATALONIA”

Profit-Centers:



- Creació / organització d'un esdeveniment enoturístic de referència a Catalunya: se celebraria anualment a Barcelona i als principals nuclis turístics de Catalunya (Sant Carles de la Ràpita, Salou, Sitges, Calella / Santa Susanna, Sant Feliu, Platja d'Aro / Palamós, Roses), no a les pròpies destinacions enoturístiques.
- Enobus (amb diferents rutes).
- Centre d'experiències enogastronòmiques a Barcelona ciutat (a mig termini).

Aprofitament de totes les actuacions promocionals de la Generalitat de Catalunya, per potenciar els vins catalans i l'enoturisme a Catalunya.

EIX 2:**PROMOCIÓ I SUPORT A LA COMERCIALITZACIÓ DE DESTINACIONS COMPETITIVES**



- Programa limitat a les rutes certificades – preparades: Costers del Segre, Penedès, Priorat, Alella, Empordà. No repetir visites per verificar la qualitat i especialització de les empreses. (empreses en aquests territoris estan ja cansades de passar per auditories...)
- Amb co-finançament / co-marketing: ACT – destinacions / rutes certificades – preparades.
- Programa d'actuació específic, adaptat a necessitats concretes territorials de promoció i suport a la comercialització.

EIX 3: PROMOCIÓ I COMERCIALITZACIÓ D'EMPRESES COMPETITIVES



- No vinculat a un subteritori / D.O.
- Permet entrar a empreses preparades en territoris / D.O.'s no preparats.
- Tematització enoturística.
- Pla de qualitat i visites de certificació per cada temàtica.
- Cada temàtica és un mega-projecte per si mateix.
- Patrocinador / partner per cada temàtica.
- Quota directa d'empreses, en funció de la seva producció.
- Programa d'actuació específic amb co-marketing.
- Potenciar la comercialització de paquets temàtics.

EIX 3: PROMOCIÓ I COMERCIALITZACIÓ D'EMPRESSES COMPETITIVES

Temàtiques – proposta inicial:

- “Eco-Wine Tourism in Wine Country Catalonia”.
- Slow – Wine Tourism in Wine Country Catalonia.
- Wine & Gastronomy in Wine Country Catalonia”.
- MICE in Wine Country Catalonia.
- Best-of Wine Tourism in Wine Country Catalonia (premium experiences).
- Modernism & Wine in Wine Country Catalonia.
- Contemporanean Architectonical Highlights of Wine Country Catalonia.



EIX 3: PROMOCIÓ I COMERCIALITZACIÓ D'EMPRESES COMPETITIVES

Un exemple: “Eco-Wine Tourism in Wine Country Catalonia”.



- Temàtica limitada necessàriament a cellers que elaboren vins ecològics.
- Allotjaments ecològics i que ofereixen experiències ecològiques.
- Restaurants que ofereixen vins i plats ecològics.
- Botigues que venen productes enogastronòmics ecològics.
- Empreses d'activitats i agències de viatges que ofereixen experiències ecològiques.
- Empreses que utilitzen mitjans de transport ecològics per desplaçar-se per un territori enoturístic.

EIX 3: PROMOCIÓ I COMERCIALITZACIÓ D'EMPRESSES COMPETITIVES

Un altre exemple:

“Best of Wine Tourism in Wine Country Catalonia”.



- Per premiar “premium experiences” als diferents territoris.
- Se seguiria la metodologia dels “Best of Wine Tourism” de Great Wine Capitals.

EIX 4:

PROGRAMA DE MILLORA DE LA COMPETITIVITAT D'OFERTES NO PREPARADES

Prioritats:



- Sensibilització, formació i capacitació de territoris i empreses no preparades per l'enoturisme.
- Ajudar a l'especialització dels territoris i de les empreses.
- Programa que podria estar liderat per la Direcció General de Turisme.

PROGRAMES DE SUPORT

- Programa de suport 1: Observatori de l'Enoturisme del Wine Country Catalonia.
 - Inventariar oferta (ja fet).
 - Demanda actual (enquestes).
 - Demanda potencial (investigacions)
 - Benchmarks (articles i visites).
 - Newsletter.
- Programa de suport 2: Senyalització enoturística.
- Programa de suport 3: Formació – sobre tot a territoris no preparats i benchmarks.



Generalitat de Catalunya
Agència Catalana de Turisme

PROGRAMA ENOTURISME CATALUNYA

15 de juliol de 2013

Programa Enoturisme Catalunya

L'enoturisme a Catalunya: punt de partida

- L'enoturisme és un producte a l'alça.
- Catalunya pot tenir una rellevància turística i econòmica molt més important.
 - Posseeix un llegat amb 2.000 anys d'història cultural i vitivinícola i un important patrimoni cultural i paisatgístic vinculat al vi.
 - És una destinació turística referent a Europa i a la Mediterrània amb milions de turistes que la visiten cada any.
 - La seva capital, Barcelona, és porta d'entrada de turistes estrangers, amb una capacitat d'atracció que cal aprofitar.
 - Bon posicionament dels vins catalans a l'estranger.

Programa Enoturisme Catalunya

Inventari de l'enoturisme a Catalunya

- Per primera vegada hem recollit i sistematitzat la realitat existent en un inventari que ha de permetre potenciar i prioritzar aquesta activitat a Catalunya.
 - Aquest inventari ha permès una primera detecció -rigorosa, seriosa i documentada- dels agents socials i econòmics que ja estan treballant en enoturisme a Catalunya.
 - Detectada la inquietud i l'interès al territori per aquesta iniciativa.
 - Detectades diferents velocitats en el desenvolupament de l'enoturisme, iniciatives molt atractives que conviuen amb d'altres amb més camí per recórrer.

Programa Enoturisme Catalunya

Inventari de l'enoturisme a Catalunya: primers resultats

- Gran varietat de cellers.
- Identificats prop de 300 cellers que ja estan rebent turistes i ofereixen activitats.

1. Oferta completa amb allotjament	16 cellers
2. Oferta completa amb restauració	26 cellers
3. Oferta completa amb espai de càtering	60 cellers
4. Oferta bàsica	149 cellers
5. Altres	29 cellers

Programa Enoturisme Catalunya

Inventari de l'enoturisme a Catalunya: primers resultats

- Identificació d'iniciatives públiques i privades al territori estructurades.
- Identificació de la xarxa de serveis turístics bàsics i d'oferta complementària vinculada a l'enoturisme.

CONCLUSIÓ:

Catalunya té un **potencial enorme com a destinació enoturística.**

En conseqüència, cal apostar pel desenvolupament decidit d'aquest producte.

Programa Enoturisme Catalunya

El gran objectiu del programa

Posicionar Catalunya com a destinació referent en enoturisme a escala mundial.

- És un objectiu a llarg termini, que requerirà diferents fases per a la seva consolidació i per a la penetració als diversos mercats potencials a través de:
 - Un programa integrador
 - La millora de l'oferta
 - Promoció específica
 - Governança

Programa Enoturisme Catalunya

Un programa integrador



Programa Enoturisme Catalunya

Reptes del programa: 1. Millora de l' oferta

- Presentar una oferta enoturística atractiva i entenedora en els mercats emissors i que sigui fàcil de promocionar i comercialitzar.
- Incrementar el coneixement sobre el visitant enoturista, les seves necessitats i requeriments.
- Impulsar la formació entre els professionals del sector.

Primeres mesures

- Nova senyalització enoturística.
- Gestor estadístic en enoturisme (coneixement sobre el perfil del turista).

Programa Enoturisme Catalunya

Reptes del programa: 2. Promoció específica

- Reforçar la promoció en els mercats de proximitat i promoció segmentada i selectiva en els altres mercats internacionals.

Primeres mesures

- Pla específic de promoció i comercialització del producte.
- Organització i participació en esdeveniments promocionals.

Programa Enoturisme Catalunya

Reptes del programa: 3. Governança

- Establir un model integrador de gestió de l'enoturisme a Catalunya, que respecti les necessitats, la identitat i els interessos de les diferents DO catalanes.
- Coordinació entre entitats i administracions en la promoció i planificació.

Primeres mesures

- Creació de la taula de treball en enoturisme.



Generalitat de Catalunya
Agència Catalana de Turisme

www.gencat.cat

ESTADÍSTIQUES DE COMERCIALIZACIÓ DE VINS DE LA D.O. Penedès PER PAÏSOS

Comparativa entre 1er Semestre 2013 i 1er Semestre 2014

Dades en ampolles de 0.75 litres

PAÏSOS	1 SEMESTRE 2013 AMPOLLES	1 SEMESTRE 2014 AMPOLLES	%
ALEMANYA	466.734	544.300	16,62%
AÚSTRIA	6.404	6.171	-3,65%
BÈLGICA	86.284	104.953	21,64%
XIPRE	589	31	-94,80%
DINAMARCA	26.450	67.667	155,83%
REP. ESLOVACA	420	1.714	308,10%
ESTÒNIA	14.256	13.561	-4,88%
FINLÀNDIA	111.480	174.475	56,51%
FRANÇA	19.897	19.305	-2,98%
GRÈCIA	198	461	132,66%
PAÏSOS BAIXOS	100.555	82.871	-17,59%
HUNGRIA	867	487	-43,85%
IRLANDA	9.028	5.981	-33,75%
ITALIA	2.659	4.324	62,61%
LETÒNIA	34.712	18.965	-45,37%
LITUANIA	89.487	85.205	-4,78%
LUXENBURG	5.452	8.975	64,60%
MALTA	0	444	
POLÒNIA	37.900	24.738	-34,73%
PORTUGAL	567	783	38,14%
REGNE UNIT	48.025	45.111	-6,07%
REPÚBLICA TXECA	7.681	7.629	-0,68%
RUMANIA	336	991	194,84%
BULGÀRIA	11	60	449,45%
TOTAL U.E.	1.069.992	1.219.201	13,94%
SUÈCIA	90.981	234.561	157,81%
ANDORRA	24.855	24.649	-0,83%
ISLÀNDIA	3.204	2.439	-23,88%
BIELORÚSSIA	6.000	10.951	82,51%
UCRÀNIA	3.000	5.050	68,33%
GIBRALTAR(UK)	509	3.775	642,07%
ALBÀNIA	750	0	-100,00%
BOSNIA-HERZEGOVINA	338	720	112,92%
CROÀCIA	288	60	-79,17%
MACEDONIA	0	54	
SÈRBIA	451	0	-100,00%
TURQUIA	1.260	0	-100,00%
KAZAKHSTAN	1.320	846	-35,91%
ARMENIA	306	0	-100,00%

PAÏSOS	1 SEMESTRE 2013	1 SEMESTRE 2014	%
	AMPOLLES	AMPOLLES	
NORUEGA	43.323	51.087	17,92%
SUÏSSA	68.916	77.092	11,86%
RÚSSIA	9.759	4.151	-57,46%
TOTAL RESTA EUROPA	255.259	415.434	62,75%
ESTATS UNITS	191.684	197.664	3,12%
CANADÀ	179.672	205.629	14,45%
MÈJIC	40.837	31.856	-21,99%
TOTAL AMERICA DEL NORD	412.192	435.149	5,57%
BRASIL	56.975	68.294	19,87%
ARGENTINA	240	0	-100,00%
ILLES BERMUDES(UK)	732	396	-45,90%
GUATEMALA	527	451	-14,54%
EL SALVADOR	599	3.000	400,56%
NICARAGUA	492	1.303	164,77%
COSTA RICA	4.237	2.447	-42,26%
PANAMÀ	1.125	4.245	277,25%
CUBA	107.757	133.562	23,95%
CURAÇAO(NETH)	18	0	-100,00%
BAHAMAS	240	0	-100,00%
ILLES TURQUESES(UK)	60	480	700,00%
REPÚBLICA DOMINICANA	7.640	4.220	-44,77%
ILLES VERGES (USA)	210	672	220,00%
MARTINICA(FR)	29	0	-100,00%
JAMAICA	240	0	-100,00%
SANTA LUCIA	300	516	72,00%
BARBADOS	0	571	
ILLES CAIMÀ(UK)	57	421	634,88%
GRANADA	0	120	
ANTILLES HOLADESES	300	9	-96,89%
COLOMBIA	17.760	7.670	-56,81%
EQUADOR	0	2.701	
PERÚ	5.429	2.574	-52,59%
CHILE	276	0	-100,00%
BOLÍVIA	0	691	
PARAGUAI	1.501	0	-100,00%
TOTAL AMERICA DEL SUR	206.746	234.342	13,35%
MARROC	396	372	-6,06%
TUNIS	4.679	18.372	292,68%
EGIPTE	3.300	3.420	3,64%
SENEGAL	1	0	-100,00%
COSTA DE MARFIL	1	0	-100,00%

PAÏSOS	1 SEMESTRE 2013 AMPOLLES	1 SEMESTRE 2014 AMPOLLES	%
GHANA	180	600	233,33%
BENIN	0	2	
NIGÈRIA	5.523	1.344	-75,66%
CAMERÚN	157	0	-100,00%
GUINEA EQUATORIAL	25	0	-100,00%
CONGO	0	36	
ETIÒPIA	0	1.200	
KENIA	660	0	-100,00%
TANZÀNIA	200	0	-100,00%
SEYCHELLES	1.176	456	-61,22%
MOZAMBIC	227	0	-100,00%
MAURICI	1.320	264	-80,00%
SUD-AFRICA	6	0	-100,00%
LESOTHO	16	0	-100,00%
TOTAL AFRICA	17.867	26.066	45,89%
LIBAN	600	0	-100,00%
ISRAEL	1.560	762	-51,15%
JORDÀNIA	0	60	
ARÀBIA SAUDÍ	0	804	
BAHREIN	1.194	3.660	206,53%
DUBAI(UAE)	120	0	-100,00%
ABU DHABI(UAE)	0	54	
QATAR	2.032	1.009	-50,36%
EMIRATS ARABS UNITS	16.594	14.720	-11,29%
ÍNDIA	1.380	240	-82,61%
AZERBAIJAN	0	156	
SRI LANKA	480	2.400	400,00%
THAILÀNDIA	679	1.896	179,37%
LAOS	0	120	
VIETNAM	503	252	-49,87%
CAMBOTJA	901	784	-13,02%
MALÀISIA	1.920	3.732	94,38%
SINGAPUR	9.850	4.923	-50,02%
FILIPINES	4.419	3.952	-10,56%
XINA	183.775	100.329	-45,41%
COREA DEL NORD	24	360	1400,00%
COREA DEL SUD	9.360	13.623	45,54%
JAPÓ	98.982	96.834	-2,17%
TAIWAN	1.850	11.928	544,76%
HONG-KONG(XINA)	31.959	15.855	-50,39%
MACAU(XINA)	2.082	480	-76,95%
TOTAL ASIA	370.264	278.932	-24,67%
AUSTRÀLIA	2.830	2.870	1,41%

PAÏSOS	1 SEMESTRE 2013	1 SEMESTRE 2014	%
	AMPOLLES	AMPOLLES	
NOVA ZELANDA	1.679	300	-82,13%
NOVA CALEDONIA(FR)	1.105	2.862	158,93%
KIRIBATI	11	0	-100,00%
TOTAL OCEANIA	5.625	6.032	7,24%
TOTAL EXPORTACIONS	1.925.753	2.180.008	13,20%
DEP. FRANCS ESPANYA	56.640	50.420	-10,98%
CANÀRIES,CEUTA,MELILLA(SP)	63.835	108.882	70,57%
ANDALUCIA	79.203	81.545	2,96%
CATALUNYA	4.532.633	6.046.111	33,39%
COMUNIDAT DE MADRID	285.803	352.711	23,41%
COMUNIDAT VALENCIANA	51.286	58.577	14,22%
GALICIA	20.903	6.823	-67,36%
CASTILLA I LLEO	36.533	20.734	-43,25%
PAIS VASC	17.373	21.836	25,69%
CANÀRIES	0	22.207	
CASTILLA-LA MANCHA	30.881	581	-98,12%
REGIÓ DE MURCIA	4.057	5.127	26,38%
ARAGO	11.609	7.021	-39,52%
EXTREMADURA	8.016	22.407	179,53%
ILLES BALEARS	118.088	194.538	64,74%
PRINCIPAT D' ASTURIAS	4.168	18.389	341,15%
NAVARRA	721	545	-24,39%
CANTABRIA	25.374	1.430	-94,36%
LA RIOJA	18	0	-100,00%
TOTAL ESPANYA	5.347.140	7.019.883	31,28%
TOTAL	7.685.086	9.635.041	25,37%

Distribució per mercats

	2013 amp 0,75	% 2013	2014 amp 0,75	% 2014	2013 vs 2014
CATALUNYA	4.532.633	58,98%	6.046.111	62,75%	33,39%
RESTE ESPANYA	814.508	10,60%	973.772	10,11%	19,55%
RESTE DEL MON	2.337.945	30,42%	2.615.157	27,14%	11,86%
	7.685.086		9.635.041		25,37%

ESTADÍSTICA DE COMERCIALIZACIÓ PER PAÏSOS DELS VINS AMB DO
PENEDÈS

Compara any 2011 vs any 2012

Dades en Litres

PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
ALEMANYA	960.074	859.527	-10,47%
AÚSTRIA	5.331	6.173	15,80%
BÈLGICA	179.075	155.227	-13,32%
XIPRE	1.270	982	-22,65%
DINAMARCA	77.291	57.498	-25,61%
REP. ESLOVACA	852	1.156	35,68%
ESLOVENIA	0	338	
ESTÒNIA	34.015	35.020	2,95%
FINLÀNDIA	305.817	192.284	-37,12%
FRANÇA	37.729	69.886	85,23%
GRÈCIA	3.834	846	-77,93%
PAÏSOS BAIXOS	146.293	162.686	11,21%
HUNGRIA	742	1.561	110,38%
IRLANDA	28.958	51.450	77,67%
ITALIA	7.075	6.479	-8,43%
LETÒNIA	116.983	106.236	-9,19%
LITUANIA	161.493	103.889	-35,67%
LUXENBURG	10.421	19.588	87,96%
MALTA	450	352	-21,89%
POLÒNIA	96.679	75.599	-21,80%
PORTUGAL	16.706	11.713	-29,89%
REGNE UNIT	91.082	93.253	2,38%
REPÚBLICA TXECA	14.436	14.305	-0,91%

PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
CANÀRIES, CEUTA, MELILLA(SP)	269.027	444.625	65,27%
RUMANIA	1.614	4.625	186,56%
BULGÀRIA	873	1.042	19,39%
TOTAL EUROPA	2.568.116	2.476.335	-3,57%
SUÈCIA	505.462	342.201	-32,30%
ANDORRA	45.826	71.659	56,37%
ISLÀNDIA	8.325	6.630	-20,36%
BIELORÚSSIA	5.697	9.054	58,93%
UCRÀNIA	27.877	17.011	-38,98%
GIBRALTAR(UK)	318	1.467	360,96%
ALBÀNIA	3.015	671	-77,74%
BOSNIA-HERZEGOVINA	1.172	360	-69,28%
CROÀCIA	1.356	761	-43,88%
MACEDONIA	0	95	
SÈRBIA	428	0	-100,00%
TURQUIA	495	1.314	165,45%
CIUTAT DEL VATICÀ	3	0	-100,00%
KAZAKHSTAN	3.321	5.522	66,26%
ARMENIA	207	0	-100,00%
NORUEGA	198.119	88.984	-55,09%
SUÏSSA	124.941	108.586	-13,09%
RÚSSIA	74.716	58.070	-22,28%
TOTAL RESTA EUROPA	1.001.277	712.383	-28,85%
ESTATS UNITS	244.890	263.259	7,50%
CANADÀ	372.215	350.869	-5,73%

PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
MÈJIC	138.656	109.809	-20,80%
TOTAL AMERICA DEL NORD	755.761	723.937	-4,21%
VENEZUELA	10.494	13.632	29,90%
BRASIL	160.427	176.655	10,12%
ARGENTINA	9	0	-100,00%
ILLES BERMUDES(UK)	1.260	135	-89,29%
GUATEMALA	20.576	13.649	-33,67%
HONDURAS	7.458	5.407	-27,50%
EL SALVADOR	14.405	8.088	-43,85%
NICARAGUA	1.765	743	-57,93%
COSTA RICA	10.626	5.021	-52,75%
PANAMÀ	21.852	9.196	-57,92%
CUBA	158.490	96.185	-39,31%
ARUBA	0	1.418	
INDIES OCCIDENTALS	494	90	-81,78%
BAHAMAS	0	225	
ILLES TURQUESES(UK)	477	270	-43,40%
REPÚBLICA DOMINICANA	32.970	12.382	-62,44%
ILLES VERGES (USA)	910	919	0,99%
GUADALUPE(FR)	1.800	0	-100,00%
MARTINICA(FR)	3.024	145	-95,21%
JAMAICA	5.670	2.696	-52,45%
SANTA LUCIA	90	225	150,00%
BARBADOS	370	676	82,57%
ILLES CAIMÀ(UK)	0	405	
GRANADA	99	99	0,00%
ANTILLES HOLADESES	450	473	5,11%

PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
COLOMBIA	11.175	22.007	96,93%
GROENLÀNDIA(DEN)	0	108	
SURINAM	0	190	
EQUADOR	990	810	-18,18%
PERÚ	14.894	9.697	-34,89%
CHILE	351	523	49,00%
BOLÍVIA	524	2.461	369,66%
PARAGUAI	10.086	0	-100,00%
URUGUAI	0	360	
TOTAL AMERICA DEL SUR	491.734	384.887	-21,73%
MARROC	198	380	91,92%
ALGÈRIA	0	23	
TUNIS	0	27.975	
EGIPTE	1.143	0	-100,00%
CABO VERDE	0	2.300	
SENEGAL	2.386	851	-64,33%
GHANA	104	1.170	1025,00%
BENIN	0	469	
NIGÈRIA	2.808	4.397	56,57%
CAMERÚN	2.048	0	-100,00%
GUINEA EQUATORIAL	2.341	803	-65,70%
GABON	0	54	
CONGO	0	54	
ANGOLA	45	135	200,00%
ETIÒPIA	450	90	-80,00%
KENIA	0	90	
UGANDA	1.255	558	-55,54%

PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
TANZÀNIA	2.304	3.006	30,47%
SEYCHELLES	963	478	-50,36%
MADAGASCAR	0	5	
MAURICI	1.152	1.059	-8,07%
SUD-AFRICA	38	0	-100,00%
TOTAL AFRICA	17.235	43.896	154,69%
LIBAN	144	338	134,72%
SIRIA	473	0	-100,00%
ISRAEL	22.239	5.895	-73,49%
JORDÀNIA	113	90	-20,35%
ARÀBIA SAUDÍ	0	1.125	
BAHREIN	1.026	981	-4,39%
QATAR	2.558	2.543	-0,57%
EMIRATS ARABS UNITS	16.787	14.588	-13,10%
ÍNDIA	4.955	6.953	40,32%
BANGLADESH	518	0	-100,00%
ILLES MALDIVES	0	252	
THAILÀNDIA	8.109	2.686	-66,88%
LAOS	360	360	0,00%
VIETNAM	2.905	4.806	65,44%
CAMBOTJA	3.159	1.296	-58,97%
INDONESIA	23	6.291	27860,00%
MALAISIA	5.787	4.314	-25,46%
SINGAPUR	11.132	23.888	114,59%
FILIPINES	12.416	19.347	55,82%
MONGÒLIA	378	284	-24,87%
XINA	199.821	495.099	147,77%

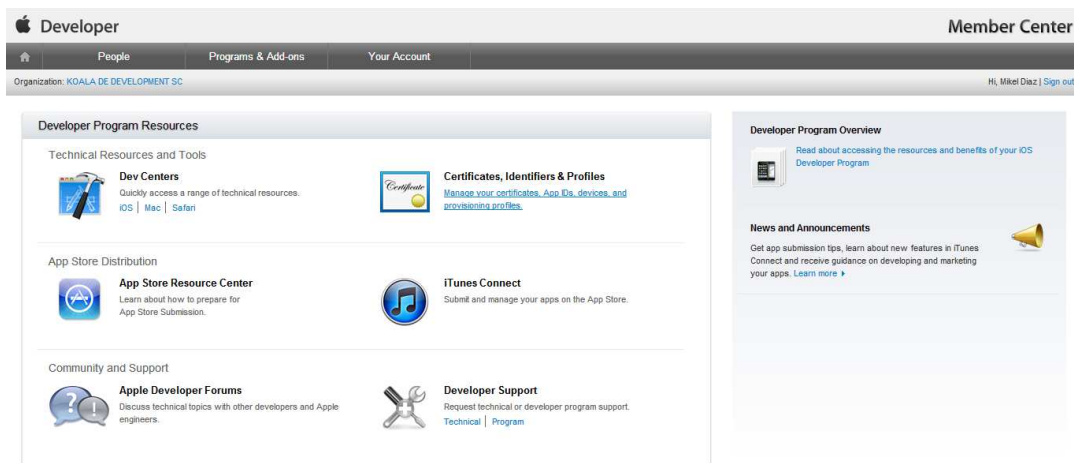
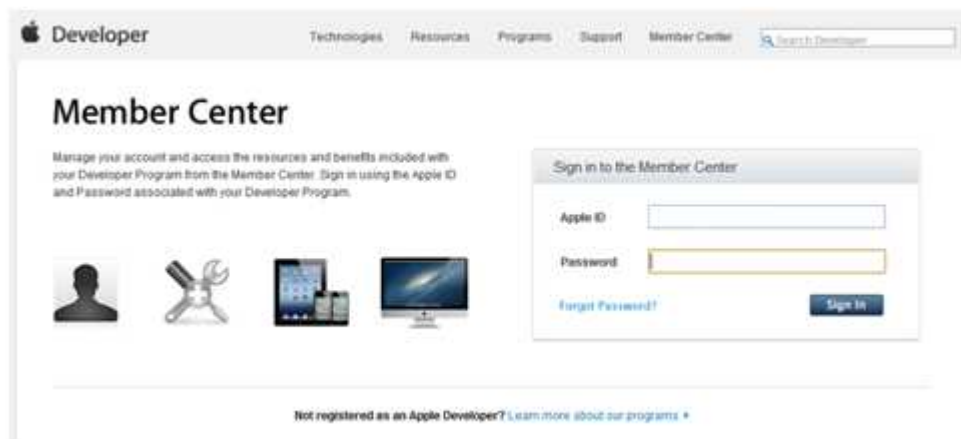
PAÏSOS	ANY 2011	ANY 2012	%
COREA DEL NORD	1.008	0	-100,00%
COREA DEL SUD	23.138	19.791	-14,46%
JAPÓ	185.900	177.140	-4,71%
TAIWAN	13.053	12.057	-7,63%
HONG-KONG(XINA)	46.717	26.704	-42,84%
MACAU(XINA)	1.710	1.598	-6,55%
TOTAL ASIA	564.425	828.425	46,77%
AUSTRÀLIA	2.208	6.110	176,68%
NOVA ZELANDA	2.147	1.283	-40,23%
TUVALU	0	8	
OCEANIA AMERICANA	45	0	-100,00%
NOVA CALEDONIA(FR)	328	1.052	220,73%
POLINESIA FRANCESA	0	243	
TOTAL OCEANIA	4.728	8.696	83,93%
DEP. FRANCS ESPANYA	107.659	101.548	-5,68%
MERCAT INTERIOR	14.062.846	12.512.246	-11,03%
MERCAT EXTERIOR	5.403.276	5.178.559	-4,16%
TOTAL	19.573.781	17.792.353	-9,10%

Subir una aplicación a la App Store

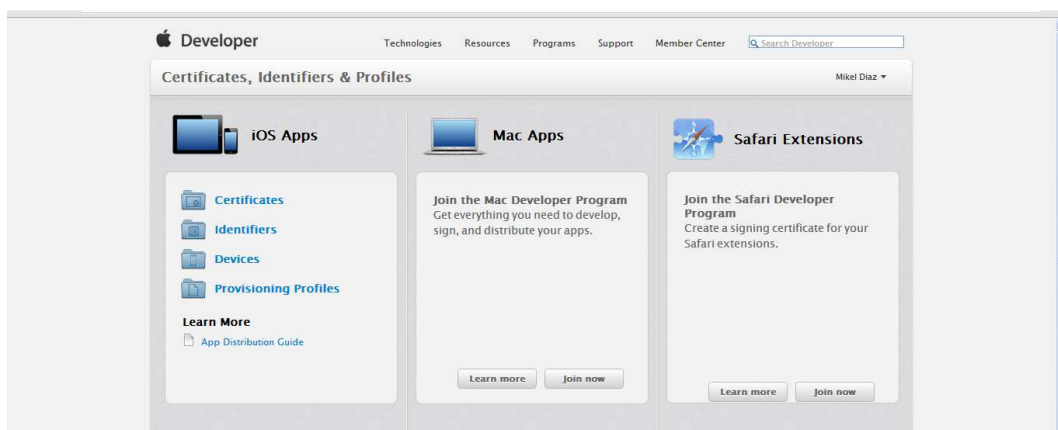
A – APPLE DEVELOPER WEB

1-Abrir Member center con nuestra cuenta de desarrollador.

Ir a <https://developer.apple.com/> pinchar en Member Center e introducir Apple id y password.



2-Una vez abierto, vamos a **entrar en Certificates, Identifiers & Profiles**



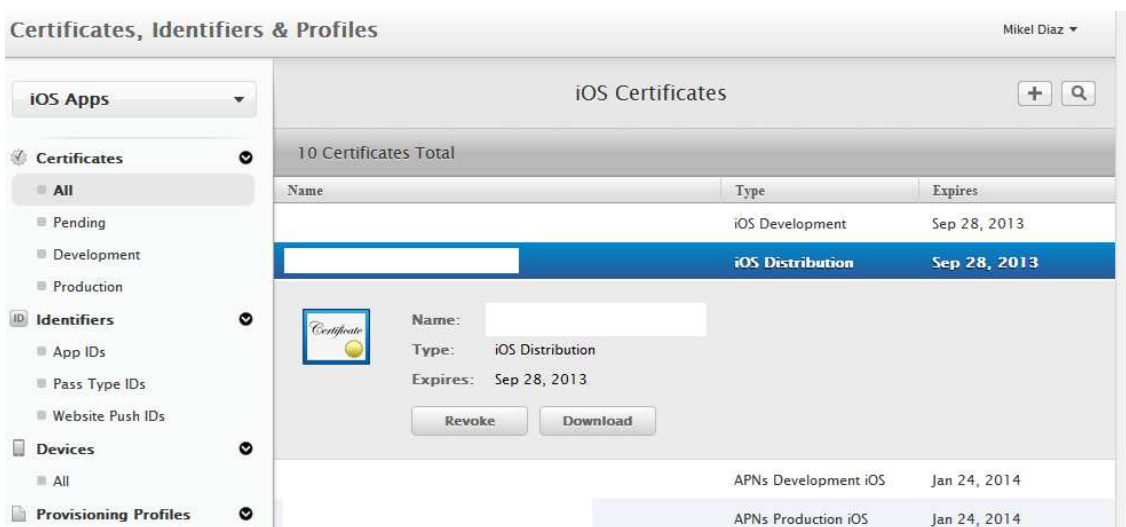
Tenemos que descargar un certificado.

Tenemos que crear un Identificador único para nuestra aplicación (Identifier)

Tenemos que crear un perfil (Provisioning profile) para nuestra aplicación, (development distribution).

3-Hacemos click en certificates

Pinchamos download en el certificado de tipo iOS distribution. Y lo abrimos para que se guarde en nuestro “Llavero-Keychain”.



4-Hacemos click en Identifiers



Pinchamos en el botón +, Add.



Introducimos un nombre para el identificador, y luego el identificador (Bundle ID). El bundle id tendremos que ponerlo en nuestro proyecto de xCode más adelante. Pinchamos en Continue y por último en Submit.

ID Registering an App ID

The App ID string contains two parts separated by a period (.)—an App ID Prefix that is defined as your Team ID by default and an App ID Suffix that is defined as a Bundle ID search string. Each part of an App ID has different and important uses for your app. [Learn More](#)

App ID Description

Name:

You cannot use special characters such as @, &, %, ', ', *

App ID Prefix

Value:

App ID Suffix

☒ **Explicit App ID**

If you plan to incorporate app services such as Game Center, In-App Purchase, Data Protection, and iCloud, or want a provisioning profile unique to a single app, you must register an explicit App ID for your app.

To create an explicit App ID, enter a unique string in the Bundle ID field. This string should match the Bundle ID of your app.

Bundle ID:

We recommend using a reverse-domain name style string (i.e., com.domainname.appname). It cannot contain an asterisk (*).

☐ **Wildcard App ID**

This allows you to use a single App ID to match multiple apps. To create a wildcard App ID, enter an asterisk (*) as the last digit in the Bundle ID field.

Bundle ID:

Example: com.domainname.*

To complete the registration of this App ID, make sure your App ID information is correct, and click the submit button.

App ID Description: **Nombre ID**

Identifier: **LACX49KDAR.com.xxxx.nombre**

Data Protection: ☐ Disabled

Game Center: ☒ **Enabled**

iCloud: ☐ Disabled

In-App Purchase: ☒ **Enabled**

Inter-App Audio: ☐ Disabled

Passbook: ☐ Disabled

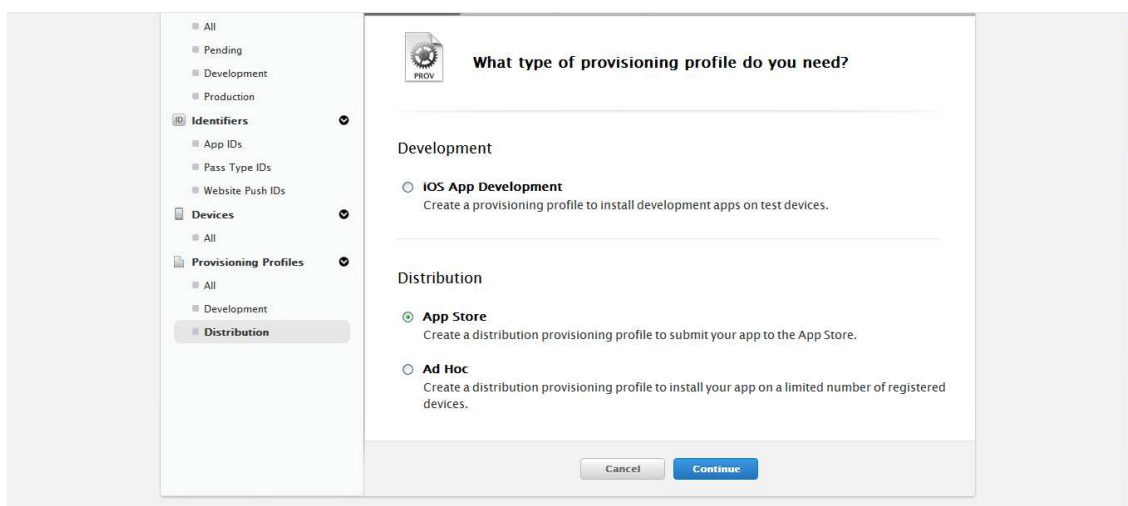
Push Notifications: ☐ Disabled

5-Hacemos click en Provisioning Profiles -> Distribution

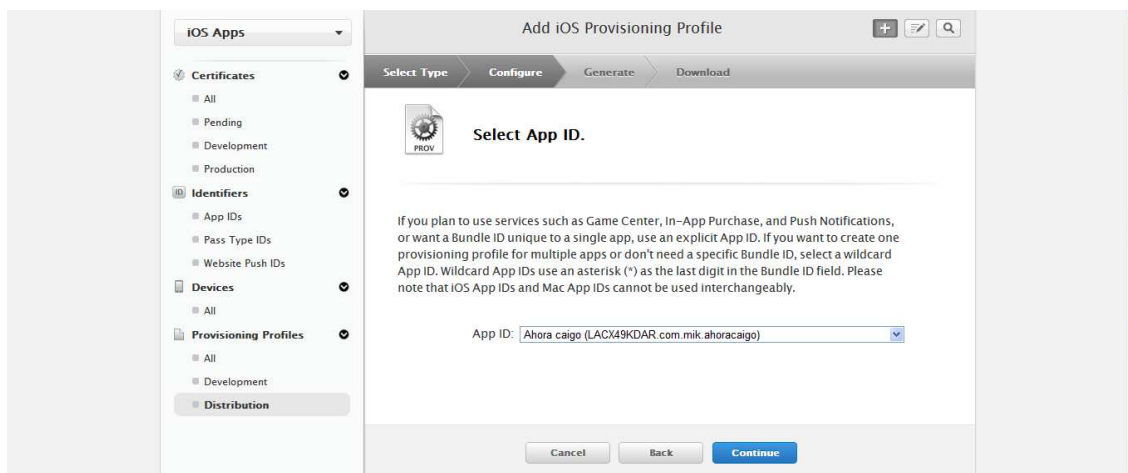
Y luego en el botón +, Add.



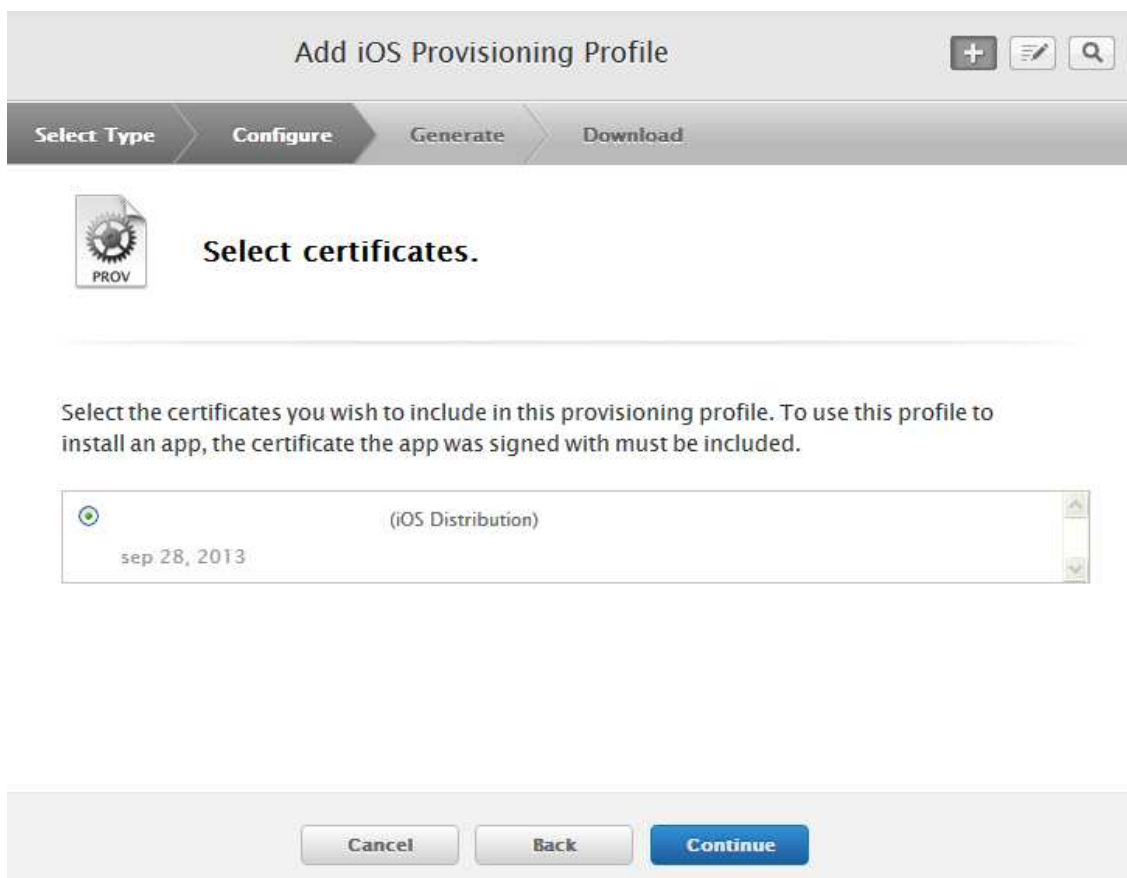
Seleccionamos la opción Distribution, App Store y pinchamos en Continue.



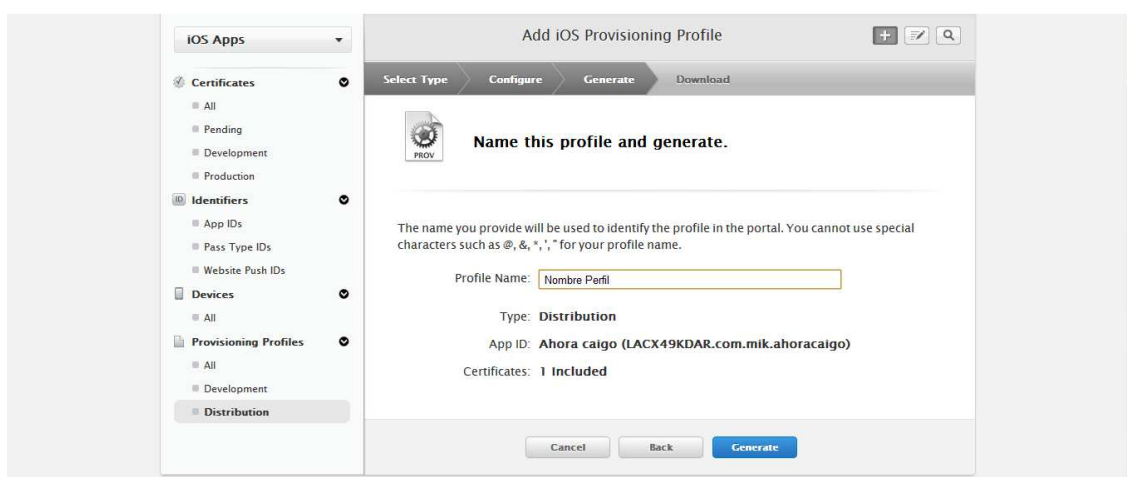
Seleccionamos el appID (bundle id) creado en el paso anterior y pinchamos en Continue.



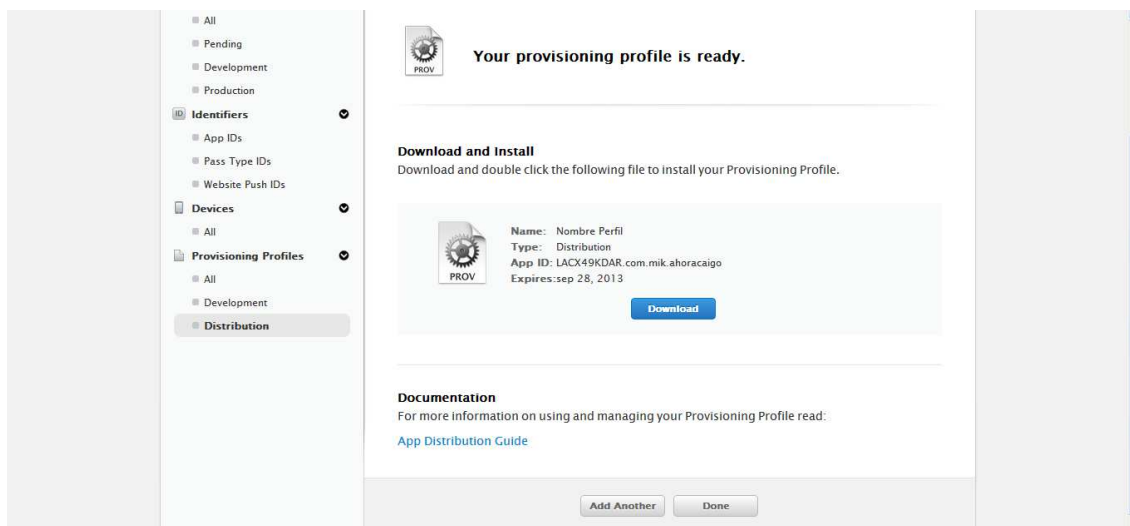
Seleccionamos el certificado para ios Distribution y pinchamos en Continue



Introducimos un nombre para el perfil (Provisioning) y pinchamos en Generate



Por último pinchamos en download para descargar el provisioning y lo abrimos para que se incluya en nuestra lista de perfiles de xcode.



B- ITUNES CONNECT

1-Entramos en la web: <https://itunesconnect.apple.com/>

2-Introducimos usuario y contraseña:

iTunes Connect

Sign In

Apple ID

Password

[Forgot your Apple ID or Password?](#) [Sign In](#)

Distribute Your Content

Reach out to millions of potential customers by distributing your content on iTunes, the App Store, the iBookstore, and the Mac App Store.










[Get Started](#)

Copyright © 2013 Apple Inc. All rights reserved. | [Privacy Policy](#)

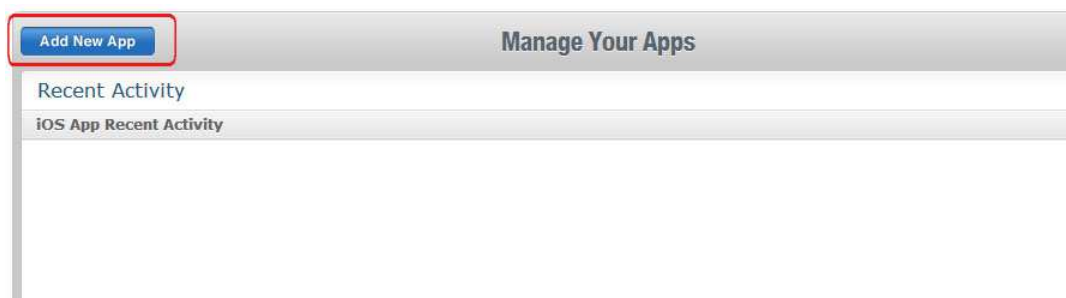
3-Pinchamos en manage your apps

Introducing App Transfer
Apps can now be transferred from one developer to another within iTunes Connect, for example after an acquisition or when a distribution deal expires. Transferring the ownership of an app does not affect the app's availability on the App Store. All ratings and reviews will be transferred and your customers will continue to have access to all available app updates. Only Team Agents may initiate or accept a transfer. For more information about app transfers, see the [video tutorial](#).

Introducing iAd Workbench
You can now use iAd Workbench to create, manage, and optimize your promotional ad campaigns for your iOS apps. iAd Workbench supports the promotion of apps that are available on the U.S. App Store. You can also generate revenue by enabling your apps for iAd and delivering the best ad experience for iOS users. To learn more about iAd, see developer.apple.com/iad.

	Sales and Trends View and download your sales and trends information.		Manage Your Apps Add, view, and manage your App Store apps.
	Contracts, Tax, and Banking Manage your contracts, tax, and banking information.		Grow Your Business With iAd Monetize your apps and drive downloads.
	Payments and Financial Reports View and download your earnings, payments, and financial reports.		Catalog Reports Request catalog reports for your App Store content.
	Manage Users Add, view, and manage iTunes Connect users and In-App Purchase test accounts.		Developer Forums Find solutions and share tips with Apple developers from around the world.
			Contact Us Find answers or submit a question to an App Store representative.

4-Pinchamos en Add New App



5-Introducimos información sobre la aplicación y pinchamos en Continue

Idioma, nombre de la app, identificador de la app y por último seleccionamos el Bundle ID de la aplicación

App Information

Enter the following information about your app.

Default Language: Spanish

App Name: Nombre de la Aplicación

SKU Number: Identificador único de la app

Bundle ID: Select

You can register a new Bundle ID [here](#).

Does your app have specific device requirements? [Learn more](#)

Cancel Continue

6-Tienes que seleccionar la fecha en la que estará disponible tu aplicación en AppStore una vez se apruebe por Apple. También **el precio** de la aplicación y pinchamos en Continue.

Select the availability date and price tier for your app.

Availability Date: 06/Jun 28 2013

Price Tier: Select

[View Pricing Matrix](#)

Discount for Educational Institutions: ☒

Custom B2B App: ☐

Unless you select [specific stores](#), your app will be for sale in all App Stores worldwide.

Go Back Continue

7-Introducimos el número de versión, Copyright y 2 categorías que describan la aplicación desarrollada.

Version Information

Version Number ?

Copyright ?

Primary Category ?

Secondary Category (Optional) ?

8-Seleccionamos para cada tipo el nivel de frecuencia:


Rating

For each content description, choose the level of frequency that best describes your app.

[App Rating Details ▶](#)

Apps must not contain any obscene, pornographic, offensive or defamatory content or materials of any kind (text, graphics, images, photographs, etc.), or other content or materials that in Apple's reasonable judgment may be found objectionable.

Apple Content Descriptions	None	Infrequent/Mild	Frequent/Intense
Cartoon or Fantasy Violence	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realistic Violence	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sexual Content or Nudity	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Profanity or Crude Humor	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Alcohol, Tobacco, or Drug Use or References	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mature/Suggestive Themes	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Simulated Gambling	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Horror/Fear Themes	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prolonged Graphic or Sadistic Realistic Violence	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Graphic Sexual Content and Nudity	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



App Rating

9-Introducimos una descripción para la aplicación y una serie de palabras que describan tu aplicación para la búsqueda de ella en el AppStore.

También hay que introducir una web de support.

Metadata

Description ?

Keywords ?

Support URL ?

Marketing URL (Optional) ?

Privacy Policy URL (Optional) ?

10-Introducir información de contacto.

App Review Information

Contact Information ?

First Name

Last Name

Email Address

Phone Number

Include your country code

11-Hay que subir imágenes de la aplicación.

Uploads

Large App Icon ?

[Choose File](#)

3.5-Inch Retina Display Screenshots ?

[Choose File](#)

4-Inch Retina Display Screenshots ?

[Choose File](#)

iPad Screenshots ?

[Choose File](#)

Routing App Coverage File (Optional) ?

[Choose File](#)

[Go Back](#) [Save](#)

Large App Icon: es el icono de tu aplicación. Tamaño: 1024x1024

3.5-Inch Retina Display Screenshots: Puedes subir hasta 5 imágenes que describen tu app. Suelen ser pantallazos de la aplicación. Son para iPhone 4, tamaño: 960x640, 960x600, 640x960 o 640x920 formato JPG o PNG.

4-Inch Retina Display Screenshots: Pantallazos para iPhone 5, tamaño: 1136x640, 1136x600, 640x1136 o 640x1096 formato JPG o PNG.

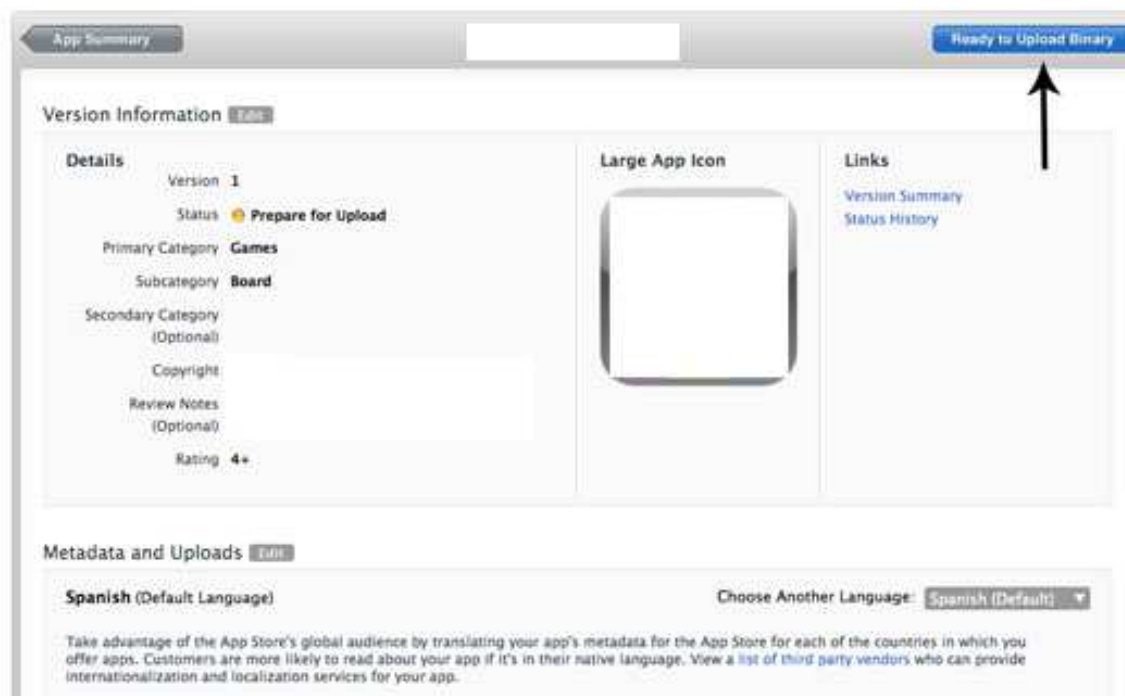
iPad Screenshots: Pantallazos para iPad, tamaño: 1024x768, 1024x748, 768x1024, 768x1004, 2048x1536, 2048x1496, 1536x2048 o 1536x2008 en formato jpeg,jpg,tif,tiff o png.

Pinchamos en Save.

Aparecerá con un redondo naranja.



12-Por último hay que entrar en la descripción de la aplicación y pinchar en Ready to Upload Binary.



Hay que seleccionar NO y pinchar Save, por último continuar.



Esta prepared to Upload. Ahora hay que subirla desde xcode.

C- XCODE

1-Abrimos nuestro proyecto de X-Code (xcodeproj)

2-Comprobamos que nuestro bundle Id es el mismo que hemos creado en Apple Developer identifier (Paso A).

En el proyecto de xcode carpeta (supporting Files) -> -info.plist introducir Bundle identifier.

3-Seleccionamos nuestro provisioning profile.

En las opciones generales del proyecto en la pestaña Build Settings, buscamos Code Signing Identity, y seleccionamos el provisioning creado en paso A para el campo Release.



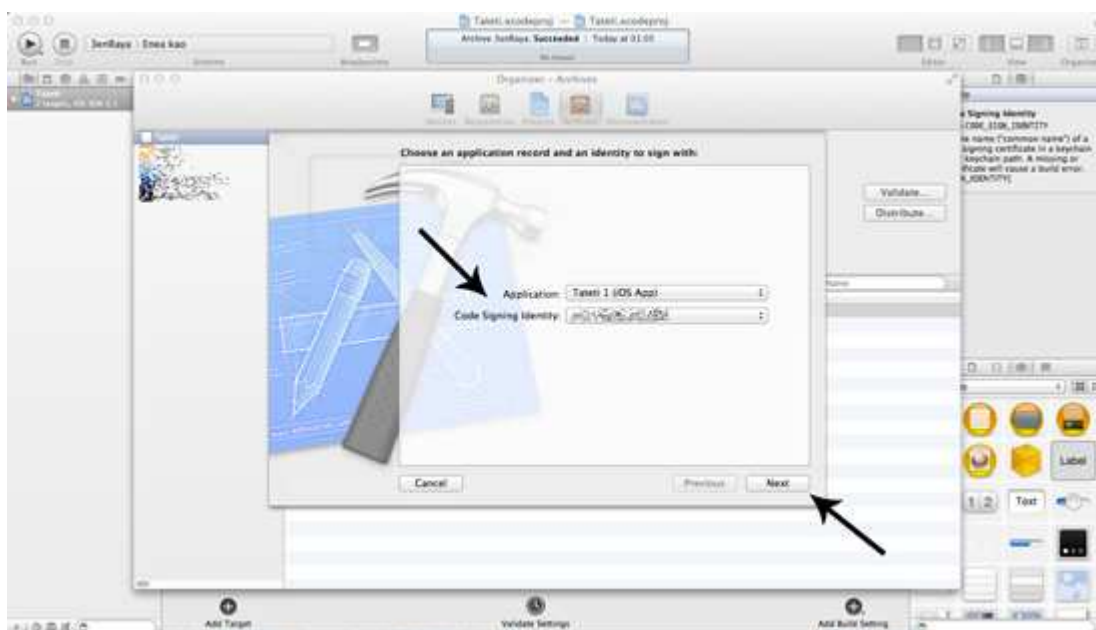
4-Pinchamos en la pestaña **Product** y -> **Archive**. Si no detecta ningún error generará nuestro archivo correctamente



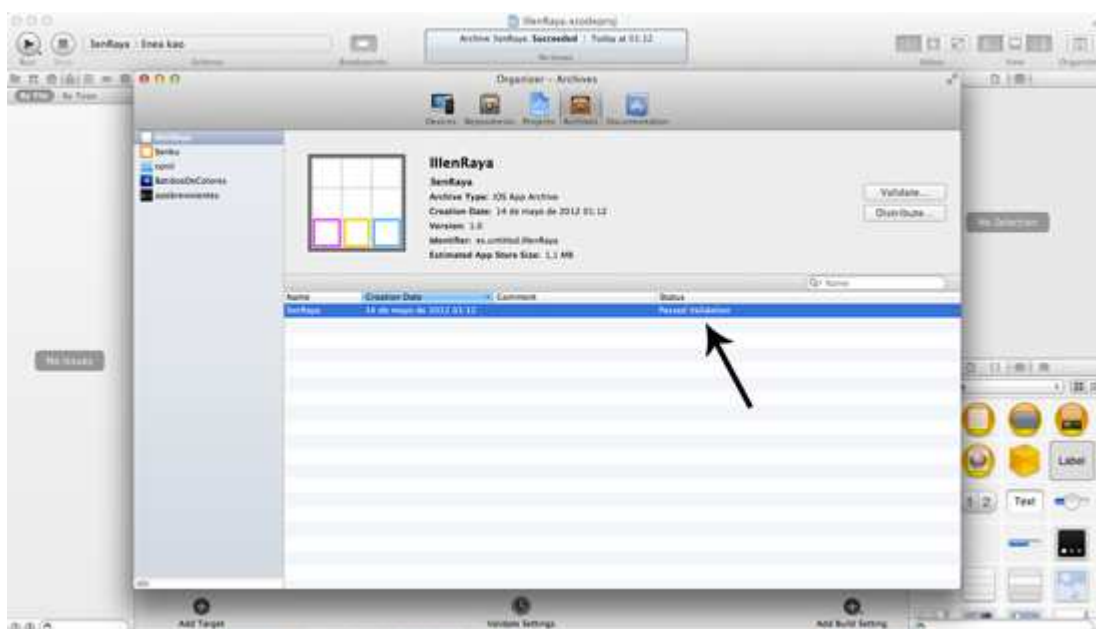
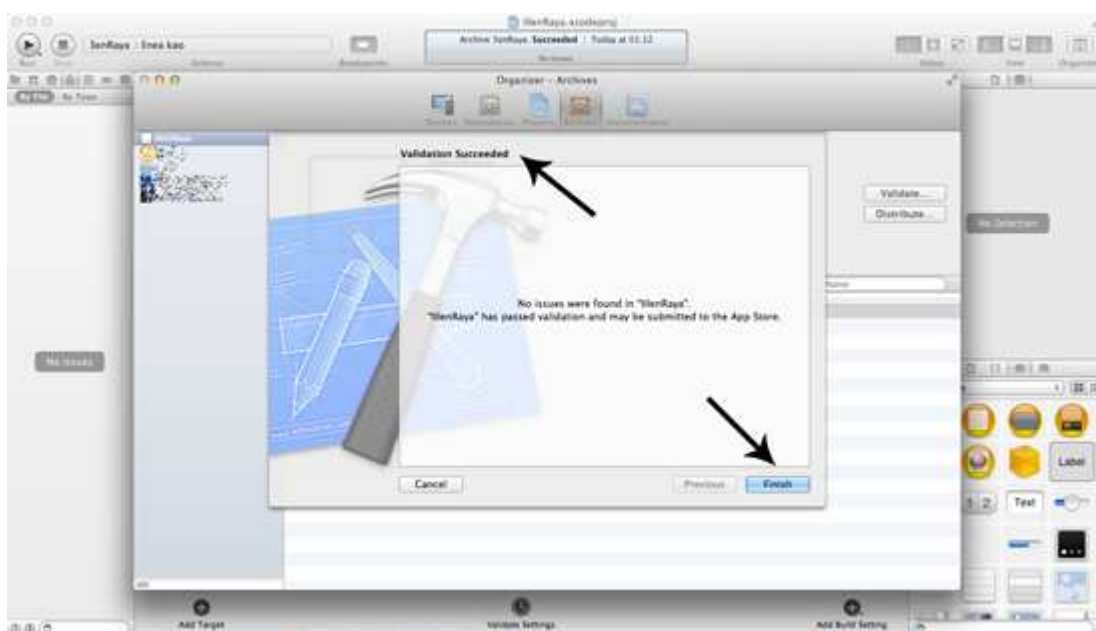
Seleccionamos la opción **Validate**.

Aparecerá una ventana con los datos que ha cargado de nuestra cuenta de iTunes Connect, o tendremos que meter nosotros el usuario y la contraseña.

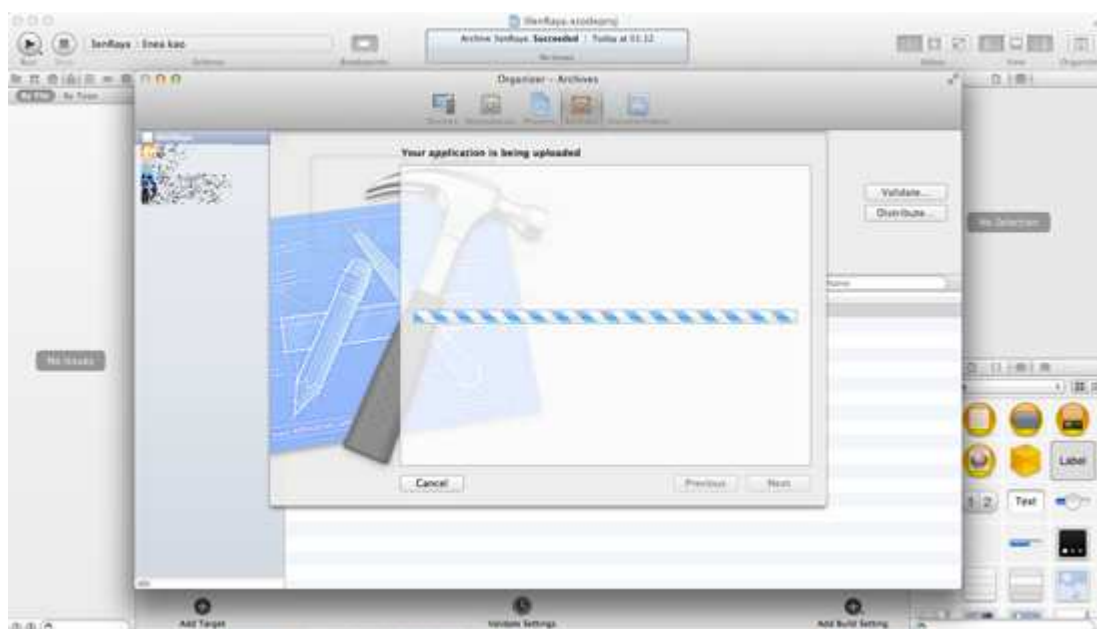
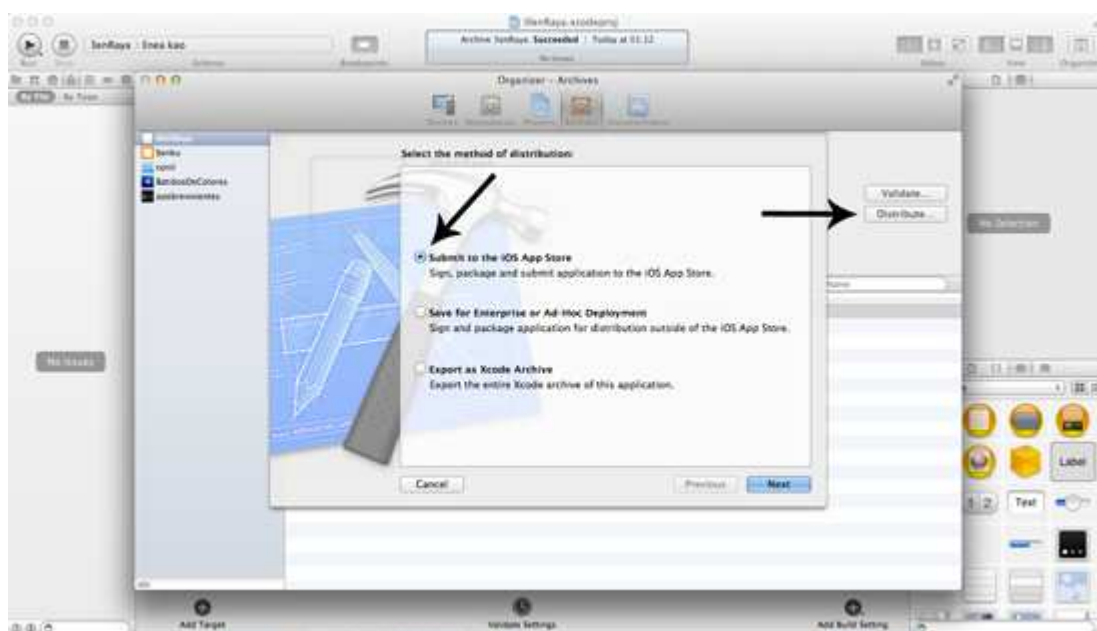
El primero es el nombre de la aplicación y el segundo es quien firma la aplicación.

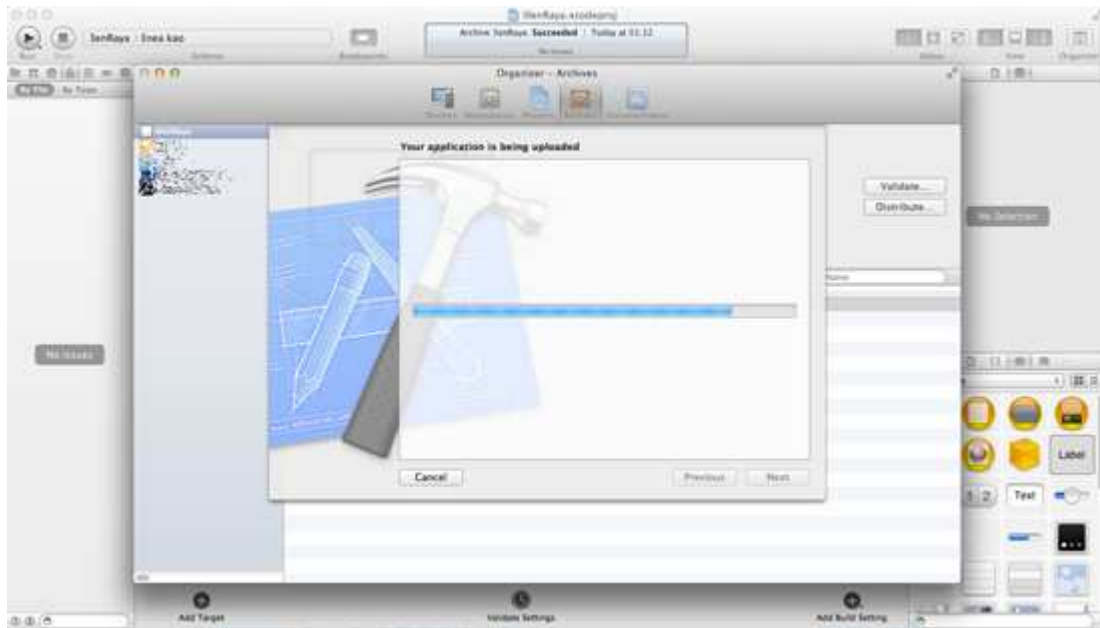


Si nuestra aplicación pasa la prueba correctamente nos mostrará una ventana cómo esta.

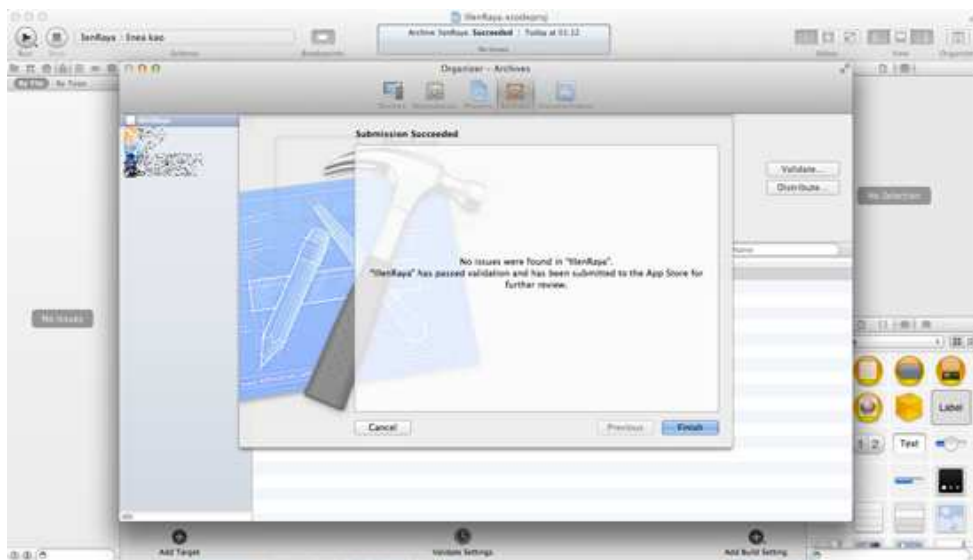


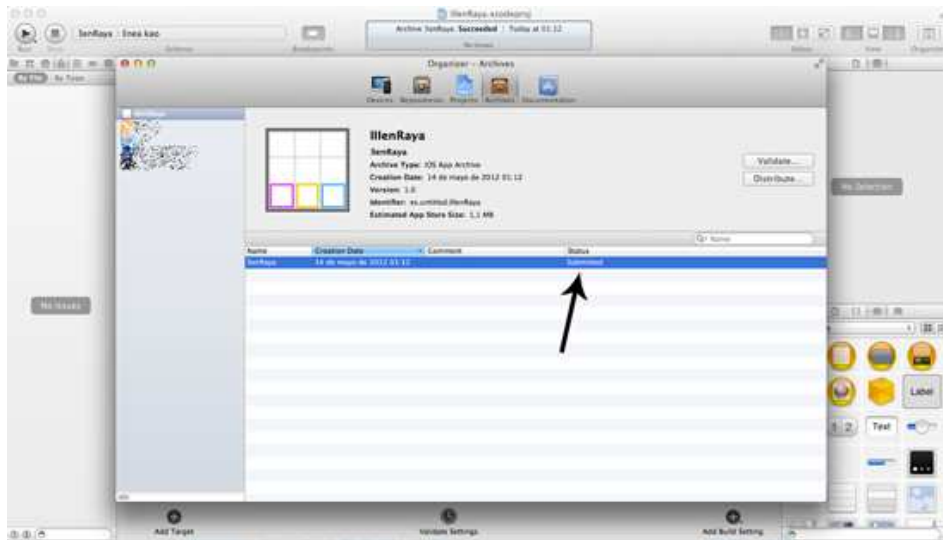
Con nuestra aplicación validada correctamente pulsamos en la opción -> Distribute y nos aparecerá una ventana como la siguiente. En la que le indicamos Submit to the iOS App Store y pulsamos Siguiente.





Seguidamente nos aparecerá una ventana como esta indicando que la aplicación se ha subido correctamente y que está en proceso de revisión por el equipo de Apple.





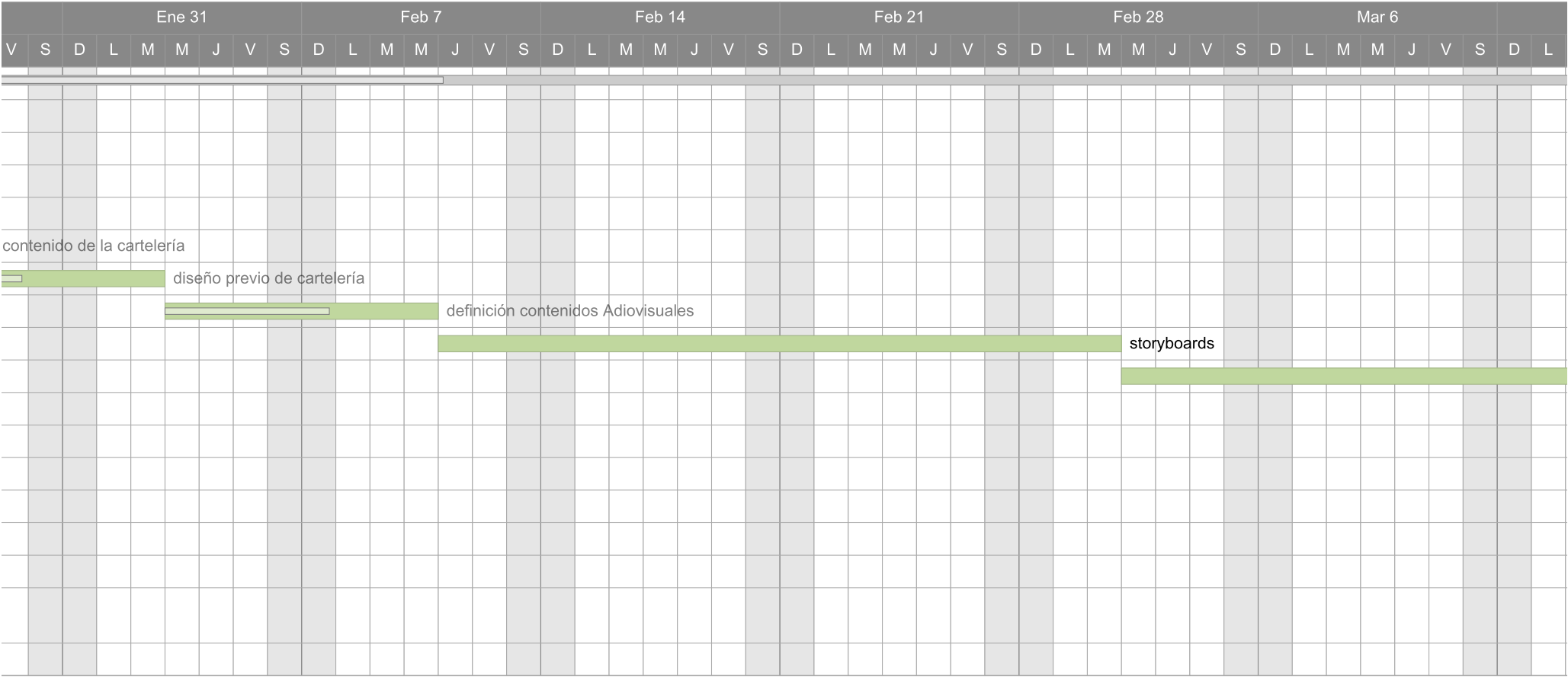
Así aparece ahora si la vamos a ver a nuestra cuenta de iTunes Connect. (waiting for Review)



WINEYS TOUR

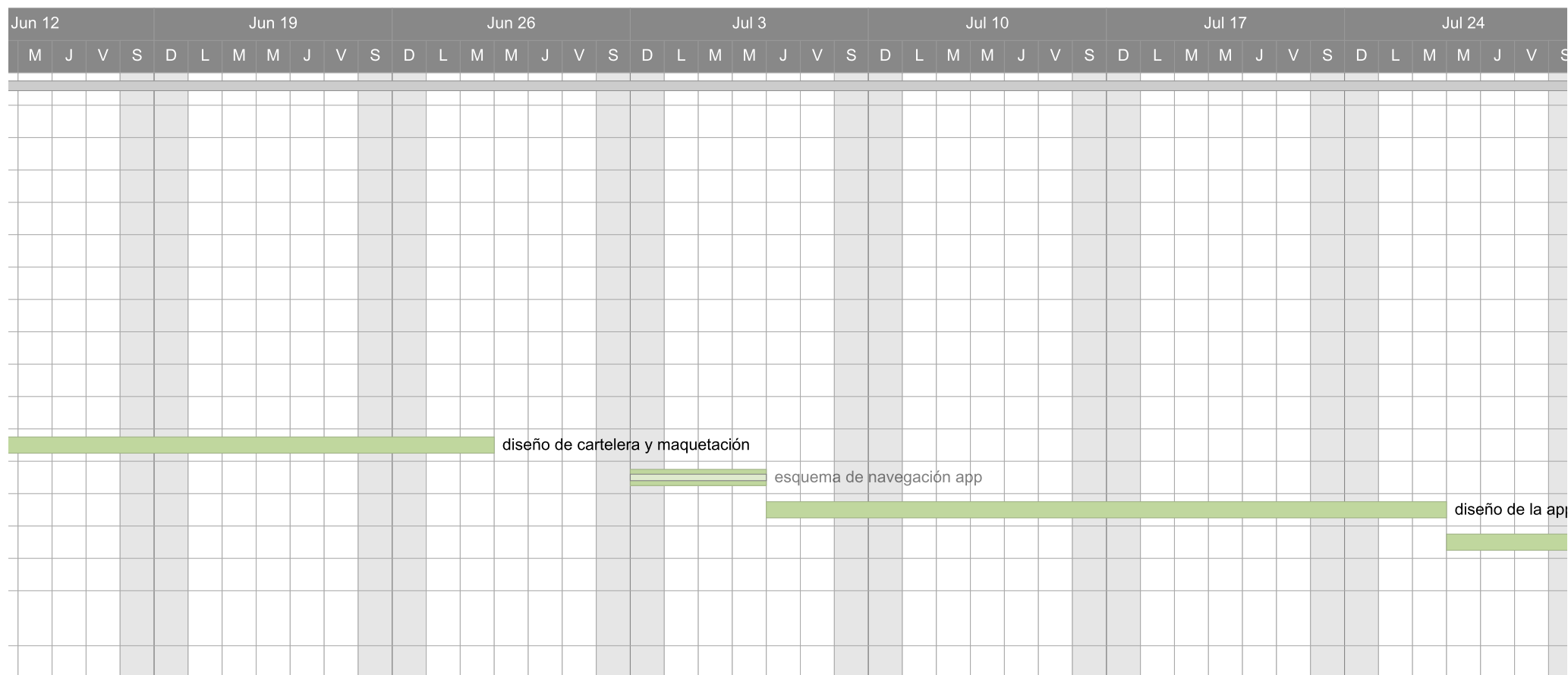


WINEYS TOUR		Dic 27							Ene 3							Ene 10						Ene 17						Ene 24						
		D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J
1	<div><div></div>WINEYS TOUR</div>																																	
2	desarrollo de la idea de proyecto																																	
3	Búsqueda de información y referentes																																	
4	análisis de la información																																	
5	temática de la cartelería																																	
6	contenido de la cartelería																																	
7	diseño previo de cartelería																																	
8	definición contenidos Adiovisuales																																	
9	storyboards																																	
10	producción de audiovisuales																																	
11	material gráfico cartelera (esbozos)																																	
12	diseño de cartelera y maquetación																																	
13	esquema de navegación app																																	
14	diseño de la app																																	
15	creación y exportación de la app																																	
16	impresión y entrega parte analógica																																	
17	instalación p.analógica en Miguel Pons																																	
18	análisis de resultados																																	



[illegible]

[illegible]



[illegible]

3. Referencias bibliográficas.

Página web oficial, DO Penedés. Disponible en:

<http://www.dopenedes.cat/>

Página web oficial, Enoturisme Penedés. Disponible en:

<http://www.enoturismepenedes.cat/ca/penedes-i-enoturisme>

Página web oficial ACT (Agencia Catalana de Turismo). Disponible en:

<http://act.gencat.cat/408/enoturismo/?lang=es>

Página web Enoturismo en Catalunya. Disponible en:

<http://www.catalunya.com/que-vols-fer/enoturisme>

Página web Smartsheet. Disponible en:

<https://app.smartsheet.com/b/home>